

CATALOGUE

Papier uni mince

15...1855...	10 p. bleu foncé.....	8. 50	50
--------------	-----------------------	-------	----

Papier uni fort

16...1855...	3 p. rouge foncé	10 00	50
17... " ...	3 p. vermillon.....	10 00	50
18... " ...	3 p. rouge brun.....	10 00	50
19... " ...	6 p. lilas.....	60 00	5 00
20... " ...	6 p. lilas brun	60 00	8 00
21... " ...	6 p. lilas noir.....	60 00	8 00
22... " ...	6 p. noir.....	60 00	8 00
23... " ...	6 p. rouge violet.....	60 00	5 00
24... " ...	10 p. bleu foncé.....	75 00	30 00

Papier coté

25...1855...	$\frac{1}{2}$ p. rose.....	15 00	7 50
26... " ...	3 p. vermillon.....	10 00	1.50
27... " ...	6 p. lilas.....	75 00	8 00

Un nouveau timbre fut lancé en 1857 : le $7\frac{1}{2}$ pence. Il était semblable quant à l'effigie au 12 pence, mais dans les coins de droite on lisait : " 6 d. stg. " ; dans les coins de gauche : " $7\frac{1}{2}$ d. Cy. " Ce timbre était vert.

CATALOGUE

Papier uni mince

28...1857...	$\frac{1}{2}$ p. rose.....	15 00	7 50
29... " ...	$\frac{1}{2}$ p. rose foncé.....	15 00	7 50
30... " ...	6 p. violet foncé	60 00	6 00

Papier uni fort

31...1857...	$\frac{1}{2}$ p. rose.....	15 00	7 50
32... " ...	$7\frac{1}{2}$ p. vert.....	75 00	22 50
33... " ...	6 p. violet.....	75 00	8 00

Papier uni très fort

34...1857...	6 p. violet.....	75 00	28 00
--------------	------------------	-------	-------

Papier vergé

35...1858...	$\frac{1}{2}$ p. rose.....	50 00	15 00
36... " ...	3 p. rouge.....	15 00	2 50