

HERBIER GÉNÉRAL.

Comme il serait fastidieux d'entrer dans de grands détails sur cet herbier, nous nous contenterons d'en signaler les principales collections avec les noms des personnes qui les ont faites. Ces noms, au reste, sont connus de tous les botanistes.

EUROPE.—Flores locales de France e. Flores européennes.—
MM. Puel et Maille.

Collection des plantes des Pyrénées.—M. Borderey.

Plantes des environs de Paris.—M. Verlot, naturaliste du
jardin des Plantes.

Plantes d'Espagne et du Portugal.—M. E. Bourgeau.

Provence et Alpes maritimes.—*Idem.*

Plantes d'Italie (Toscane).—J. Carruef, naturaliste des
musées de Florence.

Plantes d'Allemagne et d'Autriche.—Divers botanistes.

Plantes des Alpes, du Mont-Blanc, du Montanverd, etc.

AFRIQUE.—Plantes d'Algérie.—MM. E. Bourgeau et B.
Balansa.

Plantes des Isles Canaries.—M. E. Bourgeau.

ASIE.—Plantes de Lycie.—M. E. Bourgeau.

CRYPTOGAMIE. Mougeot et Nestler. *Stirpes Cryptogamiæ.*

Algues marines de Cherbourg.—M. Le Jolis.

Plusieurs autres collections d'Algues.

COLLECTION D'AUTOGRAPHES.—Pour savoir quelle foi il doit
avoir dans la détermination d'une espèce ou dans une note
manuscrite qui n'est pas signée, le botaniste, au milieu de ses
recherches, attache une grande importance à l'écriture de
l'étiquette qui peut lui apprendre le nom de l'auteur. Une col-
lection d'autographes devient d'une extrême importance, pour