

LES ANNALES TERESIENNES

8^{me} ANNÉE

FÉVRIER 1894

6^{me} LIVRAISON

SOMMAIRE

SONNET, PAR M. M. COUPAL. — ETUDE BIBLIOGRAPHIQUE. — A MES DISTINGUÉS CORRESPONDANTS, M. ROULEAU. — LA JOURNÉE D'UN PHILOSOPHE (*Suite et fin*). — A LA MÉMOIRE DE JOSEPH LORRAIN. — PETITE CHRONIQUE. — NOTES DU MOIS. — PLACES DE SEMAINE.

UN TABLEAU. (1)

De ses traits enflammés l'éclair perce la nue,
Puis, rapide, s'abat sur les flots courroucés ;
Le terrible ouragan tourmente l'étendue :
Par des gouffres sans fonds tous ses pas sont tracés.

Au loin, sans gouvernail, par la vague battue,
Disparaît une barque !... Ah ! flots bouleversés,
En vain combattez-vous : la nacelle est perdue
Mais autour d'une croix deux bras sont enlacés !..

(1) Dans la grande salle de l'ancien collège, en 1878 je crois, M. le Prof. Buéi avait terminé ses projections à la lumière oxydrique par le tableau que j'essaie d'exquissier. Les chromos inspirés par cette idée sont assez communs. La musique s'en est aussi emparée ; je recommande aux amateurs un morceau arrangé pour le piano intitulé *Clinging to the Cross* par Macruder.