

Voulez-vous maintenant, cher lecteur, parcourir par la pensée ou par le souvenir le Bois de la Réparation ?

Au centre est une grotte de Lourdes, bien naïve sans doute, mais qui fut honorée d'une cérémonie de bénédiction épiscopale, à sa naissance. De là, part une vaste boucle, chemin toujours très propre, sec en tout temps, le long duquel on fait le Chemin de Croix. Si l'on part au contraire directement de la maison, on s'arrête d'abord à la grotte de l'Agonie, construction originale, où les yeux sont attirés par un groupe bien rendu, celui de l'Ange au Calice et du Sauveur à genoux, baigné dans la sueur de sang.

En arrière de la 6me Station, a été posé le fameux Crucifix de St François, grandeur naturelle ; une gracieuse rotonde le protège. Déjà les Tertiaires y sont accourus en grand nombre.

Près du Calvaire, une superbe *Pietà* (Mère douloureuse), met sous nos yeux, dans une souffrance poignante, le rôle expiateur de Marie.

Bientôt, nous l'espérons, une Scala Sancta monumentale complètera les scènes sculptées de la Passion. Nous contemplerons Notre-Seigneur, arrivé au sommet de cette escalier de honte, présenté à la foule comme " l'Homme digne entre tous d'exciter la pitié : *Ecce Homo !* "

Et notre cœur fera tout de suite un rapprochement ; il ira à l'Homme de douleur qui vit au Sacrement, exposé à tous les blasphèmes, chargé de tous les opprobres, flagellé sans cesse par les péchés de la chair, couronné d'épines par les péchés de l'esprit, broyé par les péchés du cœur.

La Réparation sera, là encore, illuminée par le rayon eucharistique. Jésus-Eucharistie en recevra avec plus d'abondance la consolation qu'il lui a plu de venir chercher en ces lieux déserts.

