pour l'amouser, lé fâble de Lafontaine intitulée : La belette; "moé, pendant ce temps, je allé piocher le roc derrière son dos, pour agrandir le trou.

p

a

e

a

p

CI

SU

ce

b

ch

ho

ci

de

et

lo:

te

les

Louis Lépine.—Eh! bien, picche tout de suite. Benjamin.- Sois prudent, docteur; avec ta pince, tu peux nous l'assommer en voulant le sauver. Brise le roc à au moins dix-huit pouces de lui.

O'GRADY (se préparant à travailler).--Bah! son

femme il été peut-être bien.....

Louis Lépine.—Travaille donc, bavard; tu comprends bien que ce garçon-là n'a pas envie de rire en ce moment, ni ceux qui sont là au-dessous.

O'GRADY.—C'été jouste. Lépine, cé vous aider moi à ôter le roche. (Tous deux travaillent en arrière de Théophile et une pierre se détache de temps en temps sous leurs (forts.)

Benjamin (à Jean).—Tiens bien la corde, toi.

Théophile.—Je me sens soulagé. Courage, docteur!

Benjamin (à Lépine).—Lépine, laisse le docteur travailler seul et viens m'aider à tenir Théophile.

Theophile (faisant un effort, se dégage, et on l'aide à sortir).—Enfin, me voilà sorti. (Il marche avec peine). Ah! si jamais vous me reprenez à descendre dans ce maudit tron-là, je vous permets de me lapider.

Benjamin.—Te sens-tu bien mal?

Théophile.—Tout me fait mal, mais je n'ai rien de cassé. (On le fait asseoir, on lui donne à boire et on lui ôte la corde qui l'attache.)

O'GRADY (criant dans le puits).—Come up, Legros,

come up.

Alfred Legros (on entend sa voix dans le puits).

Venez M. Poliquin, l'ouverture est libre.

O'GRADY (à Théophile).—Domage, pas de photographe ici pour prendre ton figour de tantôt; c'été toi paraître très bien.

Théophile.—Merci bien; il m'aurait fallu t'avoir

pour compagnon, je n'y tiens pas.