

— Le second courant qui règne est le courant italien. On cherche à scruter tous les actes de Pie X pour en faire jaillir cette idée qu'il veut se réconcilier avec le roi d'Italie, ce qu'il ferait bien vite si les intransigeants ne venaient point à la traverse. Ces projets, ces désirs, sont aussi chose ancienne. Mais une seule observation servira à en montrer l'inanité. Un prélat causait un jour avec M. di Rudini, alors président du Conseil, précisément de la conciliation ; et le ministre prononça cette phrase : « Nous ne tenons pas à ce que le pape se réconcilie officiellement avec nous ; et même cela nous serait positivement désagréable, parce que le successeur de ce pontife serait un pape étranger, et nous voulons que le pape soit italien ». Cette réflexion d'un homme d'Etat montre bien que tous ces projets de conciliation sont fondés sur le brouillard ; ce n'est pas Pie X qui tendra la main au roi d'Italie, ou acceptera celle que celui-ci lui tendrait.

— Mais en-dehors de cette réconciliation officielle qui n'existe pas et que personne ne veut, ni d'un côté ni de l'autre, il y a un *modus vivendi* qui peut être plus ou moins tendu. Or étant donné le caractère aimable de Pie X, sa méthode de traiter pratiquement les questions pratiques, et de les résoudre l'une après l'autre de la manière qu'il lui semble meilleure pour le bien de l'Eglise, il est clair que les rapports forcés qui existent entre le Quirinal et le Vatican sont empreints de la part du Quirinal d'une bienveillance dont le Souverain-Pontife est heureux de se servir en faveur de l'Eglise d'Italie. Et maintenant que le pape nomme archevêque d'Urbino un prélat qui est Commandeur des Saints Maurice et Lazare, qu'il prenne pour capitaine de ses gendarmes un excellent capitaine de la gendarmerie italienne, fasse nonce en Bavière un prélat attaché à la cour de Savoie en qualité de prélat palatin, ce sont des choses qui ne tirent pas à conséquence, ne sont aucunement le prodrome d'une évolution de la papauté, mais qui prouvent seulement que celle-ci cherche à tirer le meilleur parti possible de la