

KEITH'S THEATRE OTTAWA

SEMAINE COMMENCANT LE 1 JANVIER 1926
Six actes de Vaudeville Keith-Albee.

ALBERT WHELAN
Créateur de tout ce qu'il fait avec le concours de
DORIS BLEACH

STUART CASEY et MILDRED WARREN
ET CIE DANS "THE FOG"

Le Spectacle Howard
Dans une démonstration
d'animaux instruits.

Fisher et Gilmore
dans le
"ROMEO TIMIDE"

Wilbar et Lyke
dans
Chants, Danses et Humour

Shelton Bentley
CHANSONS
SENTIMENTALES

SUR L'ECRAN
BETTY BRONSON
dans

"THE GOLDEN PRINCESS"
(Une vue Paramount)

Fables d'Esopes, Comédie, Nouvelles Hebdomadaires du Keith.
Représentations continues, 1 à 11 p.m.
Matinées: 15-30c, Loges 40c. Soirées: 40-60c, Loges, 75c
Vaudeville: 2.30, 5.20 et 8.30 p.m. Grand sujet: 1. 4. 6.45
et 10 p.m.

MARY PICKFORD DANS "LITTLE ANNIE ROONEY" AU REGENT

Apprenez la bonne nouvelle! Après un an la bien-aimée du monde revient dans un genre de rôle qui l'a fait aimer des foules. Les frisettes dorées de Mary voient de nouveau au vent. Son sourire mutin et sa façon frivole charment et fascinent dans un film qui touche au cœur de toute l'humanité prouvant encore une fois qu'elle est la bien-aimée du monde.



La très jolie MARY PICKFORD
"Little Annie Rooney", la comédie dramatique dans laquelle Mary Pickford interprète son plus récent rôle, sera à l'affiche du théâtre Regent la semaine prochaine. Le scénario semble avoir été écrit spécialement pour la "bien-aimée".

des habitués du cinéma. Allant heureusement l'émotion au rire, le sujet est du genre de ceux dans lesquels le public aime à revoir son idole.

Il s'agit d'une fillette irlandaise, enfant d'un constable new-yorkais, qui fait partie de la bande de garnements du quartier. Mary les vult tous par l'esprit batailleur et l'ardeur au jeu.

Le programme du Regent comprendra en outre un prologue d'atmosphère, une comédie nouvelle, un journal hebdomadaire filmé et une ouverture musicale.

L'action du nouveau film de Mary Pickford est des plus amusantes et ne manque pas d'originalité.

Le gérant Bishop tient aussi à rappeler à sa bienveillante clientèle qu'il a préparé un programme spécial pour une soirée dégala pour la veille du Jour de l'An. Il y aura grand concours d'amateurs pour jeunes filles dansant le "Charleston".

Celles qui désirent concourir sont priées de laisser leur nom au contrôle de cette semaine. Ce sera une véritable fête du Jour de l'An. Qu'on ne l'oublie pas.

Billet d'Abonnement

LE CANADIEN,
329 rue Dalhousie,
Ottawa, Ont.

Ci-incluse la somme de deux dollars pour un an d'abonnement à votre journal.

Nom

Adresse

A NOS LECTEURS: Veuillez remplir le blanc ci-haut et l'adresser à nos bureaux et notre journal vous sera livré à domicile

ABONNEZ-VOUS AU "CANADIEN".

VOS IMPRESSIONS

SI VOUS recevez un catalogue bien fait, dont les illustrations sont bien imprimées, votre première IMPRESSION est que la maison qui vous l'envoie possède des marchandises de première qualité.

SI VOUS voyez dans un journal une annonce bien rédigée et de belle apparence, votre première IMPRESSION est de lire et d'en faire votre profil.

SI VOUS voyez quand une vitrine une affiche ou une pancarte bien faite et imprimée de façon à mettre en évidence ce qui frappe le plus l'intelligence, votre première IMPRESSION est de vous arrêter pour en lire les détails.

SI VOTRE première IMPRESSION, en lisant ces quelques lignes est que nous avons raison, confiez-vous vos autres IMPRESSIONS.

Le Canadien Limitée

TEL. R. 4366. 329 RUE DALHOUSIE

THÉÂTRE MUSIQUE

EVENEMENTS DRAMATIQUES ET MUSICAUX

VUES ANIMÉES, VAUDEVILLE, RADIO, ETC.

Chronique Musicale

ANECDOTE SUR PADEREWSKI

Paderewski passe sa vacance d'été dans un charmant chalet sur les bords du lac Genève en pleine vue du mont Blanc. Dernièrement un visiteur disant au grand pianiste qu'il venait de passer quelques jours avec Murdoch le pianiste. Aussitôt Paderewski remarqua, un peu maussade:
"Et comment savez-vous que c'est un pianiste?"
"Parce que" répondit le visiteur, "ma chambre était située juste au-dessus de son studio et qu'il commençait à pratiquer dès sept heures du matin."
"Commentait-il par jouer des gammes?" demanda Paderewski.
"Oui, et il les continuait pour une heure durant."
"Alors" répliqua Paderewski, "vous avez raison et vous savez qu'il est un pianiste."
C'est peut-être l'heure matinale de gammes montées qui donnent à Paderewski sa perpétuelle vigueur juvénile.

REPÉTITION D'UN MOREAU QUI LEUR PLAIT.

Beaucoup de personnes veulent ajouter à l'intérêt qu'ils portent en écoutant la musique, un intérêt qui plaise aux yeux, ceux-là vont à la salle de concert ou d'opéra, d'autres qui en écoutant le Radio lisent leur journal et d'autres qui conversent avec leurs amis pendant que le phonographe ou le piano automatique rendent des oeuvres importantes, mais celui qui veut écouter la musique avec intelligence, en retirer tous les délices qu'elle donne, jouir de ses beautés, celui-là préfère écouter avec toute la concentration d'esprit possible et avec un entourage calme et le phonographe comme le piano automatique lui fournissent ces conditions désirables.

SUCCEDE L'HARMONICA

Les symphonies, les oratorios et les opéras ne sont pas les seules choses qui occupent l'attention des Dames de la Fédération Nationale des Cercles de Musique des Etats-Unis. Le Bureau de direction de cette association, réuni dernièrement à Philadelphie, écoutait avec surprise et admiration un groupe de jeunes joueurs d'harmonica. Ces dames, qui sont familières avec tout ce qu'il y a de plus beau et de plus sublime en musique furent émerveillées de voir ces jeunes garçons, âgés de neuf à quinze ans, exécuter des oeuvres telles que: "Largo de la Symphonie du Nouveau-Monde de Dvorack, des extraits de "Guillaume Tell" de Rossini, la "Sérénade" de Schubert, la marche Stars and Stripes de Sousa et autres oeuvres de mérite notable. Ces jeunes garçons sous la direction de M. Albert M. Hoxie, ont tous étudié la musique dans leurs propres écoles et nul n'a eu plus d'un an de pratique. Les représentants venant de Boston, de Akron, de Cleveland, de Dayton et d'ailleurs ont toutes offert d'organiser des auditions publiques dans leurs villes respectives si les jeunes musiciens voulaient accepter leurs invitations, mais M. Hoxie déclara qu'ils ne pouvaient sortir de Philadelphie excepté durant le temps des vacances scolaires. Il était six heures lorsque M. Hoxie apprit que les Dames de la Fédération étaient disposées à entendre ses musiciens, un appel d'urgence reçut une réponse unanime et à neuf heures l'audition commença.

Les révolutions d'un peuple sont comme les colères d'un homme; elles ne prouvent que sa faiblesse.

MUSIQUE DES INSTRUMENTS AUTOMATIQUES

Le radio, le piano automatique, le phonographe, tous ont fait naître un nouveau mode d'écouter la musique. C'est une source invisible, comme portée sur les ailes du vent et celui qui l'écoute est un véritable amant de la musique qui, ne voyant rien peut laisser errer son imagination. Il n'a pas l'apparat des salles de concert ou des scènes d'opéra. Pas de décors, pas de feu de rampe, aucun affolement d'un auditoire enthousiaste et même pas l'apparence engageante des artistes. Il n'y a que la musique, la musique seule et au point de vue du désir de jouir de toutes les beautés et du sublime entier de l'art ce mode d'écouter est bien le mode idéal. Les distractions sans nombre et le brouhaha de la foule ne sont point à pour empêcher l'esprit de se concentrer sur la valeur de l'oeuvre qui est rendue. L'âme s'unifère librement avec le génie du compositeur et seul avec la musique qu'il aime le goût de l'art jouit des subtilités même de cet art. Il écoute attentivement et entend clairement deux choses essentielles.

Le phonographe offre en sus l'avantage à celui qui écoute de pouvoir entendre aussi souvent qu'il le désire les morceaux ou les parties qu'il préfère ou qu'il veut étudier. Toujours les reproductions données par ces instruments donnent des jouissances tant à ceux qui veulent étudier l'art, qu'à ceux qui veulent simplement jouir de la

La "Reine" des Doukhobors à Montréal



La "reine" des Doukhobors, Madame Eudoxie Verigin, photographée ces jours derniers à la gare Windsor de Montréal, peu avant son départ de l'Ouest par train du Pacifique Canadien. Elle est accompagnée de Nicholas Plotnikoff et Harry Verestehagin, deux membres de la communauté, qui ont fait avec elle le voyage de Russie. Madame Verigin est retournée dans son pays natal, après dix-sept ans d'absence, pour revoir son fils et pour essayer de faire venir au Canada les 4,000 Doukhobors qui sont encore dans la république soviétique. On sait que les Doukhobors possèdent trois colonies prospères dans l'Ouest Canadien: à Verigin, Saskatchewan; Alberta et Brillant, C.-B. Malgré ses 66 ans, Madame Verigin ne semble ressentir aucune fatigue de son long voyage. Ne causant pas l'anglais, elle doit se faire interpréter par Nicholas Plotnikoff, l'un de ses compagnons. Celui-ci a déclaré que leur voyage avait été fructueux et que les autorités soviétiques les avaient très bien traités. Ils ont trouvé les conditions en Russie beaucoup plus favorables qu'ils ne s'y attendaient. Les voyageurs quitteront Montréal dans la soirée, à destination de Winnipeg, où ils s'arrêteront d'abord avant de continuer à Brillant.

UN CELEBRE PRESTIDIGITATEUR ILLUSIONNISTE AU "MAJESTIC"

M. de la Ferre, le célèbre prestidigitateur illusionniste européen tiendra l'affiche au programme du Majestic toute la semaine prochaine.

M. de La Ferre est recommandé par les différentes Cours Royales d'Europe, est aussi décoré par le Duc de Connaught. Il a reçu les plus grands éloges et les meilleures appréciations du Clergé, des Sociétés Religieuses, tant au Canada que dans ses tournées mondiales comme le prouvent les quelques extraits suivants:
Parmi les numéros magnifiques que M. de la Ferre doit nous présenter, sera de voir cet homme merveilleux qui se transformera sous vos yeux en différents personnages, tels que Poincaré, Napoléon Ier, Joffre, Georges V, Wilfrid Laurier, Woodrow Wilson, etc.
M. de la Ferre a eu l'honneur de paraître devant son Altesse Royale le Duc de Connaught et a reçu une décoration pour son travail.

Parmi les illusions que M. de la Ferre a rapporté de Madagascar se trouve la "Vierge des Indes" ou le "Supplice Hindou", une sensation que vous n'oublierez jamais. Ainsi que la fameuse lampe d'Aladin qui disparaît sous vos yeux. L'Arche de Noé qui sera mise en pièces devant vous et l'apparition extraordinaire de la petite Fée Cécilia.
Enfin la scène inoubliable de la "Pagode Chinoise", comprenant la disparition des Colombes.
Ce qu'en disent les journaux
Cette représentation a été donnée au Collège Sainte-Marie, il y a quelques semaines, et voici le compte-rendu qu'en donnaient les journaux le lendemain:
"Hier eut lieu dans la salle académique du Collège Sainte-Marie, la grande séance de prestidigitation de M. de la Ferre. La fête fut un succès complet et le public se démontra sa satisfaction à l'artiste par des applaudissements nombreux et qui étaient bien mérités tant par les tours variés et nouveaux de M. de la Ferre, que par l'ensemble du programme, qui, d'ailleurs, le tout de suite, sortait véritablement de la banalité ordinaire qu'on rencontre dans ces sortes de soirées."
M. de la Ferre débuta par une série de tours d'adresse qui émerveillèrent les spectateurs. Et à noter, la complaisance du prestidigitateur qui explique tous ses tours, rendant ainsi l'intérêt plus vif.

M. de la Ferre débuta par une série de tours d'adresse qui émerveillèrent les spectateurs. Et à noter, la complaisance du prestidigitateur qui explique tous ses tours, rendant ainsi l'intérêt plus vif.
Dans la deuxième partie, la porsonification d'hommes célèbres eut un succès complet. Tour à tour, la Ferre se transforma en Poincaré,

"THE GOLDEN PRINCESS" L'ATTRACTION DU KEITH

"Les jours anciens, les jours d'or, les jours de '49' revivent encore un fois dans toute leur gloire romantique, bruyante et étourdissante dans le drame aventureux de Paramount, "The Golden Princess", qui introduit Betty Bronson comme une bonne et honnête étoile de cinéma. Il sera l'attraction principale de l'écran au théâtre Keith pour la semaine prochaine.
L'histoire offre des ressemblances qui rivalisent d'héroïsme et de privations, car narrant la pousée terrible qui suivit la découverte de l'or en Californie. Les hommes souffrirent et se sacrifièrent, combattirent et saignèrent pour tirer de la Terre ce brillant métal jaune. Quel beau sujet autour duquel tourner une histoire de faits éclatants, de drame et de frémissements!
Et c'est précisément ce à quoi souvent s'attendent les habitués des théâtres dans cette production théâtrale! Frances Agnew et Clarence Badger l'a produite avec les caractéristiques qui firent un succès précédent comme "New Lives for Old" et "Paths to Paradise."
La distribution est du grade A, et comprend des étoffes telles que Nell Hamilton, Rickliffe Fellowes, Phyllis Haver et Joseph Dowling.

LE DECLIN DU TRAMWAY DANS NOS VILLES

L'AUTOBUS FAIT UNE COURSE TRÈS FORTE AU TRAMWAY LES VILLES CANADIENNES

Deux villes d'Ontario, Hamilton et London, verront peut-être quelques années, disparaître le tramway électrique qui sera remplacé par l'autobus.
La franchise du tramway de Hamilton expire en 1927. Aux élections municipales la ville a refusé de renouveler la franchise d'acheter le réseau.
A London la franchise expire dans cinq ans et tout indique que la compagnie refusera de maintenir le service aux conditions actuelles que la ville ne veut pas accepter. On prévoit qu'avant cinq ans l'autobus remplacera le tramway de Hamilton et de London.

UNE BONNE ANNEE

Toronto. — Pour la première fois depuis 50 ans on n'a eu aucune perte de vie pendant la saison de navigation de nos grands lacs.
Il y a des gens qui prennent tant de soin à cacher les défauts qu'ils n'ont pas.

La Bien-Aimée du Monde

LES FRISSETTES DORÉES DE MARY VOLENT DE NOUVEAU AU VENT.



MARY PICKFORD "LITTLE ANNIE ROONEY"

LA COMEDIE DU REGENT "Sky Hooks" AUTRES ATTRACTIONS

UNE SEMAINE SEULEMENT

Pas d'augmentation dans les prix.

Matinée: 25c

Soirée: 25c

Balcon, 25c. — Orchestre, 40c

Docteur Adolphe Drouin

(DES HOPITAUX DE LONDRES, PARIS ET LYON)

Spécialités: Maladies des Yeux, Oreilles, Nez et Gorge

Consultation: 10 à midi, 2 à 5 p.m., 7 à 8 p.m.

TEL. RIDEAU 4780—RES. SHER. 3375.

95, RUE RIDEAU, OTTAWA

La recherche de la santé, de la richesse et du bonheur sont trois choses qui sont un héritage commun de la race humaine.



SI vous désirez plus de renseignements — il nous fera plaisir de vous les donner.

DEUX de ces choses — la santé et le bonheur — dépendent, pour une bonne part, de la lumière comme productrice de la meilleure lumière — l'Hydro-Électrique satisfait une bonne partie de vos besoins du public.

l'efficacité de l'Hydro-Électrique est due au fait qu'elle jouit de l'encouragement d'une grande partie des contribuables de la ville — qui, à titre de contribuables, sont aussi des actionnaires et des copropriétaires de leur propre établissement.

Mais son habileté à constituer ce fait — donner le service de lumière et d'électricité qui soit et qui soit le plus bas prix — démontre la satisfaction de ses clients et de l'attention de leur nombre.

Faites-vous votre devoir envers vous-même et votre compagnie en faisant usage de votre propre service électrique.

COMMISSION HYDRO-ELECTRIQUE RUE BANK 109, D'OTTAWA 1901 QUÉBEC TEL.

King fa

MAISON A LAQUELLE FAMILLE

nouvelle mais nous. C'est pour nous. Contenus des belles propositions de M. King et

ne réjouisse pas trop pas pour nous. C'est pour nous. Contenus des belles propositions de M. King et

cadeau \$700, peupl un vo dent gide en 19

peupl res pu non a

pagne \$700, par an autre

ce pri constr terrain est év plus a

M pour ce les der un éd puiqu par le res.

M de \$50 de \$20 au poi quatre gary R vince, Southa

Q profit

Le Southa

rait ac de l'Et valet

payée a

avec l'i

Ma journa adulten son got

Le économ

Le tardera de vol.

Toilette Extérieure

exposés aux intempéries, aux vents et sont constamment affectés au point de vue de la saison, les porchebots subissent un grand préjudice en "sauvant la surface" du sautoir en train de subir un peinturage complet