

Notes biographiques

Gilles Lefebvre, âgé de 56 ans, originaire de Montréal, a étudié la musique à Ottawa et à Paris. Il est entré au Ministère en 1972 et est alors devenu directeur du Centre culturel canadien à Paris; il est bien connu des cercles culturels internationaux pour son travail avec les Jeunesses musicales du Canada, qu'il fonda en 1940, et pour ses activités au sein de la Fédération internationale des jeunesses musicales et au Centre des arts d'Orford, dont il est aussi le fondateur. Monsieur Lefebvre a rempli trois mandats à titre de président de la Fédération internationale des jeunesses musicales et a été président de la Conférence canadienne des arts de 1970 à 1972.

Hugh Davidson, âgé de 48 ans, originaire de Montréal, a étudié à l'Université de Western Ontario, au "Royal Conservatory of Music" de Toronto et au "Royal College of Music" de Londres. Il était auparavant chef du Service de la musique au Conseil des arts du Canada; il jouit d'une vaste expérience dans les domaines de la musique et de la radiodiffusion. Avant d'entrer au Conseil des arts, M. Davidson a travaillé comme administrateur au département de la musique du Centre national des arts et comme réalisateur à la BBC, aux réseaux radiophoniques français et anglais de Radio-Canada et à Radio-Canada international.

Kenneth Williamson, âgé de 56 ans, est originaire de Winnipeg. Monsieur Williamson (baccalauréat ès arts de l'Université du Manitoba) est entré au Ministère en 1947 et a travaillé à Rome, à Prague, à Santiago, à Berlin, à Washington et, à l'administration centrale, à la Direction des services de l'information; il a de plus été ambassadeur en Turquie de 1974 à 1977. Depuis 1977, il fut coordonnateur de la Session extraordinaire des Nations Unies consacrée au désarmement.