一〇二：男人的心態

陳浩泉　艷劫

對殷楚宗的不斷「騷擾」，杜康妮感到很煩。——人家說女人賤，其實有時候男人更賤。我本來是在他身邊的，他偏要甩掉我。我走了，他却又來找我。是不是每個男人都有這種心態？……

殷楚宗却另有他的想法。他覺得玩女人就跟玩汽車差不多。過去的杜康妮就像他的小跑車，夠新潮、夠勁。現在的她，外貌完全變了樣，她變得雍容華貴，有了成熟女性的風韻，就像他的名貴豪華房車。但是，由於杜康妮的年輕，她成熟風韻的背後，仍然蘊藏着那誘人的活與勁，這使她像是小跑車的機件裝上了豪華房車的車身，成了新鮮的貨式，這正是現在的杜康妮吸引殷楚宗的原因。

這天，在花前燈下，殷楚宗對杜康妮說：

「康妮，你比過去更漂亮了！」

「過去我是醜八怪嗎？」她睨視他一眼。

「不，過去你也漂亮，只是，現在更漂亮，比過去更有味道。」殷楚宗說。

杜康妮心裡「哼」一聲，沒理他——「家花不比野花香」，這也正是男人賤的一種心理。他是一直在花叢中打滾的情場老手，當然更有這種心態了。

「康妮，今天該答應我買你的鑽出街了吧？咱們出外喝杯酒好媽？」殷楚宗問。

「酒可以在這裡喝。」杜康妮還是要吊他的胃口。

「康妮，你有什麼條件儘管說。對你我從來不吝嗇，我可以付比別人多兩倍甚至三倍的錢。」

「好，你買我的鑽，我要另收十倍的錢！」

「沒問題。」殷楚宗一口答應。「咱們這就走。」

康妮終於和殷楚宗一起離開了夜總會，但這只是她第一步棋。

一〇二：決定退出

現代江湖實錄之八　修羅門　田歌長

蘇絲曰：「來日方長，又何必急於一時。」

馬良曰：「唔好講笑，來日方長，長到幾時？」

蘇絲皺眉曰：「馬生呀，你傷成咁，唔該你喇！」

馬良曰：「我膝頭傷嗰。」

蘇絲曰：「唔好，我話識點做，係決定退出。」

馬良一怔，曰：「乜話？」

蘇絲曰：「我話退出，聽見未？」

馬良曰：「退出，咁即是玩我？」

蘇絲曰：「唔好咁講，我又邊有能力玩你。」

馬良曰：「你知不知，我同你做了幾多功夫？」

蘇絲曰：「我知，臨時加插我一個人入去，一定要做好多功夫，然否？」

馬良曰：「你知就好，蘇絲，你不可退。」

蘇絲曰：「但我憎恨黑幕。」

馬良曰：「其實你少見多怪而已。」

蘇絲曰：「或者係喇，總之我意思係退出選美。」

馬良拍拍蘇絲玉手，柔聲曰：「好矣，我怕了你矣，你不必退出，亦不必馬上獻身畀我，咁得未？」

蘇絲曰：「不必馬上，即是始終都要。」

馬良曰：「你望下我，我是否夠士嗰？」

蘇絲曰：「冇錯，你係好士嗰。」

馬良曰：「然則靚仔同靚女，大家玩下，冇乜蝕底，何況，我保証將你捧成大熱門。」

蘇絲曰：「不必再講，馬生，如果講到要交易，我寧願不參加，但如果我哋係朋友關係，咁又唔同。」

馬良曰：「點唔同呢？」

蘇絲曰：「或者我會玩下。」

馬良曰：「我唔覺得兩者之間，有乜嘢分別。」

心之人

大漢公報連載　秋風・文　梁翊・繪

二〇一：雄琴溫泉四美男

就是第二天，吳天行派人到城內的雞生門的一家山東老鄉開的梅苑飯莊，送了封信給徐叔度，他當天下午來到了新的「明湖春」。吳三郎同他密談，告知他燕子同春子，一個是麗子的本族，有霸香遺傳；一個有蘭香遺傳！」「當眞？」徐叔度驚異到不敢相信，吳天行正色對他道：「這是假不了的，不過除了她們本人知外，別人怎能得知呢？」

「爲什麼無法得知？」徐叔度問此秘密。吳天行道：「她們是麗子，須性到高潮時，才分泌出這種奇異的麝香來，沒經男子人道，那除處女無疑或是親咀，引起性的需求，才會有嘖香的事。我家麗子乃是若尾族中，此一文女子的唯一得道遺傳者。但你還中的小柳子，却只有紅發和嬌面，沒有這古怪的香氣了。而且日本歷史上，僅有德川第四代將軍——就是三百多年幕府時代的軍帝，他有一姬人，原是宮中的洗衣下女，便身懷此奇，常數十年見不到一個的。而且就是有，也只得她丈夫知道。不過她三人同時嫁你，對你以後是否有福，你須現在考慮。」

「她們直到這次金佛寺開光的十人拜佛跳梵舞，還沒答允，我怕她三個將來爭床席之歡，會要各自一條心。」徐叔度憂愁，吳天行說：「今晚麗子已吩咐用一間和室雅座，我已約她們三人來晚宴，我同麗子太辛苦了，已決定去這東北部的雄琴溫湯，住幾天休息。你不必開口，讓麗子要求，說請她們同去。那裡每家小旅舍，都只四五個房間。爲你們開間大大的套房，她們陪你浸溫湯。好在旅館每家都有環繞的大小湯池，我同麗子有時可以不與你們一處。到浴後回房，你不防先用按摩活絡舒筋，她們伺候。可對燕子和春子兩個，你施展你的吻功！有可能引來奇香！」

說的徐叔度大笑，隨即問道：「三個都退出藝妓區的柳原，只怕不是萬金可了的！」吳天行道：「三個都不是自由身，但都是處子，這不必計較了。須知三個的後台女主人，每一家靠此一語，賺三五萬金銀也可能呢，你我不必計較。」不久三人來到，麗子請大家進雅室，飲宴時邀她三人去雄琴小住三天，都答應了。小柳子說她們最愛雄琴的比瑞山溫湯，要求徐大哥同去。第二朝兩男四女乘轎子經過七小時，到了雄琴泉，住入小松濤館。

吳天行同麗子先入浴，是東面的翠岩石湯，兩人浸了很久，三美同在老徐在大紅岩池。

開心

十一：石室囚龍

天涯俠客夢　秋風・文　梁翊・繪

誰知野猪身子驟降，數百斤重的身體壓在余顧南身上，登時將他壓倒在地，一對白皚皚的犬齒，近在眼前。余顧南驚嚇之下，幾乎暈厥過去。耶律玉在馬上射出一箭，正中野猪，但野猪竟然毫無反應。余顧南這才知道牠已經死了！原來他剛才心急之下，不由自主使出近日來苦練的刀法「龍躍於淵」這一招破其勢，用得恰到好處，把野猪砍個正着，又因玄鐵刀未開刃，皮肉雖不破，却已將野猪骨擊個粉碎，饒得牠兇殘驍勇也得喪命！

當下耶律玉跳下馬，抽出刀來，慢慢走前，余顧南用盡平生之力將野猪推開，故意冷冷地道：「你慌什麼？牠早已死了……」

耶律玉忽如乳燕投林般，撲進余顧南懷內，喜極而泣：「剛才嚇壞我了！我眞傻，早知你必是位英雄，還要替你担心！」

余顧南鼻端嗅到她身上的一股幽香，覺得怪好聞的，英雄感頓生，傲然道：「我還以爲你不把咱們大宋子民放在眼中！」

耶律玉嬌羞地道：「宋國雖然有許多孬種，不過你却是英雄，將來年紀大了，還一定是位大英雄！」

「不錯，我要將你們遼人殺得聞風而遁！」

耶律玉又驚又怒，倏地離開余顧南懷抱，厉道：「你在做什麼夢，莫忘記你一條小命還捏在咱們手中！」

余顧南話說出了口不能反悔，只好硬挺到底，道：「我命在此，你有本事的便取去吧！」

耶律玉臉色青白，久久都做不得聲，良久方嘆了一口氣，道：「你眞的是我命中的煞星！只是剛才那禮話，千萬別對人說，否則連我也保不了你！本，咱們將野猪抬上馬！哎，你的馬足踝已斷了！」余顧南回頭望，果見坐騎縮起一腿，三條落地的馬脚不斷顫動，十分痛苦！忽見耶律玉抽刀向馬頸急砍下去！（三二〇）

天堂夢斷

文-司明　畫-葛家

了盡緣夫丈與我

明天早晨李薇到了出版社，汪逸芬還未返工，她打電話與黃聲遠，問他這時忙不忙，答道：

「不忙，可以多談談。」

李薇才把與鄭康母親的談話詳細告訴他，他道：

「明年過了農曆正月可以準備了。」

「你姑媽回來沒有？」她問。

「打過長途電話來，今天晚上到，我要去接機，有的是時間呢！再二、三天我們會面吧！」

「好的。拜拜！」

汪逸芬十點半來，下午五點，他與李薇同走，下樓時提到去飲下午茶吧！這天的午膳，伏食更差，李薇祇吃了一碗飯，肚子也有些餓。他們後來到了銅鑼灣一家酒店的茶座上，都要了西班牙咖啡，又都要了奠堡包，在飲咖啡時，汪逸芬說：

「離開你家近，遇到鄭家的人也沒關係，你是世侄女……」

「還是下蜀。」李薇加了句。

「你與阿康有什麼『節目』嗎？」

「很少，他的工作時間特別。汪伯伯決定帶伯母旅行日本了嗎？」

「決定了。」汪逸芬點點頭說。

「日本有性商店？」李薇笑了。

「有的，要我在那邊買些東西送你嗎？」

「你要買別的東西送與我。」

「什麼東西？」

「我喜歡日本養珠項鍊；不要買了，你與伯母同去，伯母還以爲你送女朋友呢…」

「我有辦法。」

「什麼辦法？」

「不告訴你。我決定送一串養珠項鍊送與你了，你們如何渡聖誕？」

「我沒有考慮到。」

「我們是亡年交，你一定與男朋友有『節目』，我所說是『你們』，指你與那個高大威猛的男朋友而已。」

「既是亡年交，我要告訴汪伯伯：我與丈夫緣快盡了，明年清明前我們分居，再等待離婚，對于阿康在金錢上的損失，我會補償。」

「補償個屁，你辦他玩過百多次，已付代價。」（一〇三）

言風語蜂

倫繆

可以預料

吸烟與健康委會建議擴大禁烟。

烟商將是一致反對者。

考驗

據說賈樓投訴增加。

且看法律利於何方。

免失感情

據說次輪本港軍費會談無進展。

有謂講錢失感情。

城市之光

捉姦（九）

匡成

李鳳蓮拍了王天風與卡露蓮姦情照片後，遇到了暑假，不必上學校去，李鳳蓮也比較安心，因爲王天風找不到她。

她秘密入居與維新的樓宇後，便進行那打官司行動了。

照片交到了律師的手上，律師也認爲有必勝把握，吳維新與李鳳蓮聽了，自然是十分開心。

王天風接到了入稟通知後，十分焦急，他咬牙切齒的道：「我早就想殺了她，就不致留下後患了。如今，養虎爲患。」

事機不密，那反爲不美，看來，你還是破財擋災罷。」

「不是破財擋災的問題，問題在於聲譽。」

王天風的社會地位雖然不算高，但也不想給人視爲話柄。夫婦離婚了，王天風大可以對自己親友言，老婆如何如何不好，所以才將她棄休了。

然而，事情弄上法庭，情況有所不同了，而通姦照片呈堂，更是成爲人們的話柄。

其實這一類離婚案，一般在內庭審訊，傳媒界也很少報道，但作賊心虛的人，自然感到緊張了。

卡露蓮道：「如果你不想弄上法庭，你可以找地談判呀。」

「最慘是找不到她呢！」

四六五：只是心理作怪

華曇　陰陽之間

「他不是有怪病，而是報聽！」——亨利聲音突然傳來，同樣是輕微而清晰，同樣只有朱迪能聽到——「他仍可以去看風水的，朱迪，你想法子勸他馬上去看風水！」

朱迪本能地答：「好吧，我就去勸他。」

「你在說什麼？」何居士雖然聽不到亨利的說話聲，却能清楚地聽到朱迪的說話，「什麼去勸他，他是誰？勸他幹什麼？」

「不，我只是不經意說說而已。」朱迪有點尷尬答，「何居士，你不去看醫生了？」

「既然沒什麼，當然不去了。」何居士答，「你有什麼高見呢？」

「不，」安娜却道，「我生，還些去看風水又何妨？」

「這……」何居士又猶疑起來。

「既然你已不感到病痛，就不必去找醫生了，朱迪望望安娜，暗示她別多咀。」何居士，看你的身體也是很健康的，不必太杞人憂天，剛才說的腫瘤，我認爲是你的心理問題，並不需要馬上看醫生的，因爲若然眞有腫瘤，又怎會忽然消失了呢？你要是說出醫生聽，他也不會相信的，因此可以肯定，你還完全是心理作怪而已。」

二六一：斬斷千絲萬縷

垃圾王國　海辛

陶嫣在山坡路口竹林下，等候女兒送外孫回來，她等了兩個鐘頭，不見。回到花園，見陶根不在，她想他又去喝酒了。她走去廚房燒飯煮菜。七點多鐘，仍不見人回來，她自己先吃飯，留下一些給父子倆。八點半鐘。阿瑛和阿坤回來，陶嫣當然高興，但她說：

「阿根還沒回來！」

「一定是去香港仔喝屎水去！」陶瑛憤然。

「瑛，你回來可好了！」陶嫣說：「我會勸服他再忍耐一次，叫他別再喝酒。」

這一夜，花王始終未歸。

次日白天，他也沒回來。

第二夜，也不見人。

陶瑛奇異了！她想——難道他自尋短見？不會吧？像他這樣一個人，不會吧？她們去報警。

第三天早上，有人跑來高聲說：「在香港仔海邊，見到陶根的浮屍！」

陶瑛和媽媽慌忙走去海邊。她們果然見到陶根的有點發脹的屍體。哭喊，愧疚，心刺，整個人讓這樁喪事征服解體！大着肚子的未亡人，送丈夫上山，埋下墳洞裡……

「陶園」一家之主既死，現在是由女主人當家作主。她正式擁有這個園子與石屋。

當她找到陶根的遺書，園丁呀！在紙上並無半句怨言，也沒有責備妻子不忠，相反，他稱許與感謝——園裡自從有了阿瑛，一切都生機勃勃，生意比前好多了！他這次自尋短見，是身患絕症，不能給太太，家庭帶來快樂，只好一了百了，還阿瑛與孩子以自由！他的園地與房屋，還有些許財產，都遺給阿瑛！

是這樣一張遺囑，使她跪下嚎哭：「阿根，我對不起你！」

是這樣一張遺囑，使她覺得自己犯下彌天大罪！她是多麼淫賤！多麼不仁不義！多麼自私！

是這樣一張遺囑，把她禁錮在園地裡。決心做「陶園」主人。不再心猿意馬，與賣山來往！揮刀，斬斷與賣山的千絲萬縷！

十：大胆買劍橋大厦

大崩圍　王方

可以這樣說，在中英尚未談判香港前途之前，香港英資財團的特殊任務，就是要令到香港的經濟局面混亂，居民失去信心，紛紛移民而去。主要是想給人一個印象，只有在英國的殖民統治之下，香港才能繁榮安定，共產黨一說收回香港，就馬上亂成這個樣子。這些英資財團的做法是把一些企業的投資減縮，把一些地產物業易手，裝成資撤出香港的樣子。

可是，香港既然已經成爲國際金融中心，日美法德意的財團已經打了進來，英資財團可以左右得了整個局面的。英資財團縮減勢力範圍，其他國家的財團紛紛佔領陣地，使到香港的大局難受到一些影响，却未成亂局。

香港英資財團的特殊任務，就是要令到香港的經濟局面混亂，居民失去信心，紛紛移民而去。主要是想給人一個印象，只有在英國的殖民統治之下，香港才能繁榮安定，共產黨一說收回香港，就馬上亂成這個樣子。這些英資財團的做法是把一些企業的投資減縮，把一些地產物業易手，裝成資撤出香港的樣子。

可是，香港既然已經成爲國際金融中心，日美法德意的財團已經打了進來，英資財團可以左右得了整個局面的。英資財團縮減勢力範圍，其他國家的財團紛紛佔領陣地，使到香港的大局難受到一些影响，却未成亂局。

李柏壽的柏齡集團，代表的是東南亞華人財團的利益。東南亞的華人財團，在香港搶佔地盤，更加受到英資財團的排斥，比較美日財團更加艱難。現在英資財團自動退出陣地，李柏壽當然不會放過機會，快馬衝前塡補眞空。可以說，這時候，李柏壽在香港的財經界，還是一個小角色，不見經傳，而當年的柏齡置業有限公司，也是一間規模夏近中等的地產物業公司，當時李柏壽却大胆地以九億九千八百萬元的高價，購買爐峰洋行附屬的地產公司名下的那座劍橋大厦，的確造成轟動一時的局面。李柏壽其實只是一個空心老倌，他購入劍橋大厦之後，先付欵二成，其餘八成是借錢付欵的。

爐峰洋行的劍橋大厦，就是在這個背景之下出售的。李柏壽的柏齡集團，代表的是東南亞華人財團的利益。東南亞的華人財團，在香港搶佔地盤，更加受到英資財團的排斥，比較美日財團更加艱難。現在英資財團自動退出陣地，李柏壽當然不會放過機會，快馬衝前塡補眞空。可以說，這時候，李柏壽在香港的財經界，還是一個小角色，不見經傳，而當年的柏齡置業有限公司，也是一間規模夏近中等的地產物業公司，當時李柏壽却大胆地以九億九千八百萬元的高價，購買爐峰洋行附屬的地產公司名下的那座劍橋大厦，的確造成轟動一時的局面。李柏壽其實只是一個空心老倌，他購入劍橋大厦之後，先付欵二成，其餘八成是借錢付欵的。

既是原動力催產是又劑產催是既

化代現防國與術技空太

進促相互切密係關者兩

太空觀測

許健倫先生：

在當代衆多的新科學技術中，太空（航天）技術和國防現代化的關係最爲密切。

首先，國防現代化是促進太空技術誕生的「催產劑」，他爲人造衛星上太空準備了「千里馬」——運載器（即發射火箭），從而奠定了航天（在太空飛行）的基礎。人們早在三百多年前就知道，發射人造衛星需要每秒七點九公里的第一宇宙速度，但是由於當時沒有足夠强大的動力，人類遨遊太空的理想始終未能實現。到本世紀五十年代，由於國防的需要，相繼研製和發射成功中程和洲際彈道飛彈。到一九五七年，蘇聯終於用彈道飛彈改裝成運載火箭，把世界上第一顆人造衛星送上天，從而揭開了航天時代的序幕。彈道飛彈和運載火箭之母——世界第一枚實用的現代火箭「V——2」，同樣也是軍事需要的產物（當時是二次大戰時期由納粹德國製造）。縱觀太空發展史，可以說，沒有彈道飛彈，就沒有今天的航天（太空）技術。

其次，國防現代化是推動太空技術發展的原動力。今天正在應用的各種衛星中，相當一部份是由國防部門根據需要提出，並在軍事應用上首先取得成果。

早在一九五九年，美國國防部就開始試驗回收型衛星（即這類衛星可以重新返回地球而收回再利用）。到一九六〇年八月首次成功地回收了衛星的密封艙，掌握了再次返回的技術，爲照相偵察衛星和後來的載人太空飛行開闢了道路。

根據衛星偵察、導彈預警和海洋監視等需要，研製成星載多光譜相機、電荷耦合器件探測器、紅外輻射計和成像雷達等遙感器，給陸地衛星和海洋衛星的發展創造了條件。

各國商船和軍艦普遍使用的「子午儀」導航衛星網，本是應核潛艇定位的需要而發展起來的；快將建成的由十八顆衛星組成的全球定位系統，主要也是爲海、陸、空三軍服務的。

風靡全球的衛星通訊，最初也是從軍用通訊開始；世界上第一顆通訊試驗衛星「斯科爾號」，就是一顆軍用試驗通訊衛星。發展測地衛星的目的，是爲了測量地球的精確形狀、尺寸、重力場及軍事目標的準確位置，提高洲際導彈和巡航導彈的命中率。現在測地衛星已成爲大地測量的重要工具。

最後，國防現代化是太空技術的全要服務對象，國防部門和海、陸、空三軍是太空技術的最大用戶。而全球在已經發射的三千五百多個航天器（即衛星、太空船等等）中，軍用航天器佔百分之七十；在人造衛星中，軍用衛星的比例高達百分之七十五。軍用衛星按用途分有偵察、氣象、導航、測地和攔截等衛星。

照相偵察衛星好比太空中的「千里眼」，能偵察敵人地面的武器裝備、軍事設備和兵力部署等，識別飛機、導彈、坦克等武器的類型。而電子偵察衛星就是太空的「順風耳」，截獲敵方海上艦隻活動，能鑑別艦艇的性質、任務、確定其位置、航向和航速。

通訊衛星爲統帥部與邊防部隊、作戰部隊、分散的軍事基地、艦艇和飛機之間提供快速、高效、抗干擾和不易摧毀的通訊聯繫。

攔截衛星能作機動飛行，跟踪、攔截、破壞或摧毀敵方的衛星。氣象、導航、測地等衛星也都是國防現代化不可缺少的裝備。

人有識別、分析、判斷和應變的能力。這在太空軍事活動中具有特殊的作用。太空人在太空船上能根據情況選用合適的偵察設備，避開雲霧拍攝地面目標；及時發現地面的異常現象和軍事活動，在太空軌道上裝配軍事設施。

航天飛機（太空穿梭機）、空間站（太空站）等載人航天器（太空飛行器具）的出現，使太空技術的作用從偵察、通訊、導航等支持與保障地面軍事行動的範圍，擴大到直接參與太空進攻和防禦。未來的太空可能是成爲爆發太空戰的第四戰場，甚至產生新的兵種——「太空軍」。

國防現代化結合的產物，對未來的國防戰略將產生深遠的影响。（半勺、新八八七〇七）

晚唐詩人汪遵苦學脫貧賤

古人古事

杜運恒先生：

晚唐詩人汪遵以寫咏史詩著名。「全唐詩」收集他的詩共六十一首，全部都是咏史詩。他的作品以歷史事件、歷史人物爲題材，表達了對歷史問題的深沉感慨。

即如「淮陰」一首：

「秦季賢愚渾不分，只應漂母識王孫，歸榮便累千金贈，爲報當時一飯恩。」

這首詩是咏韓信的。韓信年輕時貧困潦倒，在故鄉淮陰市上受辱於胯下，只有那位漂母不斷地供給他飯吃。後來，韓信被劉邦封爲楚王，榮歸故里，便以千金來報答漂母的恩情。

是因爲汪遵自己也有過相同的遭遇。

汪遵年輕時家裏十分貧苦，爲了生計便到縣衙裏當了一名衙役，可是，可是很不滿，爲了擺脫自己這種可悲的處境，他開始拚命地讀書。家裏僅有抄錄，苦讀强記。就這樣，四書五經，諸子百家，秦漢散文，六朝詩賦，他幾乎讀遍了。讀書之餘，他結合自己的生活實踐，悄悄琢磨詩藝，練習寫詩。時間久了，絕句詩越寫越好。可是他對自己的身份處境很自卑，作品從來不敢讓別人看。所以，一直沒人知道這個在縣衙裏做差役的年輕人會寫詩。

當時，汪遵在縣上認識一個小有名氣的詩人許藝的事情，自以爲滿腹經綸，根本就看不起汪遵。可是他自己應舉二十餘次，却次次名落孫山。

這一年，又要進行科舉考試了。許棠早早來到長安，準備再次應試。有一天，他偶然到灞橋送一位朋友，忽然看見汪遵背着簡單的行李，風塵僕僕地向長安走來。許棠覺得很奇怪，便問汪遵道：「汪都頭來長安有什麼事呢？」

汪遵回答說：「來參加科舉考試呀！」

許棠一聽，先是吃了一驚，接着又冷冷一笑說：「你這個小小的衙役，也太不自量了，還想與我許棠同坐一張考桌嗎？」汪遵見許棠這樣傲慢，也沒理睬他，徑直向長安走去。

誰知，這一年，汪遵果然考中了進士，而許棠却再次名落孫山。這件事深深地教育了許棠，他一改過去妄自尊大的毛病，苦學五年後，終於也考中了進士。（豐餘、新八八七一三）

號堂氏姓代古

不忘始祖由來

蘊含豐富意義

探本尋源

蔡永達先生：

我國地廣人衆，姓氏達數千之多，經常分支、遷徙。爲了記住祖宗的發祥地，不忘出身的由來，各個姓氏都有自己的記號。秦漢時期以郡爲行政建制，各姓都以其始祖所住之郡爲「郡號」。以後生傳繁衍，遷到其他郡去，成爲該地的巨室大族，稱爲「望出」的郡。「望出」的郡與祖宗發祥地合稱「郡望」。姓氏之下各個支派，還以各自祖先的道德聲望、功名才學自己創立「堂號」、「分堂號」。堂號不全屬郡號，但現在有的郡望、堂號不大好區分了。

澗本追源，尋根訪祖。有些堂號還蘊含着有趣的故事。

唐代張公藝，九世同居，唐高宗親自到他家中，詢問怎樣保守家業，和睦同族。張公藝寫了一百多個「忍」字作答，皇帝感動得流下眼淚，族人便以「百忍」作爲堂號。唐玄宗做生日，羣臣多數進貢珍異寶物，唯獨張九齡呈獻「千秋金鑑錄」五卷，得到皇帝嘉獎，賜書褒揚。族人便以「金鑑」爲堂號。

周太王古公亶父生了三個兒子，長子泰伯、次子仲雍、三子季歷。泰伯喜邑令王密深夜謁見，贈金十斤，說「夜無」知者」。楊震正色拒絕，說：「天知，神知，我知，子知，何謂無知？」這種品德，使人敬仰，族人便以「四知」爲堂號。

東晉人謝安，與堂侄謝玄在淝水之戰中，以寡敵衆，大破前秦苻堅，扭轉了東晉危險的局勢。謝玄曾說：「芝蘭玉樹，生於階陛。」玉樹即寶樹，意思是說謝家的子弟人才很多。後世之人常用「寶樹」作典，以喻子弟賢俊。王勃「滕王閣序」有「非謝家之寶樹，接孟氏之芳鄰」的句子。謝氏族人以「東山」、「寶樹」作他們的堂號。

北宋神宗時，南安人柯述（一說晉江人）曾奉命往漳州賑濟飢荒，有兩隻喜鵲棲於廳堂。傳說柯述離漳時，百姓手攀車子，不忍柯述離開，雙鵲飛翔數十里，喧噪鳴復不忍去。果州柯氏便以「瑞鵲」爲堂號。（周默、新八八六七六）

花旗參

性涼補陰

通天曉先生：

花旗參跟一般的人參美國的「星球大戰」計劃旨在建立一個以太空爲基地，以太空武器爲主要手段的多層次反星球大戰」洲際導彈防禦體系。「當代太空技術的最新成果，是當代太空技術與美國防現代化結合的產物，它們各有什麼作用？兩歲小孩發癡時是否可以給他吃？用這種參煲的稀飯，平時吃有益嗎？

無知人先生：

人參（包括高麗參、吉林參等）性溫，有補氣作用，氣虛者可服。但如有感冒發熱、胸悶、噫氣、肺氣壅滯、胃腸脹氣等均不宜服人參。

花旗參即西洋參，味甘微苦性涼，有補肺陰，清虛火，生津止渴等作用，治肺虛久嗽，咽乾口渴，虛熱煩倦。凡感冒發熱，脾胃虛寒，胃有寒湿者均忌服之。（盧大夫、新八八七九三）

台梅花鹿存活廿隻

講講飲食

過敏引起咳嗽有吸烟必須戒

醫理淺釋

通天曉先生：

（一）我患咳嗽已多月，看了很多中西醫均不痊癒。此咳特點是無痰，咳時只一聲不會連續，夜間睡時却不見有，即使臥在床上也很少咳。有些醫生說是喉炎，有些說是慢性氣管炎，曾照肺部沒有事，不知是否氣管敏感？（二）內地婚姻法例中，一對兄妹可否與另一對兄妹相互通婚？

兩心知

兩心知先生：

（一）來信談到你的咳嗽，是沒有什麼問題的。一是並非連續的咳個不停，二是你也經過了多方之檢查，也照過X光肺片，均証明無事，故應是可以先安個心者。至於咳嗽之原因，確是可能與過敏有關，你可試試每於作咳嗽時，就用手帕按着鼻子來呼吸一會，這樣可減小一些氣流之刺激，同時亦可將吸入之空氣加值，這樣做說不定能有一些作用的。

還有，你是否有抽烟的，戒掉它，咳嗽自然也就能減少的。

（二）婚姻法中，近親結婚一般是反對的。所謂近親，除了家庭內成員外，表妹表姊之類，也屬於這個範圍。原因是近親結婚，因遺傳關係，出生一些低能兒或缺陷兒的機會會高些，這於優生學不利的。

來信提到一對兄妹，與對方之一對兄妹互相結成夫婦，只要不是同家庭成員，也非表兄表妹，這就不算是近親，這樣之結合則是沒有問題的，於遺傳方面也是沒有不良影响。（梁醫生、新八八七八一）

白米加入油鹽醃漬煲成白粥香滑可口

表兄妹通婚利不學生優

通天曉先生：

近年來在茶樓酒家吃的粥品，不論是什麼粥，粥的本身都不大好，因爲好像吃米糊一樣，據說是用碎米煲的。日前在一小食店吃白粥，十分香而可口，號稱「牛奶白粥」（並非眞的有牛奶），煲粥，却沒有小店煲的香滑。問店主人却說是商業秘密，不知先生可知其中的缺竅否？如果知道請告訴我。

殷維玉女士：

要把白米煲成香滑可口的「牛奶白粥」並不難，除了要用明火整粒的白米煲之外，主要的缺竅是將白米洗淨後，加入適量的食鹽和花生油撈勻，醃漬約一小時多，然後放入瓦的粥煲中用明火煲至米化開爲度。

爲什麼事先將白米加入油鹽醃漬過才煲，煲成的白粥會特別香滑可口呢？

原來，花生油的成份是由多種不飽和脂肪酸和甘油等組成，食鹽是由化學元素氯和鈉化合而成的。煲粥時，花生油長時間受熱，部份起了分解作用，變成了脂肪酸和甘油兩種東西，而脂肪酸在整個煲粥的過程中，又分和食鹽成份中的鈉生成一種新的物質，名爲脂肪酸鈉鹽，這是一種很好的乳化劑，其有很大的乳化能力，能把油乳化成爲極細小的油滴，不易再結果爲大的油滴，故懸浮於液體中成爲乳濁液。同時，脂肪酸鈉鹽又可使米煲出來的細小澱粉粒也懸浮於水中不易沉澱，因此煲成的粥便呈牛奶白色，而且入口滑溜，好似加入了少許牛奶一樣，故號稱「牛奶白粥」。

爲何這樣煲成的粥又格外香呢？

這是因爲在煲粥過程中，僅有部份的油成爲乳濁液，一部份的油則因長時間受熱，生油變爲熟油。大家都知道，熟油比生油香得多；米煲開花之後亦散發米熟後的香味；二種香味合而爲一，故覺格外香。

先用鹽油將米醃漬，也可以使粥較易煲好。這因爲使鹽份滲入米內，米的澱度便增加，煲時水分子就可比淡的米更易滲入米內，使米的澱粉質脹破而「開花」，此其一。另外，由於不含雜質的水，在地面上一個大氣壓的氣壓下，煲到攝氏一百度即沸騰；沸騰後，不論你怎樣加猛火，水溫仍是攝氏一百度而不增加，只是蒸發得較快而已。當在水中加入能溶解的物質如鹽之類（米事先用鹽醃，故米放入水中後也有鹽溶於水中），水沸騰的溫度就稍爲提高，亦即沸騰時溫度高於攝氏一百度，米就可較快煲至「開花」。（伍車二、新八八七〇四）

阿司匹靈含水楊酸可以促進植物開花

通天曉先生：

有朋友告訴我，養花的時候，在花瓶裡放一兩粒阿司匹靈藥片，可使花開得更美和更耐久一些。我試過了，果然有效。爲什麼會如此呢？再請問，如果阿司匹靈不是放在花瓶中而是溶了水，用來噴在花上，是否也有效用呢？

美玲小姐：

阿司匹靈藥片對植物開花是有作用的。近代植物學的研究中，發現許多植物在春季開花的機理，是因爲隨着春天到來的時候，日漸長，夜漸短，因而氣温也隨日照增長而升高。在這種環境下，植物體內就會產生一種激素，這種激素可以促使植物開花。

爲了弄清楚這種激素的性質，美國生物學家列爾特曾進行了試驗，他從植物中流出來的汁液中，提取了這種促使植物開花的激素，經過化驗，發現這種激素中含有水楊酸。試驗証實，這種物質不僅能促使植物自身開花，而且使花朵開得更大。因此，這種激素又叫做「開花素」。水楊酸是合成阿司匹靈的原料，因此，用阿司匹靈藥片，也可起着促使植物開花的作用。

阿司匹靈對植物爲什麼能起到這些作用呢？首次，如果把它放入花瓶中，含有阿司匹靈的水，可以提高植物根部細胞膜的滲透性，使植物的根部或莖部能吸收到更多的水份和養份，促使植物開花。如果把阿司匹靈溶在水中，然後用這種水溶液來噴洒到植物的枝葉上，這種溶液能使植物的氣孔關閉，減少水份散失，也同樣能促使植物開花。

沙漠中的一些植物，也含有水楊酸，使它們能夠從根部吸收水份來維持生命。（孔平、新八八七一二）

物發室

刊覆

殷維玉　杜運恒　許健倫　蔡永達　無知人　兩心知　高禮新　美玲

花木樹草