toute théorisation qui leur prêterait une existence immuable et continue. Elles entrent en des rapports qui, eux aussi, sont datés. Pour la période 1970-1985, des affinités sont apparues entre certaines formations sociales. Si l'on retient comme critère de classification, la place qu'elles occupent dans la reproduction internationale du capital, on pourrait distinguer les formations sociales suivantes:

I. Hégémoniques:	1. dirigeantes	— URSS, États-Unis, Japon, [CEE]
II. Marchandes:	2. associées	— Canada, Suède, Australie, Suisse, République démocratique allemande, etc.
	3. industrielles	— Brésil, Corée du Sud, Singapour, etc.
	4. pourvoyeuses	— Arabie Saoudite, Nigéria, etc.
III. Démunies:	5. résignées	— Tchad, Haute-Volta, Bangladesh, etc.
	6. rebelles	— Mozambique, Bénin, etc.
IV. Proscrites:	7. rôle tactique	— Afrique du Sud, Israël

Les formations sociales hégémoniques maintiennent leur dominance grâce à un ensemble de rapports privilégiés entre elles; elles exercent ainsi collectivement, par l'entremise des États (et de leurs appareils) un droit de gérance sur la production et les échanges mondiaux. Le lien entre puissances dirigeantes colore donc l'ensemble des rapports entre les formations sociales de la planète. La guerre froide et la détente ont un impact sur les contradictions propres à chaque pays. Parmi les formations hégémoniques, il est utile de distinguer les dirigeantes des associées puisque les secondes, bien qu'elles constituent des rouages essentiels de l'alliance, ne pourraient assumer seules les responsabilités inhérentes à la coordination des productions et des échanges.

Les formation sociales marchandes ont réussi à constituer un "capital national" investi productivement soit dans les biens manufacturés (les industrielles) soit comme fournisseur de matières premières (les pourvoyeuses). Dans l'un et l'autre cas, elles atteignent une autonomie relative dans une branche spécifique de production. Le rôle politique des formations marchandes varie selon la conjoncture et le contexte historique. En temps