

qui mieux mieux : de là, le désordre et la cacophonie. En trois tours de bras, le père Trinquet distribue une volée de claques aux gamins et demeure maître de la place. Il s'empare alors de la corde et se met à tirer magistralement.

Jusque-là l'affaire marchait à ravir. Le malheur fut que le père Trinquet, un peu ému par la colère et aussi par trois verres de vin qu'il avait bus de trop, avait complètement oublié la recommandation faite par le curé du haut de la chaire, de sonner avec discréction parce que la traverse qui soutenait la cloche était légèrement vermoulue et donnait à réfléchir. La vapeur de Bacchus l'avait aveuglé sur cette mesure de prudence ; et il tira la corde avec tant de frénésie qu'au quatrième ou cinquième coup, la cloche se détache du joug, et, effondrant l'an après l'autre tous les étages, vient se briser aux pieds du sonneur ivainé ! Heureusement pour lui qu'en sentant la corde céder à sa main, il soupçonna ce qui arrivait : il eut juste le temps de se garer et de voir toute l'étendue du malheur.

Ahuri, épouvanté, haletant, notre prieur ne fait ni une ni deux, il se sauve à la sacristie, secoue un peu la poussière dont il est couvert et regagne en tapinois sa stalle, non sans jeter un petit coup d'œil sur l'église pour voir si l'assemblée s'était aperçue de rien. C'était juste au moment où l'orchestre et les chants exécutaient un *fortissimo* ; on n'avait rien entendu. Le père Trinquet se glissa donc dans sa stalle et s'appliqua à contenir les palpitations de son cœur et à remercier la madone d'en avoir été quitte à si bon marché.

Le cérémonie terminée, le peuple s'éparpilla sur la place et ne tarda pas à s'apercevoir de tout. Le cas était grave. En un instant, tout Orange en fut informé, je vous donne à penser si l'on jasai, si l'on en dit de toute sorte : bref, le père Trinquet devint la fable de la journée ; d'autant plus que, rouge de colère et pas trop sûr de ses paroles à cause des maudits flacons vidés si mal à propos, il ne sut pas prendre la chose du bon côté. Au lieu d'avouer simplement sa disgrâce, il se démenait et s'exaltait contre les mauvais gars qui avaient sonné avant lui. Que diable avaient-ils fait dans le clocher dans leur folie ? Puis, il se rejetait sur le sacristain, sur le sonneur, sur les fabriciens qui n'avaient pas visité à temps les ouvrages de l'église. Il s'en prenait à tout le monde et surtout à son guignon de gâter ainsi, après tant de dépenses, la plus belle fête qu'on eût vue dans le pays.

Les paysans qui connaissaient le péché mignon du père Trinquet et le sans-façon avec lequel il traitait la bouteille, n'y