## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The

to th

The poss of the filmi

Original beginster line lister, other first sion, or illi

The I shall TINU whic

Maps differ entire begin right requirements

									THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	
TIT			TIT	Ť	TI		П		T	
-		e reduction ratio c au taux de réductio 18X	on indiqué ci-		us.	26X		30X		
	nentaires supplem	e.,taires:								
pas ét	lorsque cela était té filmées. ional comments:/	possible, ces page	s n'ont							
Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ It be peut qua certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte,					Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.					
La reli	La reliura serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure									
	Tight binding may cause ₅hadows or distortion along interior margin/				Only edition available/					
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents				Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire					
	Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur				Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression					
	Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)				Showthrough/ Transparence					
	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur				Pages détachéd/ Pages détachées					
	Cover title missing/ Le titre de couverture manque				Pages discoloured, stained or icxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées					
	Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée				Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées					
	Covers damaged/ Couverture endommagée				Pages damaged/ Pages endommagées					
//	Coloured covers/ Couverture de couleur				Coloured Pages de					
productio	on, or which may s	nages in the significantly chango are checked below		une mod	t de vue bil image repre ification da indiqués c	oduite, ou ins la mét	qui peu hode nor	ent exig	er une	
the Institute has attempted to obtain the best riginal copy available for filming. Features of this opy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the					L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifie					