Plusieurs chez nous vont crier au scandale, mais qu'importe! J'affirme donc que l'instruction n'a aucun rapport avec la morale.

Qu'est-ce que l'Instruction?

« Cela consiste, écrit l'abbé Duplessy, à savoir lire. écrire, compter, etc. Eh bien ! je prends un ignorant et je commence à lui donner la Science, en lui apprenant à lire. Je lui onseigne ensuite la grammaire, je l'initie à tous les casse-tête appelés règles des participes, il sait maintenant les faire accorder. Je vous le demande, en quoi cela le rendra-t-il plus respectueux du bien d'autrui?

« Dire à un homme : sachez lire et vous ne mentirez pas: sachez écrire et vous ne volerez pas, sachez compter et vous ne tuerez pas, c'est comme si je disais : apprenez la table de multiplication... et vous jouerez admirablement du piano.

« Mais alors, dira-t-on, vous condamnez donc l'instruction? — Pas du tout! Mais ce que je demande, c'est qu'on n'attribue pas à l'instruction une efficacité qu'elle n'a jamais eue et qu'elle ne peut avoir.

a La vérité, la voici : l'instruction est une force. Et par conséquent, un homme instruit est, par le fait même, plus fort qu'un ignorant. Mais attention ! Toute force mise à la disposition de l'homme doit produire de bons résultats, si elle est bien dirigée; et elle en amènera de mauvais, si on la manie contre les règles.

c La vapeur, le gaz, l'électricité sont des forces. Elles chauffent, elles éclairent ou actionnent; mais, mal dirigées, elles peuvent avoir des effets funestes : incendies, explosions, catastrophes.

« L'instruction, elle aussi, est une force. Quels effets produira-t-elle? Comme pour les forces énumérées plus haut, ses effets pourront être utiles ou funestes. Ce qui déterminera le résultat bon ou mauvais de la science, ce ne sera pas la science elle-même, ce sera la volonté. L'instruction sera un auxiliaire pour bien faire, chez ceux qui par ailleurs voudront bien faire, et une aide pour mal agir, chez ceux volonté ég ignorant; sera moins

e Et de prisons, de sont délect du mal et

« N'y er Quand ce

« N'y en et pratique « N'y en

hombes and

Donc gan ni d'extase de savoir li produire des elle est util

Émile Fa pour appuye lui est par

gagné dès qu moderne. T tu es PERDU

« Il y a là et d'écrire est ment, mais ceffets peuven et un homme ou écrire. Il ce qu'il en fe

\* ...Il ne s homme; il ne s Non, ou du r eroire qu'il su haute valeur s point.