L'année 1917 vient de tomber dans l'éternité; 1918 se lève à son tour, saluons la nouvelle venue! Le jour de l'An est dans notre monde une fête pour tous, il resserre les liens de famille et de société. Ce jour est surtout cher à l'enfance qui l'espère depuis longtemps, et l'appelle de tous ses voeux. Il est aussi cher aux vieillard. Quand les enfants devenus des hommes ont quitté le toit paternel et sont allés planter leur tente chacun de leur côté, ils se réunissent le jour de l'An, et le père peut, selon l'expression biblique, voir ses générations se réunir autour de lui comme des plans d'olivier. Il arrive alors qu'au milieu des expansions de famille, de la fête, du plaisir de se revoir, un regard tombe sur une place restée vide! Chacun a dans les yeux une larme de regret et la famille se trouve complète par le souvenir.

C'est un instant où l'on vit non seulement de sa vie, mais encore de la vie de tous ceux qui nous ont entourés et qui ne sont plus. Est-ce un rêve, est-ce un mirage? On dirait que l'âme se réveille et se reploie sur ses ailes comme l'ange du souvenir!!!

La comtesse Ostenplaten, de Budapest, vient de mourir, juste au moment où ses goûts de luxe et de coquetterie n'allaient plus pouvoir être satisfaits. Elle dépensait plus d'un million par an pour ses toilettes, et la veille de sa mort elle était complètement ruinée. Ses héritiers n'ont trouvé que 60 costumes et 110 chapeaux.

Il y a dans le monde près de 34,000 variétés de timbres-poste.

LES ARBRES RABOUGRIS DU JAPON



Les Japonais sont entreprenants et semblent bien décidés à se frayer un chemin à travers le monde

Très ingénieux et vifs à saisir une idée qu'ils trouvent de leur goût, ils ont

le talent d'apprécier l'art sous ses différentes formes et de les adapter à des applications utiles.

Cependant, ils ont de curieuses notions en ce qui concerne la culture de tout ce qui est bizarre et grotesque.

L'habitant du Japon, par exemple, prend un plaisir particulier à l'élevage des arbres nains. En suivant un long procédé d'émondage, les géants naturels du royaume végétal sont tenus à une hauteur ne dépassant pas celle des feuilles de l'herbe.

Notre illustration ci-dessus nous montre un chêne élevé dans un gobelet ordinaire et qui cependant a plusieurs/années d'existence.

Le tatouage est un art qui se pratique beaucoup à Burma. Tant qu'un adolescent n'est pas tatoué de la poitrine aux genoux, il n'est pas considéré comme un homme. L'opération est des plus douloureuses; aussi donne-t-on une dose d'opium à celui qui va être tatoué pour qu'il ne ressente

En Allemagne, le nombre de criminels, tous des jeunes gens de 18 ans, a quadruplé en 1916.

aucune douleur.