

[Text]

The Chairman: And what is the reason for this additional \$100,000 all of a sudden?

Mrs. Ostry: This is the Manitoba thing, I think; but I am not absolutely sure. We can find out. I think it was the Manitoba, which was a new program.

The Chairman: Is this whole \$100,000, then, to the Manitoba program?

Mrs. Ostry: Let us find out. No, I think I had better find out on that.

The Chairman: Can anybody here tell us why we are giving this \$100,000, for sure, and why the program was increased by \$100,000?

Mr. Ostry: We can find out.

The Chairman: My question is because Mr. Gray, the former President of the Treasury Board, undertook that there would be no such increases in grants. I was wondering why there was this increase, then.

Mr. Berlet: I am sorry, I do not know. We would be happy to get the answer and provide the information.

The Chairman: You will supply the information or we may have to remove it from the list. Do you understand that?

Mr. Girard.

Mr. Girard: I have a question, but Dave just explained to me—I was going to ask you why there is \$1 million for arms control and disarmament. But I guess you are not able to answer that.

Mrs. Ostry: No, I am sorry, that is not a trade program.

Mr. Girard: Okay.

The Chairman: Mr. Lapierre.

Mr. Lapierre: Thank you, Mr. Chairman.

Mrs. Ostry, over the summer we had a big problem. I look at the estimate on information activities and cultural relations, and we had a big problem this summer with an exhibition that was supposed to be held in Montreal called "Promotech". This thing just really hit the roof. I know the department was approached on that exhibition. A day before it was actually due to take place, the whole thing was cancelled because of the refusal of the provincial government and the federal government. The promoter committed suicide. The whole thing went down the drain. But you had people coming from all over the world who had exhibits. Down in Montreal they spent thousands and thousands of dollars for the special exhibition. Not only that, but your department provided information all around the world about this exhibition. You distributed material inviting people from Japan and from Europe, from everywhere, to come to Canada for this great thing which really turned into a nightmare.

[Translation]

Le président: Et quelle est la raison de ces 100,000\$ supplémentaires tout d'un coup?

Mme Ostry: Je crois que c'est pour le Manitoba mais je n'en suis pas absolument certaine. Nous pouvons nous renseigner. Je crois que c'était pour les nouveaux programmes du Manitoba.

Le président: Ces 100,000\$ sont donc destinés dans leur intégralité au programme du Manitoba?

Mme Ostry: Laissez-nous nous renseigner. Non, je crois qu'il serait préférable que nous nous renseignions.

Le président: Quelqu'un pourrait-il nous dire pourquoi nous accordons ces 100,000\$ et pourquoi ce programme a été augmenté de 100,000\$?

Mme Ostry: Nous nous renseignerons.

Le président: Si je pose cette question c'est parce que M. Gray, l'ancien président du Conseil du Trésor, s'était engagé à ce qu'il n'y ait pas de telles augmentations des subventions. C'est la raison pour laquelle je m'interroge sur cette augmentation.

M. Berlet: Je m'excuse, je ne sais pas. Nous nous ferons un plaisir de trouver la réponse et de vous la transmettre.

Le président: Vous nous transmettez ces renseignements ou il nous faudra supprimer cette subvention de la liste. Vous comprenez?

Monsieur Girard.

M. Girard: J'avais une question à poser mais Dave vient de me donner l'explication—j'allais demander la raison de ce poste d'un million de dollars pour le contrôle des armements et le désarmement. Je suppose que vous ne pouvez répondre à cette question.

Mme Ostry: Non, je m'excuse, cela ne relève pas du programme commercial.

M. Girard: D'accord.

Le président: Monsieur Lapierre.

M. Lapierre: Merci, monsieur le président.

Madame Ostry, pendant l'été nous avons eu un gros problème. Je vois le poste consacré à l'information et aux relations culturelles et nous avons eu un gros problème cet été avec une exposition qui était censée avoir lieu à Montréal, l'exposition «Promotech». Cela a été un vrai désastre. Je sais que le ministère a été contacté au sujet de cette exposition. Le jour précédent l'ouverture de cette exposition, tout a été annulé à la suite du refus du gouvernement provincial et du gouvernement fédéral. L'organisateur s'est suicidé. La débâcle a été totale. Des exposants étaient venus du monde entier. A Montréal, ils ont dépensé des milliers et des milliers de dollars pour cette exposition. En plus, votre ministère avait fait de la publicité pour cette exposition dans le monde entier. Vous aviez distribué des brochures invitant les Japonais, les Européens et le monde entier à venir participer au Canada à ce grand événement qui s'est transformé en cauchemar.