

HUMPHREY'S SHORTHAND.

(Written in Isaac Pitman's reporting style by Frank Yeich.)

a z ~ l ~ n ~ i ~ t ~ h
 - w ~ y ~ r ~ z ~ w ~ e
 s ~ p ~ l ~ o ~ n ~ e ~ c ~ h ~ y
 h ~ x ~ - ~ l ~ t ~ o ~ " ~ h
 - " ~ x ~ " ~ l ~) ~ - ~ + ~ x ~ " ~ l ~
) ~ + ~ x ~ " ~ d ~ - ~ o ~ x
 " ~ d ~ " ~ m ~ " ~ o ~ " ~ x ~ " ~ l ~ d ~ d ~
 " ~ m ~ " ~ o ~ " ~ x ~ " ~ p ~ d ~ m ~ " ~ o ~ x
 " ~ d ~ " ~ m ~ " ~ e ~ " ~ x ~ " ~ q ~ " ~ m
 " ~ p ~ " ~ x ~ " ~ h ~ m ~ " ~ o ~ " ~ x ~ " ~ h ~ m ~ " ~ o ~ " ~
 b ~ v ~ , ~ v ~ . ~ e ~ g ~ x ~ . ~ a
 b ~ n ~ v ~ a ~ p ~ o ~ b ~ o ~ c ~ h ~ f ~ r ~ o ~
 y ~ - ~ e ~ (~ " ~ a ~ " ~ x ~ . ~ m ~ v
 o ~) ~ " ~ a ~ " ~ x ~ " ~ l ~ " ~) ~ - ~ x
 h ~ y ~ w ~ x ~ b ~ r ~ e
 a ~ s ~ x ~ d ~ / ~ - ~ z ~ x ~ h ~ y
 . ~ z ~ e ~ x

SHADING.

(Written in Benn Pitman's system by J. C. Warren.)

s. c. r. ~ . ~ . ~ . ~ . ~ .
 y ~ , ~ e ~ p ~ - ~ " ~ e ~ y ~ b
 q ~ t ~ i ~ o ~ n ~ h ~ s ~ e
 h ~ ' ~ b ~ o ~ z ~ e ~ m ~ i
 - ~ y ~ b ~ [~ o ~ e ~ e ~ o ~ u
 - ~] ~ s ~ e ~ b ~ h ~ s ~ i
 p ~ u ~ x ~ h ~ y ~) ~ e ~ r
 r ~ e ~ n ~ , ~ e ~ w ~ e ~ e
 w ~ h ~ e ~ y ~ / ~) ~ v ~ e
 p ~ x ~ v ~ o ~ l ~ u ~ y ~ h ~ e
 l ~ r ~ v ~ e ~ e ~ y ~ z ~ o ~ y
 w ~ e ~ - ~ r ~ - ~ x ~ e ~ l
 m ~ - ~ y ~ l ~ r ~ d ~ n
 w ~ x ~ y ~ . ~ o ~ e ~ e ~ e
 t ~ h ~ e ~ - ~ y ~ ' ~ b ~ z
 i ~ o ~ n ~ i ~ o ~ n ~ s ~ e ~ r
 - ~ i ~ n ~ g ~ h ~ y ~ b ~ x
 - ~ r ~ e ~ n ~ a ~ n ~ c ~ e ~ m ~ o ~ n ~ t ~ h ~ y