



Choses d'il y a 40 ans.—La débâcle au mois de mai, en 1879—Le mariage du duc de Connaught; figures d'illus tres disparus.—Nos gouverneurs.—Un évènement artistique qui fit be aucoup parler nos pères—La construction et les dang ers de l'incendie.

Avec le mois de mai, c'est le printemps, la jeunesse et la gaité; du moins ça s'écrit et ça se chante même. Dans la réalité, il arrive parfois que le "joli mois de mai" est plutôt frisquet, que les lilas sont tardifs et qu'on part avec des mitaines, pour les villégiatures rêvées. Mais, il y a des années où les roses et les promenades sentimentales sont au programme dès l'avril.

Les anciens prétendent que cela arrivait même plus souvent autrefois qu'aujourd'hui.

Ça se peut. Pourquoi?

En tout cas, les anciens ont aussi connu les printemps tardifs, selon que le fait voir l'une de nos illustrations. Cette vignette remonte au mois de mai 1879, et selon qu'on peut le voir, nos quais n'étaient pas encore débarassé de leur amoncellement de glace, la débâcle venant à peine de se produire.

Nos quais! Notre port!

Dire qu'il y a à peine quarante et un an de cela, et quelle transformation pourtant, en si peu de temps! Nous nous en souvenons, vous vous en souvenez et il se trouve encore des

vieillards qui se souviennent du temps où nous ne recevions la visite que de rares navires à voiles.

Un simple coup d'oeil sur notre vignette nous ramène au temps des simples quais de bois, souvent pourri, au temps où les glaces enfonçaient une digue insuffisante, au temps des inondations annuelles et des promenades en chaloupe dans nos rues. Voyez aussi, comment on s'y prenait pour enlever la glace des quais!

Quel progrès! quelle activité, depuis que la vapeur, l'électricité, les machines, les pelles et charrues mécaniques, le beton et le ciment armé ont remplacé tant d'efforts humains!

Eh! non, il n'y a pas tellement longtemps de cela, que la métropole qui compte aujourd'hui près d'un million de population, ne comptait qu'à peine cent mille habitants!

Cependant, c'est à l'aide de tels documents qu'on écrit l'histoire contemporaine, pour l'édification de la génération qui pousse.

* * *

L'autre vignette que nous reproduisons un peu plus loin fait aussi