



N<sup>o</sup> 111

Le 24 mai 1990

## OCTROI D'UNE SUBVENTION CULTURELLE POUR LA PARTICIPATION CANADIENNE À LA BIENNALE DE VENISE, ITALIE

Le secrétaire d'Etat aux Affaires extérieures, le très honorable Joe Clark est heureux d'annoncer qu'une subvention de 50,000\$ a été octroyée pour la participation canadienne à la Biennale de Venise, Italie, qui aura lieu du 27 mai au 30 septembre 1990.

Geneviève Cadieux, artiste montréalaise de réputation internationale, représentera le Canada à la Biennale de Venise, une des plus importantes manifestations internationales d'art contemporain.

Préoccupée par l'importance de la photographie dans notre environnement, Geneviève Cadieux s'est rapidement distinguée grâce à ses installations photographiques percutantes. Pour le Pavillon du Canada à Venise, l'artiste a conçu une installation photographique de 22 panneaux couleurs qui seront fixés sur la surface courbe et vitrée de la façade du bâtiment. Pour voir l'oeuvre, le spectateur devra pénétrer dans la cour intérieure du Pavillon.

Outre la participation nationale, 4 artistes canadiens sont invités à la prestigieuse exposition internationale "APERTO" (OUVERTURE): Rober Racine, Jana Sterback, Carol Wainio et Stan Douglas.

La subvention est accordée dans le cadre du Programme des relations culturelles internationales qui relève d'Affaires extérieures et du Commerce extérieur Canada. L'exposition de ces artistes contemporains canadiens à la Biennale de Venise contribue à promouvoir l'excellence du Canada au plan international dans le monde des arts visuels.

.../2