

le monde littéraire à si juste titre, voulussent, s'ils étaient consultés, affirmer qu'ils seraient capables d'imaginer et d'arranger une pareille composition : car il est plus facile de mesurer les cieux, ou de pénétrer dans les profondeurs des Sciences Philosophiques, que de donner, à un très-grand ensemble de mensonges et de faits supposés, un air de vérité.

Il m'a été demandé de certifier l'authenticité de l'écriture de Fléchier, et celle des trois ou quatre lignes de Louis XV. J'ai comparé, et je n'ai pu hésiter à donner mon attestation. L'illustre M. Daunon, Membre de l'Institut, Garde des Archives du Royaume, a pareillement certifié l'authenticité de l'écriture de Fénelon. Or, il résulterait de la vérification des Experts d'Ecosse, que le Garde des Archives et moi nous serions trompés, et que les écritures certifiées par nous authentiques, auraient été *fabriquées* par vous, Monsieur le Comte, aidé par une demoiselle et par un jeune homme illétré que vous auriez mis à l'œuvre.

On peut dire que cette décision est téméraire et même burlesque. Ce qu'il y a ici de très-remarquable, c'est que l'on a *fac-simile* à Edimbourg, pour l'instruction du Procès, tout ce qui est écrit sur la carte du Canada. Or, quelque habiles que soient, ou puissent être, les Calligraphes Ecossais qui se sont livrés à ce travail, il suffit d'un coup d'œil pour reconnaître que les *fac-simile* offrent de nombreuses dissemblances, non seulement avec les autographes de Fénelon, de Fléchier, et de Louis XV ; mais aussi avec les prétendus faux en écritures qu'on vous accuse d'avoir fabriqués. Ainsi l'exactitude manque même dans les *fac-simile* des prétendues pièces fausses de la carte.

Or, maintenant que peuvent prouver les dépositions d'une Servante, d'un Portier, pour établir que c'est vous, Monsieur le Comte, qui avez fabriqué, en collaboration d'une femme et d'un jeune homme illétré, une œuvre dont la conception et l'exécution eussent embarrassé toute une Académie ?

Et à quoi peuvent servir d'autres témoins subalternes, sans valeur et sans autorité, sur le fond même de la question ? Qu'importe, par exemple, d'où est venue la carte ainsi documentée ? Depuis