現代江湖書錄之五

阿強：由長歌

二五二：乾乾淨淨

阿占曰：「原來咁，好喇，唔睇就唔睇。」

汪國昌曰：「麻煩方小姐去浴室冲乾淨，方小姐，請跟我來。」

方芊於是跟汪國昌行去浴室，汪國昌低聲曰：「方小姐，神靈在上，希望你冲乾淨個處，可以開猛個花洒射水入去。」

方芊曰：「你嫌我污糟？」

汪國昌忙曰：「方小姐，請勿誤會，爲免冒瀆神靈，一定要洗到乾乾淨淨，記得用花洒開到猛，冲入窿窿罅罅之處，而且要用手指伸入去抹洗。」

方芊曰：「你乜咁煩喇！」

汪國昌拱手曰：「方小姐，唔該喇，一定要搭到乾淨至得，否則唔靈者也。」

方芊曰：「咁你是否要監督喫？」

汪國昌曰：「咁又唔使，至於是否乾淨，一陣神靈會報界我知。」

方芊曰：「好喇，你出去喇。」

方芊入了浴缸，調校一大缸水，又浸又洗又擦，當然依足汪國昌吩咐，開大個花洒，直冲禁地，又洗又擦。

阿占見方芊入了浴室，咁耐，曰：「汪國昌，你叫方小姐做乜？」

汪國昌曰：「叫佢洗乾淨一D。」

阿占笑曰：「你怕佢陣除乎？」

汪國昌曰：「係人都有一陣除喇，有人香，有人臭。」

阿占曰：「然乎？乜有香者乎？」

汪國昌曰：「然也，有香的，不過我諗百萬人之中，或者只有一個喇。」

阿占心知佢講師姐容係哦，乜個處又點會香喫？」

汪國昌曰：「大佬，你未聞過，所以不信，不止香，而且甜。」

阿占呵呵笑，曰：「又香又甜，邊處有，我好想試一下。」

風言蜂語

大量好話

區議會選舉開始。

也是空頭支票滿天飛的時候。

找到藉口

油價可能短期內調升。

公共交通不會又趁機加價吧？

盼是好消息

聖誕電訊專遞大增。

希望所遞的都是好消息。

花世界

蕭風·圖 友栗女·文

二五二：美國家庭自勞動

兩個到達美國東部，已改了多次時間，校正了日夜。鄭約翰教春子：「只有在飛機上的十六小時，多多睡覺，到紐約時才不會感到有時差。」果然降落是紐約的上午十點，好似早晨新起床一樣。機場距市中心太遠，他們抵達約翰的市外園子住宅，已近午間。

來應門的是個壯大的黑婢，見了他兩個，一把抱住就親臉，大笑着說：「老爺那邊，來過三次電話了，果然到了。」於是一手一件，提行李入屋，力大如牛。他向春子介紹：

「這是管家媽咪，是招扶母親的，每隔一天來給我工作半日，收拾一切，她在我家廿多年，現在五十過了。」春子見房屋是一層樓大洋房，四面環以寬遊廊，花木很多，與鄰隔得遠，空草地特別多。

她上下看過，樓上廳堂外，竟有四間房間，他們住大窗兩面朝南又朝東的房。全家有規定的暖氣，這是法律所定，是自動電通的油汀暖氣，因爲怕大雪天壓壞了房頂。所幸這兩週出太陽，聖誕快到了。她已明白，果然美國人工貴，家庭從來沒固定傭僕，到週末主人全家推草、收拾園子。現在冬季，可以不理。

「好多人誤會了，這是個自己必須勞動之國，你快去洗浴，媽咪在養午餐歡迎我們。」約翰見春子呆住，笑說：「房子大，只我一人，所以請了你這位女主人來！」

她大笑了：「沒料到房屋這麼多！這兒可住二十人，樓下大廳開跳舞會，後園還有雜屋那麼多！」約翰陪她入臥房內浴間，匆匆浸過熱浴，長程飛行後，現在舒服了。

媽咪在下面高聲叫喚——「快下來用飯呀，我給你們吃烤鷄、小牛扒兩樣正菜！」

這才進入樓下後間小餐堂，廚房就在隔壁。餐枱一切西式，這黑胖婆已斟了葡萄酒。餐巾和器具，與西食店相同，春子感到：「一切西化！」先是清湯，然後沙律生菜，第一道上小牛扒，味不甚好。

他向新娘解釋：

「媽咪原是路易西安那州人，那兒原是法國路易皇帝賣給獨立後的美國的，居民是法裔，還有數城說法英二語。她的菜是法國一流料理。」春子再吃烤鷄，更是香美。

「我們出去看市中心？」她飯後同約翰至車房，赫然是一輛本田房車！

「下午遊紐約！」兩人到市區邊即將車泊入地下車場，換地下鐵在最繁華的大厦林出來。

「被包圍在大林子裡了！」春子仰頭望，他指點成百的大厦說明。

七開心

獵戶座電火

葛子量·文——沙堅·畫

一九）碧夫對隊員說道：「這樣看來，這裡的人身上有電，原來不是發自他們本身的，他們能活動是依靠能源，沒有能源，便不能活動，甚至不能生存。」一個隊員道：「這樣我們便有逃走的機會了。」碧夫道：「但却不可輕舉妄動，他們沒有惡意要傷害我們。」

（二〇）這一邊山崖前面，却是一片平原，碧夫他們向平原看去，也就吃了一驚，只見地上伏着許多隻巨大的怪物，像是地球上的恐龍。白毛帶他們走前去，走近了才發覺，原來是機械怪獸，另外一部沒有主人的車子，碧夫十五人被安排在車上坐着，白毛陪伴他們。

（二一）十名電人，分騎在十隻機械怪獸背上，在車子的左右護送着前進。碧夫問白毛道：「這是你們的交通工具了？」白毛點頭道：「是的，機械獸是軍隊用的，它們的作戰能力很强，速度很快。碧夫隊長，我們會讓你們知道一切，其實不用捕捉我們。」

二二：做個好母親

輪船已過西環海面，在青州小島對開破浪航行。惠玲喝着紙杯咖啡，她講着那女跌骨醫生實在了不起，在短時間內讓她的腿走得那麼好，意想不到。

芬芬說：「媽，你可以回電親台做女强人啦！」

惠玲搖搖頭：「不，我已愛上現目的生活。對寫作童話，我發生淺厚的興趣！」

稍歇，她伸手輕拍坐在身邊的芬芬：「另外，我也要放多點時間在家裡，做一個好母親……過去，媽欠你太多！」

芬芬把汽水罐放在枱上，抽身走到媽媽身邊和她相擁說：「媽，你沒欠我什麼，你待我很好，只是爸爸——」

「別再怪他！他有他的事業，有他的應酬和煩惱……你媽是婦女，應該做個好媽媽的。」惠玲擁着女兒，片刻，她伸手拿到汽水罐，讓芬芬吮吸飲筒。

「你不是說過，現時代做女人的，再也不像從前，讓閨房家務、孩子、警淑的繩索綑在家裡嗎？」芬芬說。

「那你——」

「我已找到兩全其美的理想事業——寫童話也寫少年小說。」她欣然接弄女兒的秀髮。

「媽，你想爸爸回家嗎？」

芬芬忽然這樣問。

「不要勉强，芬芬，有些事情勉强不來的！」惠玲說。

「那華叔叔是在做勉强的事了！」芬芬抬臉望我。

「感謝他一片好心！」惠玲說着投我一瞥深情的注視：「尤其他這樣待你！」

「我在心裡把他寫成最好的一個大朋友！」芬芬的雙眼閃射童眞友愛的光。

「你在日記也這樣寫。」惠玲說。

在這種情形下，我不曉得說些什麼話？當她們談話稍停，我故意轉換話題，問惠玲的童話巢幾時出版？她說薄薄一個彩色本子，大概很快吧？

籠裏籠外

四十：碰到眉兒

「吃中國菜還是西餐呢？」迪安問。

「當然吃中國菜！」兩個到香港來嘗試東方味道的「鬼婆」異口同聲說。

在一間格局幽雅的酒樓坐下後，迪安叫了幾個精緻的小菜，布朗太太和白麗雅大爲讚賞。吃罷午飯走出酒樓，在過馬路的時候，阿格竟碰到了眉兒。剎時，他有點愕然。見他和一個「鬼婆」在一起，眉兒也不禁一楞。但因爲在斑馬綫上，而行人的綠燈已在閃爍。

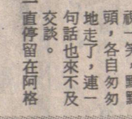
可是，眉兒的身影和神情却一直停留在阿格腦海中，久久也未消失。

「喂，你幹什麼呀？神不守舍的，快走，這是馬路中央啊！」迪安推他一把。

他沒有見到眉兒，只是覺得阿格神色突然有異。

回到酒店，白麗雅和布朗太太上樓，阿格和迪安則準備他們的時裝表演去。

五點鐘，時裝表演在一個宴會廳舉行。



眉兒和阿格 梅子·畫

絲連·懷楚

四二二：要求同居被拒

「你生氣了？」張强忙問，「不過，你生氣時的樣子，就顯得特別漂亮。」

「油腔滑調，討厭！」蘇絲嗔道，「這種恭維的說話，只能哄哄幼稚的女孩子，像我們已是人老珠黃的人，哄騙不了我們的。」

「果然又生氣了，」張强支起身，「你對我太錯愛了，怎可以這麼草率就想到我們應結婚呢？如果退一步去想，我們不妨先同居，看我們能不能適合長久生活，然後才考慮結婚也未遲嘛。同居，已不是什麼特別的事了。」

「說到同居，老實說，吃虧的往往是我們女人，所以我要好好考慮。」

× × ×

這就是張强和蘇絲三年前相識的經過，如今一一告訴李良，李良才明白過來。

「張强，」李良聽完說，「難怪蘇絲說你是風流種子，一點也不錯。」頓了一頓他又說，「看來，蘇絲這女人也不簡單的。」

蕭·劍·紅·顏類

錢石·文 秋風·圖

十四：統一武林

陰秀才心中頗爲詫異，冷笑道：「和尚們，你們準備超度咱們麼？百慕在何處？」

只聽寺內鐘聲遠響，九聲之後，三位披袈裟的老和尚自寺內走了出來。陰秀才笑道：「百通，別來無恙？」

原來三十年前他們曾打過一場，不分勝負。

百通神色不動，走至陰秀才身前七尺才停住。

「阿彌陀佛，老衲早已不把生死放在心上，只不忍佛家聖地被毀，而且寺內弟子衆多，他們都咱們麼？百慕在何處？」

「出家人四大皆空，難道你最近俗心大起計較起得失來？」

「阿彌陀佛，施主唇槍舌劍更勝從前，老衲無從抵擋！」

「咱們打開天窗說亮話吧！敝盟的來意很明顯，少林今日不投降，便得全軍覆滅！」

百通道：「老衲早已不把生死放在心上，只不忍佛家聖地被毀，而且寺內弟子衆多，他們都咱們麼？百慕在何處？」

「阿彌陀佛，老衲並無此意！」百通轉身環顧一下身後的弟子，臉上浮上一絲悲傷，凄聲道：「假如貴盟答應敝寺條件，這裡所有的少林弟子便立即自殺！」

「假如敝盟不答應呢？」

「那少林弟子唯有大開殺戒與貴盟周旋到底了！」

「以卵擊石，大言不慚！」

忽然半空傳來屠星的聲音：「百通大師，本座答應不毀少林寺一瓦一石，不過今後少林和尚不許住在寺內！而且悟字輩的弟子也得殉道！」

百通道：「多謝屠施主，就此一言爲定！」

他運起內力，震斷心脈，立即圓寂，其他少林弟子紛紛效尤，頃刻間屠星的聲音又傳來：「入寺搜索一下，不動一草一木，但不能放過一個和尚！」（三七一）

城市之光

蜜月重溫（七）

劉嘉玲賀同了女兒的做法，也想到大排筵席慶祝，亦會十分尷尬的，因爲一對有名無實的夫婦，要一起堆着笑臉迎賓客，那是十分難爲情的。她估計，自己贊同，丈夫愛面子，未必贊同。然而，連丈夫也贊同，自然感到意外了。

不過，劉嘉玲又道：「祖父母未必會贊同你們的做法！」

周敏冰很有把握的道：「明天，我和阿澤回去見祖父母，我們會告訴他們，我們如何的結婚，相信他們會贊同。」

「你有片此把握？」

「我今天已約好阿澤的了。明天憑我倆的說話，可以說服他們。」

一個有名望的大家族要嫁女了，沒有理由不大事鋪張的。

第二天，周敏冰和廖永澤，滿面春風的回來了。

「媽，祖父母已答應任我們搞。」

「任你們搞？」

「是呀，總之，我們要正式的結婚，不要失禮於周家親友。媽，我們會做得十分體面的，你放心好了。」

「你們能說服祖母，也是你們的本事，我也沒有話說了。」

劉嘉玲想到，也許這是那句話罷，如果正式設宴，會使他和周國輝都尷尬的。但女兒嫁出之後，自己孑然，難免有孤寂感。

右上腹有隱痛

假如食慾下降又易疲倦 請作肝功能檢查看看吧

憑情辨症

通天曉先生：

（一）我的一頭髮有不可吹過多之熱風，洗後用大毛巾將其拭乾，吹暖風就可以了，也可以用少量之頭油。食物方面，首烏則是可以一試，但却要長用一個時期，才能收到效果。

（二）腹部隔下右方，這是肝區的位置，你說這裡常有隱隱作痛，所要考慮的，則一是肝臟方面的問題，如果同時又有消化不良，食慾下降，且易疲勞的話，則肝病是值得懷疑的。你最好應作一次肝功能檢查。二是胃部不適，其痛區應是較爲正中，

通天曉先生：

小妹想先生代查「良渚遺址」在什麼地方，可否介紹這遺址的一些資料。李黑妹

李黑妹小姐：

良渚遺址在浙江嘉興縣良渚鎮一帶。發現於一九三六年，是新石器時代晚期人類聚居的地方。出土的石器有鏃、矛、穿孔斧、穿孔刀等，磨製精緻；特別是石犂和耕田器的使用，說明當時早已進入犂耕階段。玉器發現很多，有璧、琮、璜、環、珠等。據有關選址出土文物的碳化測定，其年代距今約五千三百年至四千二百年，先後延續達千年之久。（江嵐、新八四〇四一）

古時和尚稱沙彌 按年齡分好幾種

詞彙淺釋

宋詒讓先生：

「沙彌」，男子初出家受十戒者之稱。「沙彌」爲梵語，舊譯息惡、行慈等，新云室羅摩洛迦，義譯動策男，謂爲大僧動加策勵也。

「魏書」釋老傳：「其爲沙門者，初修十誡曰沙彌」，按「行事鈔」今謂貧窮而强橫妄爲者曰無賴。

（三）史記注：「無賴，才無可恃。」

（四）無聊也。「三國志」：「呻呼無賴。」（無聊，不樂也。楚辭注：「聊，樂也。」）（豐餘，新八五〇四七）

「無賴」古今釋義有分別

通天曉先生：

小說中常見稱年幼之僧爲「沙彌子」。先生博學，請在貴版告知「沙彌子」之出處。

宋詒讓

通天曉先生：

先生可否在貴版告知「無賴」一詞出處？小弟聞說此詞本非極惡名詞，未知是否屬實？懇請先生賜教。

熊標

熊標先生：

「無賴」有四解：

（一）史記：「大人常以臣亡賴」（亡古通無）注：「賴，利也，無利入於家也。」

（二）史記高祖紀注：「江淮之間，謂小兒多詐狡猾爲無賴。」按今謂貧窮而强橫妄爲者曰無賴。

（三）史記注：「無賴，才無可恃。」

（四）無聊也。「三國志」：「呻呼無賴。」（無聊，不樂也。楚辭注：「聊，樂也。」）（豐餘，新八五〇四七）

雖然同於屬樣同於飲食業

承投一家社團飯堂 別有樓酒開與法做

最先注意生意如額

既是合股經營最好有限組織公司或訂契約

經意生

F·T先生：

閣下從事飲食業，最近打算承投一家社團飯堂或茶餐，有關經營飯堂或茶水部，也是飲食業之一部份，駕輕就熟，勝任有餘。

但做伙記與做老闆有所不同，做伙記祇要工夫交得準，態度好，敬業樂業就可以；做老闆更要兼顧全面，一進一出，人事、財政、管理、對外事務，均是花精神氣力的事，如果處理不好，會影响經營。

來信詢問的幾個問題，解答如後：

（一）承投經營飯堂，首先要注意生意額如何，經營社團食堂與經營酒樓餐室不同，社團食堂不能向公衆開放，只限會員或該機構成員到食堂進食，所以要事前估計有多少人光顧，每日早、午、晚各有多少人就餐，有些食堂是只有早、午餐有人光顧，下班後各人回家吃晚飯（很多工會食堂就是這樣），晚餐無生意可做。估計過營業額、毛利與開支比對，有多少純利可賺。

其次是要不要添置用具？改裝厨房，爐頭、星盆、去水是否合用，飯堂地址是否有走火通道？要不要加工改造？這些都與經營預算及成本有關。

組織估計了之後，得出結論，才與委託之社團訂立承辦合約。訂立合約之時，要訂明經營條件，租賃或分紅，分紅條件是按營業額或利潤計算，社團方面是否派人管理，或由承辦商全權負責；如有虧損，雙方責任如何，都應在合作之前言明，「先小人後君子」，大家講明好過以後有爭論。

（二）合股經營當然最好是組織有限公司，按公司法規定各股東之權益，是最好不過的事，但組織有限公司去承投社團飯堂生意，最好是註冊有限公司，如果不想註冊有限公司，也應組成合股公司，訂立合股經營契約，白紙黑字明確寫出，是最好不過的事，但組織章程、註冊費、律師費或會計師費起碼要在五千元以上，以後每年還要聘用會計師核數、報稅，年費也要數千元，會增加不少經營成本。

（三）多人共同經營生意，最好是註冊有限公司，如果不想註冊有限公司，也應組成合股公司，訂立合股經營契約，白紙黑字明確寫出，是最好不過的事，但組織有限公司去承投社團飯堂生意，是否值得，有待商榷。

組織有限公司先要聘用律師或會計師辦理註冊手續，連印刷股票、

相思鳥吃相思粉

不是爲相思·而是止肚疴

石燕雌雄要分時·聽牠一唱可分之 畫眉雄鳥才能唱·只叫顯然必是雌

通天曉先生：

小弟養有相思雀一隻，但腸胃不好，每日時常肚瀉痾水，不甚想食雀粉，以至雀本身甚弱，甚多老友記指點食蘋果、六神丸、牛黃解毒丸、雀粉亦轉食多種，都沒辦法，想請先生指點一下，教我如何醫治。

多月前弟曾聞先生教炒相思粉，用十隻八隻賣得透些，只取蛋黃，不要蛋白，和黃豆粉搓勻，我亦試過，不甚有效，而雀食後亦鬆毛，不收實身。但聞人說用國產相思粉甚好，弟想知所含材料成份如何配搭，以照炒作自用。

馮國能

冯國能先生：

相思鳥最易愚上腸胃病，亦即糞便不結且有臭味。這樣長期顯然影响健康。雀鳥不宜吃藥物，只要在飲食上注意是可以改正過來的，雀檔有一種用黑豆製的相思粉，就是專門給痾水的相思吃的。此外，用綠豆粉製的相思粉也會使到相思的糞便成粗，此外鍛以馬蹄也不錯，但不宜吃蘋果。

雀鳥鬆毛與鍛蛋有關，因爲野生雀鳥吃慣虫類，一旦少吃或沒有吃，自然受到影响。此外，同雀鳥冲凉也是很重要的。

任何相思粉都不外用黃豆、綠豆或黑豆製成，亦即豆粉加熟蛋黃混合，不必加什麼配料的，因爲這樣已夠營養，再加上草蛋就足夠相思的所需。

在飲食方面，可以在水內加些濃茶，以普洱或水仙爲較好，這兩種茶對腸胃有助消化。如果能找到勝胃消炎片，研細加一些入水杯，也是辦法之一。（辛之、新八四九八五）

× × × × × ×

通天曉先生：

弟有一石燕，近日，發現牠產下一蛋，使我好感興趣。我想牠繼續生下一代，想買一隻雌性和牠交配，但又未知怎樣分辨雌雄？石燕的生活習慣怎樣？石燕生蛋前有何特徵？

畫眉鳥怎樣分辨雌雄？桂林相思脫毛怎樣回復羽毛光澤？

問雀心急人

問雀心急人先生：

石燕分雌雄主要聽牠的唱，唱長喉和聲音響亮，優美的是雄性；雌鳥基本上不唱或只叫幾聲，充其量哼那麼二、三句就到此爲止。

石燕在籠中產蛋是少有的。既然看到籠內有雀蛋無疑是雌鳥了。至於買一頭雄鳥放入雀籠，是不是可以交配，我們沒有這方面的經驗，但不妨一試。

畫眉雌性只叫不唱。雀檔也是分開來賣的。你要買雌性或雄性，賣雀的人會給你選擇。

凡雀鳥換毛之前，必然脫毛再生長新毛，在換毛期間，應注意牠們的營養多喂蟲蛋給牠冲凉、晒太陽，羽毛自然有光澤。

石燕是最易養的雀鳥，只鍛以粟和青菜就可以了。這種雀喜歡啄墨魚骨，可在籠內掛一塊給牠啄。除此之外，不必再喂什麼食物。不過要注意，石燕也是需要冲凉的。（辛之、新八五〇二七）

籠中鳥

文苑

克雷洛夫言所作寓是題材盡魚虫鳥花

克雷洛夫的寓言全是用寓言、魚、虫、山水、花木作爲題材，由一花一木，比喻出了深刻的意義。他的寓言都是用抑揚格詩體寫成的，語言簡樸、幽默、吸收了大量的民間諺語、俗語。他的寓言被譯成幾十種的文字，在外國各地出版。列寧也曾引用過他的寓言。

雖然克雷洛夫有那麼多的作品，但他仍窮困得很厲害，令到他的房東對他也加以白眼。你道房東太太怎樣刻薄他？她以冷嘲熱諷地說：「你如果不愼失火，要賠償一萬五千盧布」。並要在租約上訂明，克雷洛夫是聰明的幽默人，在租約上除了寫上一萬五千後，還再多加兩個零字，因爲反正都是賠不起。（朱蕙、新八四〇六二）

將來按章辦理。

（四）承辦社團食堂，如果不向公衆開放，即是只招待社團會員或只限該機構成員就餐，三樓，稅務局商業登記處領取。社團食堂條例不必申請牌照，只要符合一般消防條例即可。

（五）（六）因社團食堂不需要申請牌照，以不需要申請領取一般的「菜館牌照」。（黃莎、新八五〇二一）

登記証，在開業一個月內，到香港銅鑼灣告士打道三一一號皇室大厦三樓，稅務局商業登記處領取。社團食堂條例，其痛點應是右下方的，但你只是右方痛，部位不怎樣明確，難下結論了。無論如何，你應要進行檢查，找一找原因。（梁醫生、新八五〇〇四）

物語室

牧函

宋詒讓 盧標 熊標 馮國能 問雀心急人 陳之凡 陳志堅 李飛 光實生 李壽 汪彩靈 余君明 李黑妹

名勝古蹟

良渚遺址

杭縣江餘在

自動機械蛇

有內窺鏡可檢查胃部

不是玩具而醫療器械

科學館

梅谷陽二留意到，無論什麼形狀的物體，蛇如果要將之鏈住，都能牢牢鏈着而不致滑脫。這情形，主要是利用一種從未爲科學家所注意的機械原理。於是，他根據這原理，製成一種蛇體式軟夾，可以將人輕輕鏈住舉起，而人沒有一點疼痛感覺，又能將任何形狀的物體鏈緊。（金鍾、新八四〇六一）

梅谷陽二將蛇活動的電影片經小心的研究生物的各種結構和機能，模仿它們設計各種機械或用具。

日本東京工業大學一位名叫梅谷陽二的教授，是模仿動物設計製造自動機械的專家。這位教授在大學唸書時是讀生物系的。但是，畢業之後，他並不如一般讀生物學的學生那樣專研究傳統內容的生物學，而是將生物當作一種天然的活的機械來研究。換句話說，就是將生物學與機械學揉合起來。他修畢生物學課程之後，即兼從事於機械學和自動化控制的研究。不久之前，梅谷陽二在東京工業大學內從事於運動時其骨骼與肌肉的機械原理。他在學校的校園內設立一個小小的養蛇園，日夕小心觀察各種蛇的活動與各種動作，並將之拍成電影片。

梅谷陽二將蛇活動的電影片經小心的研究，再循食管，再循食管爬入胃中，到所要檢查的部位去，拍攝了照片。之後，又接受指示，自動沿食管通過喉部而爬出來。接受檢查者無須服藥後才拍攝，沒有什麼痛苦。

梅谷陽二留意到，無論什麼形狀的物體，蛇如果要將之鏈住，都能牢牢鏈着而不致滑脫。這情形，主要是利用一種從未爲科學家所注意的機械原理。於是，他根據這原理，製成一種蛇體式軟夾，可以將人輕輕鏈住舉起，而人沒有一點疼痛感覺，又能將任何形狀的物體鏈緊。（金鍾、新八四〇六一）

力學分析後，他發覺蛇在蜿蜒扭擺着身子爬行前進時，其重心經常與地面平行，肌肉的伸縮活動亦極合乎力學上的原理，故能充分發揮其肌肉的力量，耗費最少的能量而得到最大的效果。

據說，目前梅谷陽二已設計成功一種機械蛇，是自動的，它有一個鏈刀形的蛇頭，能夠自行探索道路前進。實驗顯示，它可以自行由峽谷的一端爬到另一

文苑

克雷洛夫所作寓言是題材盡魚虫鳥花

克雷洛夫的寓言全是用寓言、魚、虫、山水、花木作爲題材，由一花一木，比喻出了深刻的意義。他的寓言都是用抑揚格詩體寫成的，語言簡樸、幽默、吸收了大量的民間諺語、俗語。他的寓言被譯成幾十種的文字，在外國各地出版。列寧也曾引用過他的寓言。

雖然克雷洛夫有那麼多的作品，但他仍窮困得很厲害，令到他的房東對他也加以白眼。你道房東太太怎樣刻薄他？她以冷嘲熱諷地說：「你如果不愼失火，要賠償一萬五千盧布」。並要在租約上訂明，克雷洛夫是聰明的幽默人，在租約上除了寫上一萬五千後，還再多加兩個零字，因爲反正都是賠不起。（朱蕙、新八四〇六二）

將來按章辦理。

（四）承辦社團食堂，如果不向公衆開放，即是只招待社團會員或只限該機構成員就餐，三樓，稅務局商業登記處領取。社團食堂條例不必申請牌照，只要符合一般消防條例即可。

（五）（六）因社團食堂不需要申請牌照，以不需要申請領取一般的「菜館牌照」。（黃莎、新八五〇二一）

登記証，在開業一個月內，到香港銅鑼灣告士打道三一一號皇室大厦三樓，稅務局商業登記處領取。社團食堂條例，其痛點應是右下方的，但你只是右方痛，部位不怎樣明確，難下結論了。無論如何，你應要進行檢查，找一找原因。（梁醫生、新八五〇〇四）