

Le Centenaire de l'Institut de France.



ANTICHAMBRE DE LA SALLE DES SÉANCES PRIVÉES.

Lors de la Révolution Française, il existait quatre Académies à Paris : l'Académie française fondée par Richelieu en 1635 ; l'Académie de peinture et de sculpture fondée en 1648 ; l'Académie des inscriptions et belles lettres fondée en 1663 et l'Académie des sciences datant de 1666. La Convention supprima ces académies le 9 Août 1793 et décida la création de l'Institut National des Arts et des Sciences le 25 Octobre 1795. Aujourd'hui l'Institut National de France, comprend quatre académies :

10. Académie Française, composée de 40 membres, appelés les

40 Immortels.

20. Académie des Sciences, composée de 65 membres titulaires, 10 membres libres, 8 associés étrangers et un grand nombre de correspondants français et étrangers.

3. Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 40 membres titulaires et 10 membres libres.

40. Académie des Beaux Arts, 40 membres.

50. Académie des Sciences Morales et Politiques, 50 membres, 5 membres associés étrangers et de nombreux correspondants.

S. A. R. LE DUC D'AUMALE.  
 Directeur de l'Académie Française.