

la *Compagnie de Navigation du Richelieu et d'Ontario*, ou sur le splendide vaisseau de la *Quebec Steamship Company*, le *Campana*, nous partons toujours sous les regards de Marie, l'Etoile de la Mer, dont la statue domine son antique sanctuaire de Notre-Dame de Bon Secours. Saluons donc cette mère bien-aimée et demandons lui de bénir notre voyage.

Notre bateau, se détachant du quai, passe devant l'île Sainte-Hélène, parc unique au monde, entouré qu'il est de tous côtés, d'eaux rapides, abondantes et limpides. Champlain lui donna ce nom en l'honneur de sa jeune femme, Hélène Boulé. Il l'avait épousée, en 1611, alors qu'elle n'avait encore que douze ans. Elle vint au Canada en 1620, et y passa quatre ans, souffrant beaucoup de son isolement, elle qui avait été élevée à Paris. Elle passait pour une des beautés de son temps et fut regrettée au Canada où elle avait fait beaucoup de bien.

L'île SAINTE-HELENE fit autrefois partie de la baronnie de Longueuil; la dernière baronne, Madame Grant, l'aimait beaucoup. Elle y avait sa résidence d'été; ses jardins, magnifiques pour le temps, jouissaient d'une grande réputation.

L'île Sainte-Hélène, fut le dernier rempart de la domination française au Canada. Lévis, indigné de ce que le général Murray refusait à ses troupes les honneurs de la guerre, s'y retira avec deux mille de ses compagnons d'armes, résolu à vendre chèrement sa vie. Il ne céda que sur les prières instantes et les ordres formels de M. de Vaudreuil, qui le suppliait de se rendre pour éviter à Montréal les horreurs de la guerre. Il y consentit en effet, et remit sa personne et ses soldats aux Anglais, mais les drapeaux de la France, sa patrie, jamais! Il les brûla tous sur l'île, en face de ses compagnons d'armes au cri de: Vive la France!

\* \* \*

Avant même d'avoir passé l'île Sainte-Hélène, on aperçoit la belle église de LONGUEUIL, vraiment imposante vue du fleuve. Cette église fut construite de 1884 à 1887, par M. l'abbé Maximilien Tassé, alors curé de la paroisse.

La première des trois concessions dont se composa plus tard