

1. *Beethoven*, op. 14, No 1, Sonate en *mi*, 1er mouvement.
2. " op. 14, No 2, Sonate en *sol*, 1er mouvement.
3. " Rondo en *sol* majeur.
4. " op. 7, Sonate en *mi* bémol, 1er mouvement.
5. *Hændel*, Variations en *mi* majeur (*Harmonious blacksmith*).
6. *Haydn*, Sonate en *mi* bémol majeur, No 1 de la collection.
7. *Hummel*, op. 13, Sonate en *mi* bémol, 1er mouvement.
8. " Rondo favori en *mi* bémol.
9. *Shubert*, Impromptu op. 90, No 2 (*Steingalvo* No 311).
10. *Mendelssohn*, Capriccio, op. 33, No 1.
11. *Bergiel*, Marcia fantastica (*Shirmer*).
12. *Chopin*, Impromptu en *la* bémol.
13. *Dubois, Th.* Scherzo et choral.
14. *Chopin*, Valse op. 64, No 2.
15. *Heller*, Saltarelle en *la* mineur.
16. *Raff*, "La Filcuse," Etude.
17. *Rheinberger*, Ballade en *sol* mineur.
18. *Chopin*, Impromptu en *do* dièze mineur.
19. *Shubert*, op. 90, No. 4, Impromptu.
20. *Shumann*, Novelette en *fa*.

APPENDICE

Concours spéciaux pour l'obtention du diplôme de
LAURÉAT

Le candidat, outre le morceau imposé, devra exécuter, à son choix, une des pièces suivantes :