Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques at bibliographiques

The to

The poor of file

Ori be the sio oth firs sio or

The sha Till wh

Ma dif ent beg rig red me

	12X	16X	20X		24X		28X		32X	
		1								
	item is filmed at the ocument est filmé a 14X		n indiqué ci-d			26X		30X		
	Additional commen Commentaires supp		pages froissées p	euvent causer	de le disto	rtion.				
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.				slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.					
V	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure				Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata					
	Bound with other n Relié avec d'autres		Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire							
	Coloured plates and Planches et/ou illus		Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression							
	Coloured ink (i.e. o Encre de couleur (i.		Showthrough/ Transparence							
	Coloured maps/ Cartes géographiqu		Pages détachées Pages détachées							
	Cover title missing/ Le titre de couvertu		Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées							
	Covers restored and Couverture restaure		Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées							
	Covers damaged/ Couverture endomi	magée			Pages dar Pages en		óes -			
	Coloured covers/ Couverture de coul	eur			Coioured Pages de					
origi copy which repro	Institute has attemp nal copy available for which may be biblich the may alter any of to oduction, or which no usual method of film	or filming. Features ographically unique he images in the nay significantly ch	of this e, nange	qu'il le de cer point une ir modif	ul a été p t exempla de vue bi nage repi	ossible d ire qui se bliograpi oduite, c ans la me	e meilleure se proc ont peut- hique, qui ou qui per ethode no s.	urer. Les être uniq i peuvent uvent exi	détails ues du modifier ger une	