



Les cosaques prirent les bords du soc, les relevèrent et les lièrent par-dessus la tête de Rocambole.

— Je crois le comte mort.
 — Hein ? fit Rocambole qui se dressa sur son lit et ouvrit de grands yeux.
 — J'étais à huit heures du matin à la porte de l'hôtel Maurice.
 — Bah !
 — J'avais emporté la clef d'ici de peur que la petite ne s'éveilla et ne voulut s'échapper.
 Rocambole jeta un regard sur le grabat.
 Sarah dormait toujours.
 — Eh bien ? fit-il.
 — J'étais dans un sacre. J'ai vu passer l'Anglais et Venture. Ils avaient l'air contents et se frottaient les mains.
 — Ah !
 — J'ai pensé que le coup était fait.

C'est probable, murmura Rocambole. Alors... adieu, maman. Je m'en vais.

Et Rocambole se leva, s'habilla et quitta la mansarde de maman Fipart. Une heure après, il se présentait chez le banquier du comte Artoff, lequel, vraisemblablement, ne pouvait être encore instruit de l'assassinat du jeune russe, présentait son bon de cent mille francs, et touchait, sur sa demande, cette somme en traites sur Londres et New-York. Une heure plus tard, il se rendait à la gare du chemin de fer et partait pour la Bretagne, persuadé que le comte était mort, et que John Bird, à qui, la veille, il avait donné de minutieuses instructions, enlèverait Baccarat, accourue au Havre sur une lettre anonyme écrite par Venture lui-même. Il allait rejoindre sir Williams.