

Le Conseil des Arts de l'Australie fournit le montant du prix du côté australien alors qu'au Canada le financement est assuré par le Ministère des Affaires extérieures dans le cadre de son programme de promotion de la littérature canadienne à l'étranger. Le Ministère a confié au service des lettres et de l'édition du Conseil des Arts du Canada l'administration du prix du côté canadien.

Cette année le jury canadien était composé de Jack Hodgins, Eli Mandel, Michael Ondaatje, Alice Munro et était présidé par Naim Kattan pour le Conseil des Arts.

Roger McDonald est né en 1941 à Young, New South Wales. Il a fait ses études à Scots College et à l'Université de Sydney et vit aujourd'hui à Canberra. Ses oeuvres de poésie "Citizen of Mist" (1968) et "Airship" (1975), ainsi que "First Paperback Poets Anthology", dont il est l'éditeur, ont précédé son roman "1915", une description réaliste de la croissance paisible de l'Australie jusqu'à son entrée sur la scène mondiale au moment du carnage des débarquements de Gallipoli, telle que perçue par deux garçons de la brousse qui partent pour la première guerre mondiale avec la brigade ANZAC.

Pour de plus amples renseignements:

Paul S. Adams  
Directeur adjoint aux  
Affaires culturelles  
Promotion artistique  
Ministère des Affaires extérieures  
Ottawa (613) 992-6104

Jocelyn Harvey  
Agent des relations publiques  
Conseil des Arts du Canada  
Ottawa (613) 237-3400