

## LE JUBILE EUCHARISTIQUE DE S. S. LEON XIII

### Le monument et l'œuvre

**D**ÈS avant le Jubilé eucharistique de Léon XIII, c'est-à-dire dès l'an dernier, les catholiques de Viterbe, sur l'initiative de leur évêque, S. G. Mgr Clari, avaient arrêté le projet de restaurer l'antique et célèbre église de leur patronne, sainte Rose. L'entreprise, digne de leur zèle, était, certes, on ne peut mieux justifiée, sous tous les rapports. Vu son antiquité, l'église de Sainte-Rose réclamait d'urgentes réparations, sans compter qu'il s'agissait de refaire à neuf la façade, restée, depuis l'origine, dans un état peu conforme à la célébrité du sanctuaire. C'est là, en effet, que subsistent encore les mausolées de plusieurs Papes, comme pour rappeler l'importance de la ville de Viterbe dans l'histoire des Conclaves et aussi la part glorieuse qu'elle prit à la défense des droits temporels et spirituels du Saint-Siège contre les empiètements des souverains germaniques. C'est là aussi que repose le corps de l'humble et illustre vierge viterboise, de sainte Rose, que l'on a appelée à bon droit la Jeanne d'Arc de la Papauté et qui le fut réellement par son zèle à soutenir les revendications du siège apostolique, aussi bien contre les hérésies renouvelées du manichéisme que contre la prépotence de Frédéric II, héritier du nom et de l'orgueil de Frédéric Barberousse et devenu, dans sa lutte impie, le paladin des hérétiques de ce temps-là. En vain voulut-il, pour empêcher la prédication de sainte Rose, dans laquelle il reconnaissait le principal obstacle à sa domination sur Viterbe, exiler l'illustre héroïne ; celle-ci, n'en continua pas moins les gestes merveilleux dont elle était l'instrument dans la main de la Providence. Parmi ces merveilles, on mentionne celle de la prédication qu'elle continua d'une façon miraculeuse, en apparaissant dans les airs pour prêcher, d'en haut, devant une foule immense, ce que les puissances d'en bas l'empêchaient de faire.

Mais il serait trop long sans doute d'énumérer ici toutes les merveilles qu'il plut à Dieu d'accomplir par l'instrument qu'il s'était choisi ; car ce fut en vérité l'action divine qui se manifesta en choisissant une humble vierge, faible et désarmée aux yeux des hommes, mais invinciblement forte par le charme de ses vertus, par les sublimes effusions de la grâce ! Si bien qu'à l'âge de dix-huit ans, lorsqu'elle fut appelée à l'immortelle couronne, elle avait déjà fourni en peu de temps, selon l'expression des Saints Livres, toute une longue