

APPROACHES TO PUBLICATION

Ennio Di Nolfo

Résumé

En préambule, le président explique qu'il a été décidé d'inscrire l'atelier au programme de la conférence dans le but précis d'examiner diverses méthodes de publication. Sur le plan de l'organisation, il existe fondamentalement deux démarches possibles : l'une dans laquelle tout le travail de publication est confié à des fonctionnaires du ministère des Affaires étrangères, et l'autre dans laquelle des historiens de l'extérieur de la fonction publique sont engagés pour diriger la publication d'une série entière ou d'un seul volume. Le professeur Di Nolfo explique de quelle façon les Italiens en sont venus à un compromis entre les deux formules, en confiant la publication à une commission composée d'universitaires et d'anciens diplomates nommés par le gouvernement, la commission étant appuyée dans son travail par le personnel du Ministère.

I am grateful to Dr. Hilliker for agreeing to organize this pre-conference workshop and to those who are participating in it. I assume that a realistic analysis of how we actually work can be of some help for the future.

Let me say a few words on how the idea of this workshop originated. It was in London, during the conference in honour of D.C. Watt, when I had a long conversation with some British and Dutch colleagues concerning the way we work. We soon realized the large variety of approaches to publication. This conversation was referred to Dr. Hilliker in order that he could consider the possibility of including this kind of discussion in the official program of our conference. Because it was too late for an official addition, the decision was taken to set up this preliminary workshop.

I spoke before of the variety of approaches to publication. There are technological ones and organizational ones. The latter were at the origin of the workshop. In fact what we realized in London was that there are basically two different systems of selection and publication, and maybe a midway compromise.