

Le Musée d'histoire naturelle de l'Instruction publique

(Ecrit spécialement pour *L'Enseignement Primaire*)

En divers temps de l'année, mais principalement à l'époque des vacances d'été, beaucoup de membres du corps enseignant ont occasion de passer par Québec, et ne manquent pas de visiter les choses intéressantes, au point de vue historique, artistique, industriel ou simplement pittoresque, qui se rencontrent dans la capitale de la Province. Mais combien, parmi ces visiteurs, ont seulement songé à consacrer une heure à parcourir les galeries d'histoire naturelle du Musée scolaire de l'Instruction publique ? Très peu de personnes l'ont fait, non seulement parmi les instituteurs et les institutrices, mais également parmi toutes les classes de personnes qui viennent à Québec. Car je ne veux parler que des gens qui n'habitent pas la ville de Québec.

En effet, pour ce qui est des Québécois, il ne faut pas s'attendre à les voir prendre la peine de se déranger un moment pour visiter le Musée de l'Instruction publique ou une "attraction" quelconque de leur ville. Et, sur ce point, ils rappellent tout à fait les Parisiens qui sont, de tous les peuples, les gens qui ignorent le plus Paris. Par exemple, il faut se garder, en cette question, de jeter la pierre soit aux Québécois, soit aux Parisiens. Car il faut reconnaître que cette sorte d'insouciance est un caractère, ou plutôt une imperfection commune au genre humain lui-même. Vous, moi, tout le monde, quand il nous arrive de passer un jour dans une localité étrangère, nous nous évertuons à la parcourir dans tous les sens pour contempler tout ce qui s'y trouve d'un peu digne d'attention ; mais, pour ce qui est de la ville ou du bourg où nous résidons, il est entendu que nous n'avons jamais le temps d'aller voir quoi que ce soit qui peut s'y rencontrer d'intéressant. Y a-t-il seulement la dixième partie de la population de Québec qui ait parcouru la prolongation de la Terrasse Frontenac tout autour de la base de la citadelle ? Pourtant, il est probable qu'en aucun pays du monde on ne saurait trouver une promenade aussi remarquable pour le grandiose et le pittoresque de ses points de vue ; et pas un touriste, de passage en notre ville, ne manque d'aller jouir à plusieurs reprises de pareilles beautés naturelles.

Toutefois, pour ce qui est des visiteurs étrangers comme des habitants eux-mêmes de la ville, il serait injuste de ne pas ajouter, pour leur excuse, qu'ils ignorent pour la plupart l'existence du Musée de l'Instruction publique, dont, si je ne me trompe, il n'est fait aucune mention dans les guides destinés à renseigner les touristes sur les choses intéressantes qu'ils doivent visiter à Québec.

C'est aux journaux qu'il appartient principalement d'instruire le peuple en ces matières d'intérêt public, et c'est pour remplir ce devoir que, pour sa part, *L'Enseignement Primaire* consacre aujourd'hui plusieurs de ses pages à parler du Musée scolaire de l'Instruction publique.

Ce Musée date de l'année 1880. Il fut mis sous les soins de feu M. Saint-Cyr, ancien instituteur et ancien député. Il fut d'abord installé dans le vieux palais législatif ; il n'avait alors que des proportions très restreintes. En 1882, on le transféra dans une salle dépendant du département de l'Instruction publique, au palais législatif actuel. Les collections diverses se développèrent rapidement à travers les années ; le local qui les contenait dut s'agrandir à plusieurs reprises, et forme aujourd'hui une galerie de