

LA NÉCESSITÉ REND INGÉNIEUX

(Histoire de deux chapaux et d'un jeune homme enrhumé.)



I
A l'Opéra français. — Pendant le premier acte.



II
Au deuxième acte.

A ce moment et comme la descente me paraissait trop rapide, je priai ma courageuse compagne de cesser le jeu de la soupape et, quelques minutes après, je commençai à jeter du lest pour amortir la descente.

Un champ de vignes était alors sous nous, à la modeste altitude de trois cents pieds et le Sydney descendait majestueusement et presque en ligne droite.

Nous sommes enfin près de terre, je précipite les deux grappins... le cordage qui les soutient se développe rapidement... un choc... puis un second... Une très légère brise de terre, un souffle, nous traîne doucement à la surface du champ ;... encore un choc... l'un des grappins a mordu et le Sydney, complètement maîtrisé maintenant, aux trois quarts vidés et offrant, au léger vent qui souffle, la concavité de son enveloppe, se penche gracieusement.

III

Nous sommes à Tong-Gabbie et, après que j'ai ouvert la porte de la nacelle qui nous a donné asile pendant deux longues heures, ma compagne en sort gravement, me salue d'un geste court, guindé et s'éloigne, sans vouloir accepter le bras que je mets à sa disposition, jusqu'au village le plus prochain.

Voilà le récit, assez émouvant, de ma première ascension, j'en ai fait pas mal depuis, mais, comme je le disais en commençant ce récit, aucune, même des plus périlleuses que j'ai accomplies et que je vous narrerai peut être quelque jour, ne m'a laissé impressions plus profondes... Il est vrai que c'est la seule dans laquelle j'ai eu une dame comme compagne de route !

J'ai souvent revu Miss Arabella Lepton, à la famille de laquelle je me suis fait présenter par lord Loftus.

Après mûres réflexions, l'originale jeune fille ne m'a que très imparfaitement pardonné d'avoir eu l'audace, ne lui ayant pas été présenté, d'appliquer ses lèvres au goulot du ballonnet sur lequel les miennes s'étaient auparavant posées... (?)

Après avoir pesté en moi-même contre cette manifestation de la pudibonderie britannique, je me suis dit qu'après tout on pouvait se consoler facilement de l'aventure et de sa conclusion peu romanesque.

Mais le plus amusant, ou le plus triste si vous le désirez, c'est que je ne suis pas très certain encore de m'en être bien consolé.

Et il y a vingt ans de cela !

L. PRÉCOURT.

PRESQU'UNE TRAGÉDIE

ACTE I

Dans un appartement de la rue St-Denis.

— George !
— Oui, chère.
— Tu vois cet échantillon de soie rose.
— Oui, chère.
— J'en voudrais dix verges comme cela.
— Très bien, chère. (Il va pour sortir.)
— Ah, je voudrais que ce soit toi qui aille l'acheter en t'en allant à ton bureau. (Il va pour sortir.)
— Ah ! Regarde bien surtout que l'étoffe soit pareille et du même prix.
(Il sort.)

ACTE II

Dans un magasin de la rue St-Laurent.

— Avez-vous de la soie rose ?
— Oui, monsieur.
— J'en voudrais dix verges.
— De quelle sorte, monsieur ?
— Rose, rose, rose ! Vous ne pensez pas que j'en veuille de la bleue ou de la verte ?
— Non, certainement, monsieur, mais il y en a de différents prix.
— Envoyez la meilleure que vous avez, sans cela ma femme n'en voudrait pas.
— Parfaitement, monsieur ; rien de plus aujourd'hui ?
— Non, bonjour.

ACTE III

Dans la même appartement qu'au 1^{er} acte.

— George !
— Oui, chère.
— Je te remercie bien de ne m'avoir pas oubliée.
— Est-ce bien ce qu'il te fallait ?
— Oui, mais l'étoffe n'est pas semblable à l'échantillon.
— Pas possible !
— Oh cela ne fait rien, je l'utiliserai bien, mais elle est d'une qualité de \$100 la verge, tandis que l'échantillon que je t'avais remis était de 39 centins.
— Saperlipopette !

— Mais que cela ne te fâche pas je l'ai envoyée à la modiste pour m'en faire une sortie de bal et tu n'auras qu'à prendre les dix verges à 39 cts demain matin en allant à ton bureau.
(Le mari tombe évanoui ; flammes de bengale et rideau.)

FIN.

L'Histoire de Jeanne d'Arc

est la prime la plus importante qui ait jusqu'à ce jour été gratuitement donnée par un journal à ses lecteurs et abonnés.

LE COMBLE DE LA DIFFICULTÉ

Jouer au bouchon sur la neige avec des gendarmes, du haut des tours Notre-Dame, un jour de grand vent, en se servant de pains à cacheter comme de palets.

PETITE BRISE



La dame. — La Côte de la Place d'Armes, s'il vous plaît ?
La policeman. — Suivez le vent, madame, il va vous y porter.