



洪門信條
以忠誠團結
以義氣救國
以義俠除奸

THE CHINESE TIMES
Established in 1907, is the
first Chinese newspaper
in Vancouver. Published
every day except Sunday
and holidays by The
Chinese Press, Ltd.
435 E. Hastings St., Vancouver, B.C.

死·後

人類死後是否可能再活轉過來。生和死的分野究竟在甚麼地方。我們常常聽見有人說：「這人死得真慘。」但別人卻說：「這人死得真活。」這話聽起來似乎有些矛盾。其實，這只是對死的看法不同。每年不知有多少人在這種情況下被當作死人而給埋葬。

那些被誤認為已死的犧牲者。在殮葬時突然醒過來。知道自己是給埋在地下。但又無法挽救自己。祇好等待死神的降臨。在旁送葬的親友不會想到死者正在棺材裏掙扎待救。人間慘劇寧有過於此者。

表面的死亡一直是醫學界努力探求的目標。到今天為止。醫學界對死的不斷有死後復活的紀錄。一個人正式被醫生宣佈死亡了。但他在埋葬時突然活轉過來。這例子雖然不多。但在下面幾篇實例中可以說明這種事實的可能性。

根據醫學家的意見。認為一個「假死」的人。他首先產生的徵象是昏暈。繼而精神陷入昏迷狀態。身體開始冰冷和僵硬。面色由紅潤而轉蒼白。呼吸停頓。心臟和脈不再跳動。這些情形跟死亡時的狀態十分相似。在別人看來。這個「死者」魂歸天。即使是醫生也斷定這人已死亡。這說明了生和死實在難以判斷。

醫學界舉出五十餘種病況。能足以騙人相信那是死亡的現象。在這五十多種病況中。最常見的是羊癇病。突如其來的驚厥。昏迷。昏迷。打昏。溺死。高熱發熱。室息和電癱。都可能產生「假死」的現象。

在美國每年開棺發現活埋的犧牲者的實例很多。最近有宗發生在費城。當打開一個墓地時發現屍體在棺木內。手裏抓著一把頭髮。顯然地那人並沒有真正死去。在棺木內定是在作生死的掙扎時抓下一把頭髮。

前幾年在印第安納州的墓地裏。當打開一具棺木時。發現死者屍體向上。正正的屍體而給裝進棺材裏的。他是有真正死去的。但棺材裏卻有兩個例子。其中一個是一比名比利的女兒。她「死」後在墓穴中的棺木裏突然醒過來。當時她突破棺木後。却跑不出墓穴去。當時她那力竭聲嘶的慘狀極為可憐。手足都抓出了血。但在墓內却得不到任何反應。當人們把墓穴再度打開時。發現她的屍體躺在穴門旁邊。才知道她當時並沒有真正的死去。

風光旖旎的蒙脫哥灣

「蒙脫哥灣」和「白沙」——人們來到蒙脫哥灣。一定要去觀光一下。在「蒙脫哥灣」和「白沙」海濱浴場去游泳。

牙買加的幾個醫生。在本世紀初。在蒙脫哥灣之東。看到有一個小洞。洞裏的泉水。特別清澈。它的溫度。經常保持華氏八十度。另外一個特點。水的浮力很大。超過一般的水。幾個醫生化驗的結果。認為這種「輕水」。有益於健康。牙買加人民聞訊之後。不斷從老遠的地方趕來。因此這個小洞便稱爲「輕水洞」。不久就馳名世界。

「白沙」海濱浴場。可以與烏拉圭埃斯多角等處的海濱浴場媲美。海岸旁站著像儀仗隊般的高大的棕樹。另一木。樹。碧波蕩漾的海水輕吻著潔白的沙灘。遠處。白帆點點。水天一色。

「玫瑰廳」遺蹟——世紀以前。海灘上面有一座漂亮的「玫瑰廳」。房子十分寬大。佈置富麗堂皇。房子共有三百六十五個窗戶。每個門代表一週。和十二座樓梯。每座樓梯代表一個月。傳說「玫瑰廳」的女主人是一個白女巫。牙買加著名作家德立塞。曾把這座大屋作爲題材。寫了一部名叫「玫瑰廳裏的白女巫」的傳奇小說。一九二九年出版。雖然這座大廳早已化爲一片廢墟。而遊客們還要來此瞻仰它的遺蹟。追溯它當年的繁榮。

「玫瑰廳」遺蹟——世紀以前。海灘上面有一座漂亮的「玫瑰廳」。房子十分寬大。佈置富麗堂皇。房子共有三百六十五個窗戶。每個門代表一週。和十二座樓梯。每座樓梯代表一個月。傳說「玫瑰廳」的女主人是一個白女巫。牙買加著名作家德立塞。曾把這座大屋作爲題材。寫了一部名叫「玫瑰廳裏的白女巫」的傳奇小說。一九二九年出版。雖然這座大廳早已化爲一片廢墟。而遊客們還要來此瞻仰它的遺蹟。追溯它當年的繁榮。

「玫瑰廳」遺蹟——世紀以前。海灘上面有一座漂亮的「玫瑰廳」。房子十分寬大。佈置富麗堂皇。房子共有三百六十五個窗戶。每個門代表一週。和十二座樓梯。每座樓梯代表一個月。傳說「玫瑰廳」的女主人是一個白女巫。牙買加著名作家德立塞。曾把這座大屋作爲題材。寫了一部名叫「玫瑰廳裏的白女巫」的傳奇小說。一九二九年出版。雖然這座大廳早已化爲一片廢墟。而遊客們還要來此瞻仰它的遺蹟。追溯它當年的繁榮。

智慧的花

我們常看見別人的預言者。祇因爲我們是自己的歷史家。——斯賓塞夫人

一個船主。如果因爲許多次沉船。而後變得聰明。是個不愉快的人。一個商人在破產之前絕對富有及聰明也是悲哀。——在長期的游蕩徘徊中。我們總能找出捷徑。

「問鼎中原」：設圖篡奪。(左傳)楚子問鼎之大小輕重焉。

「唯我獨尊」：狂妄的人以爲只有自己是最高貴。別人都出其下。

「唯我獨尊」：狂妄的人以爲只有自己是最高貴。別人都出其下。

「唯我獨尊」：狂妄的人以爲只有自己是最高貴。別人都出其下。

「唯我獨尊」：狂妄的人以爲只有自己是最高貴。別人都出其下。

成語淺解

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

「唐突西施」：冒犯了好人。(晉書)乃刻畫西施。唐突西施。

新亞旅館
HOTEL SUN AH
100 Pender St. E.
Vancouver, B.C.
電話 MU 5-9064

東方旅館
EAST HOTEL
445 GORE AVE.
PHONE MU 3-9420
VANCOUVER 4, B.C.

黃炳超
BING C. WONG
專門商業中西文會
及報關入稅
Business Accounting
& Income Tax Service
地址 2221 E. 10TH Ave
Vancouver, 12, B.C.
電話 AL 5-1431

兆俊電器行
DON'S T. V. ELECTRONICS
307 POWELL ST.
VANCOUVER 4, B.C.
TEL MU 1-1538

華埠雜誌
「華埠雜誌」半月刊
報導全加華僑情況。登載全球華僑動態。爭取改善華僑待遇。每期注重讀者親友消息。新華僑研究英文易學媒介。文雅並重。所費無幾。值得訂閱。

旅加華僑英文刊物
「華埠雜誌」半月刊
報導全加華僑情況。登載全球華僑動態。爭取改善華僑待遇。每期注重讀者親友消息。新華僑研究英文易學媒介。文雅並重。所費無幾。值得訂閱。

旅加華僑英文刊物
「華埠雜誌」半月刊
報導全加華僑情況。登載全球華僑動態。爭取改善華僨待遇。每期注重讀者親友消息。新華僑研究英文易學媒介。文雅並重。所費無幾。值得訂閱。

旅加華僑英文刊物
「華埠雜誌」半月刊
報導全加華僑情況。登載全球華僑動態。爭取改善華僑待遇。每期注重讀者親友消息。新華僑研究英文易學媒介。文雅並重。所費無幾。值得訂閱。

新重慶酒家
NEW CHUNGKING CHOP SUEY
178 EAST PENDER STREET
TELEPHONE 683-1734
VANCOUVER 4, B.C. CANADA

利華煙草有限公司
Heasley Trading Co. Ltd
129 Keefer Street
Vancouver 4, B.C.
Phone: MU 1-7595

天生堂
HING SANG HONG
1355 GRAVELY ST. E.
VANCOUVER, B.C. CANADA

當
B. G. COLLATERAL
77 E. HASTINGS ST.

保護你的重要文件
本報特置新式機具。能以塑造資料(巴拉斯)的 Plastic 即透明化學資料。將重要文件、入籍紙、出世紙、証書、相片、餐紙、行情單等。底面包裹保護。使其不起皺紋或摺角。難於撕裂。可免潮濕所侵。抵禦熱度。可免塗污。不能將原文更改。色彩永久不變。所費無幾。二十分鐘內。原物立即交還。

保護你的重要文件
本報特置新式機具。能以塑造資料(巴拉斯)的 Plastic 即透明化學資料。將重要文件、入籍紙、出世紙、証書、相片、餐紙、行情單等。底面包裹保護。使其不起皺紋或摺角。難於撕裂。可免潮濕所侵。抵禦熱度。可免塗污。不能將原文更改。色彩永久不變。所費無幾。二十分鐘內。原物立即交還。

保護你的重要文件
本報特置新式機具。能以塑造資料(巴拉斯)的 Plastic 即透明化學資料。將重要文件、入籍紙、出世紙、証書、相片、餐紙、行情單等。底面包裹保護。使其不起皺紋或摺角。難於撕裂。可免潮濕所侵。抵禦熱度。可免塗污。不能將原文更改。色彩永久不變。所費無幾。二十分鐘內。原物立即交還。

保護你的重要文件
本報特置新式機具。能以塑造資料(巴拉斯)的 Plastic 即透明化學資料。將重要文件、入籍紙、出世紙、証書、相片、餐紙、行情單等。底面包裹保護。使其不起皺紋或摺角。難於撕裂。可免潮濕所侵。抵禦熱度。可免塗污。不能將原文更改。色彩永久不變。所費無幾。二十分鐘內。原物立即交還。