

ASILE

— O ma bonne et ma tendre mère,
Toi que j'aime par dessus tout,
Toi que j'aime et que je révere,
J'ai souffert, j'ai souffert beaucoup ;

Souffert par de jalouses haines,
Souffert par de tristes amours :
Pour confier toutes ces peines,
C'est vers toi seule que j'accours.

Contre ton cœur, mon cœur qui saigne
Dans ton sein déverse mes pleurs,
Egoïste, sans que je craigne
Te voir souffrir de mes douleurs.

Vers toi je viens comme naguère,
Ne te demandant qu'un baiser,
Un de tes bons baisers de mère,
Pour me guérir et m'apaiser.

MONTE-NAKEN.

A JEANNE

— Je donnerais, ô blonde fille,
Pour un regard de tes beaux yeux,
Tous les châteaux de la Castille
Et moi-même, — ce qui vaut mieux.

Sans rivales et sans partage,
Belle Jeanne, je t'aimerais ;
Mon cœur ne serait pas volage,
Belle Jeanne, si tu voulais.

Si tu voulais être ma reine,
Je me ferais ton chevalier ;
Si tu voulais, ma souveraine,
Si tu voulais d'un cavalier.

G. DE LA SALLE.

Les Jeunes Filles

SONNET

Le rimeur, se piquant parfois de courtoisie.
Nous dit : " La jeune fille est une douce fleur ;
Près d'elles, cette rose à la fraîche couleur,
D'un parfum de jeunesse on a l'âme saisie."

Ailleurs, — car le rimeur est plein de fantaisie, —
Il se fait oiseau coquet et gazouilleur,
Ou bien encore un ange écartant le malheur ;
Tout cela, voyez-vous, c'est de la poésie.

Ce sont des madrigaux bons aux siècles passés.
A ces compliments creux leur esprit dit : " Assez !"
Poète, mon ami, jette au vent ces vètilles.

Quand tu les nommeras, — si tu veux m'écouter —
Ecris tout simplement : ce sont des...jeunes filles,
C'est un nom trop joli pour y rien ajouter.

JEROME DOUCET.

L'ART ET LA CHARITE

Avec la bienveillante permission de M. le consul français, nous détachons ce qui suit du discours qu'il a prononcé à l'inauguration de la galerie des Beaux-Arts à la Kermesse :

" Il y a de l'art aussi dans la charité, et ce n'est pas par l'effet d'une coïncidence fortuite qu'une section des Beaux-Arts a eu sa place marquée dans l'organisation de cette brillante kermesse, de cette kermesse qui va permettre à l'esprit de bienfaisance d'exercer pendant cette semaine, toutes ses séductions, et j'espère aussi, tous ses ravages, dans des milliers de bourses toutes prêtes à s'ouvrir !

L'art, comme la charité, a sa source dans le cœur. C'est être artiste, en un certain sens, que d'avoir le sentiment profond de la souffrance et de la solidarité humaines ; comme c'est être artiste, au sens absolu du terme, que de porter en soi le sentiment du beau. Mais ce sentiment, qui peut exister dans beaucoup d'âmes à l'état latent, comment se révélera-t-il à nous ? Par la contemplation des belles œuvres, et pas autrement !

" Moi aussi je suis peintre " — ce cri du Corrége devant une toile de Raphaël aurait-il retenti jusqu'à nous, si l'artiste, qui s'ignorait encore n'avait pas été mis en présence de l'œuvre du maître ? Ce noble cri n'est pas seulement l'expression d'un élan d'enthousiasme et d'ambition généreuse, il contient tout un enseignement.

Pour sentir le beau, il faut voir de belles choses. En d'autres termes, l'œil aussi bien que la main, quand il s'agit d'écrire, doit faire son éducation.

Que conclure de tout cela, sinon que des musées d'art sont indispensables pour former le d'un peuple et pour lui permettre de développer toutes les ressources de son génie ?

Les recettes de la journée d'hier se sont élevées à environ \$1,500 dollars.

Une feuille de rose jamais n'embarrasse.

Poète PERSAN.

Peu de paroles et beaucoup de pensées, c'est tout ce que je vous donne.

Eugénie de GUÉRIN.

LE VENTILATEUR
EOLIEN

(Breveté 26 Mai 1894)

Est sans contredit l'appareil le plus moderne et le plus efficace pour la ventilation parfaite des

Edifices Publics,

Manufactures, Eglises,

Maisons d'éducation,

Residences, Ecuries,

Cabinets d'aisance, Etc.

L'une des principales propriétés de ce ventilateur c'est qu'il est mis en mouvement, non seulement par le moindre vent, mais aussi par la différence de température de l'intérieur et de l'extérieur de la bâtisse.

L'hélice placée à l'intérieur de ce ventilateur non seulement établit un courant d'air continu, mais aspire ou pompe toutes les poussières, la fumée, les vapeurs, l'air vicié, etc.

Le " Ventilateur Eolien " est hautement recommandé par un grand nombre des principaux architectes, et est déjà en usage dans un nombre considérable d'usines et maisons d'éducation, etc., etc.

FAIT EN PLUSIEURS
GRANDEURS.

Lessard & Harris,

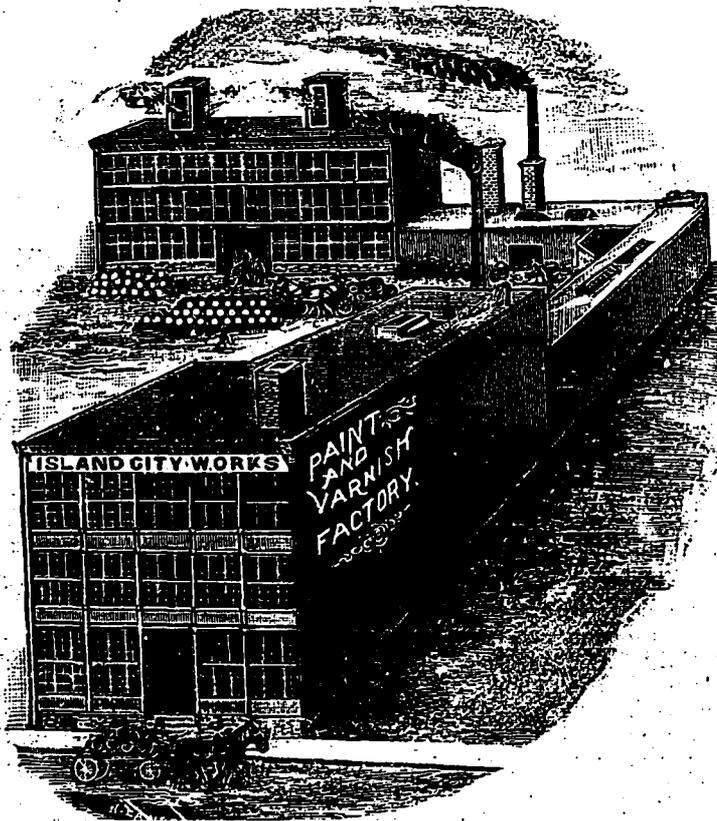
PROPRIÉTAIRES ET MANUFACTURIERS.

Plombiers, Poseurs d'Appareils de Chauffage et
Couvreurs.

421½ Rue Craig, MONTREAL.

P. D. DODS & CO.,

MANUFACTURIERS DE

Peintures
PréparéesVernis
Pour les
Carrosses
Et pour
Les
MeublesMatériel
D'ArtistesVerres à
Vitre de
Toutes
SortesHaile
De Lin
Et
Peintures
Blanches
Et de
Toutes
CouleursP. D. Dods & Co., 188 & 190 Rue McGill,
MONTREAL.