The copy filmed hare hes been reproduced thanks to the generosity of:

Bibliothèque netionele du Québac

The images appearing here are the bast quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed peper covars ara filmed baginning with the front covar end anding on the lest page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriete. All other original copies era filmed baginning on the first page with a printed or illustrated impression, and anding on the lest page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shell contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, pietas, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the mathod:

L'axampiaira filmé fut reproduit grâca à la générosité da:

Bibliothèque nationele du Québec

Les imeges suivantas ont été reproduitas evec la pius grend soln, compte tanu da le condition et de la nettaté de l'exempleire filmé, et an conformité avec las conditions du contret de filmege.

Las axemplaires originaux dont la couvarture en papiar ast imprimée sont filmés en commençent per le premiar plet et en terminent soit per le darnière pege qui comporte une ampreinte d'impression ou d'illustration, soit par la sacond piet, selon la cas. Tous les autras axemplairas origineux sont filmés en commançent per le pramièra paga qui comporte une amprainte d'imprassion ou d'iliustration at en terminent per la darnièra paga qui comporta une telie empreinta.

Un das symboles suivents appareître sur le darnière imaga da chaqua microficha, seion le ces: la symbola → signifia "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, pienchas, tablaeux, etc., peuvent être filmés à das taux de réduction différants. Lorsqua le documant ast trop grand pour être raprodult en un saui cliché, il ast filmé à pertir da l'angia supérieur gaucha, da gauche à droita, at da heut an bas, en pranant le nombre d'images nécessaire. Las diagrammes suivants illustrant la méthoda.

1	
2	
3	

1	2	3
4	5	6