

J'entends les ardentés suppliques de ses paroissiens, implorant, contre toute espérance, un pont de glace, pendant qu'il fait voeu en son coeur de dédier sa petite église de pierre à Notre-Dame du Rosaire, si elle leur obtient la faveur demandée. Je vois, dans la nuit et sous la rafale, une escouade de braves travailler au-dessus de l'abîme, en répétant leur mot de passe : "Il n'y a pas de danger, M. le Curé dit son chaquet !"

J'assiste à la translation, sur le maître-autel, de la statue de Notre-Dame du Rosaire, qui ouvre les yeux en signe d'approbation...

Que de guérisons, que de grâces, que de faveurs obtenues, à cette balustrade, par la récitation du Rosaire !

Autour du Sanctuaire, tout me parle du Rosaire : la couronne des Mystères du Rosaire, le groupe du Rosaire, la grotte-fontaine du Rosaire, les Annales du Rosaire. Chaque détail est en harmonie parfaite avec la Vierge du Rosaire, qui tient en ses mains un Rosaire d'or, symbole des trésors qu'Elle a pour mission de répandre sur ses enfants privilégiés.

Je prête l'oreille à l'immense concert des Rosaïres qui se récitent, chaque soir, en union avec Notre-Dame du Cap, dans plus de 100,000 foyers canadiens, et, chaque année, durant nos 60 pèlerinages organisés.

Et je me surprends à redire avec un poète de chez nous :

Transplanté du vieux sol de France,
Au Canada de nos amours,
Hymne de gloire et d'espérance,
Le Rosaire a fleuri toujours....
Pieux *Ave* de la patrie,
Saints élans d'amour filial,
De nos coeurs, montez vers Marie,
Emouvoir son Coeur virginal !

O. M. I.

PELERINAGES

Six pèlerinages organisés ont clôturé la série de 1915 : deux gros et quatre petits, tous très édifiants.