

éviter le gros du ménage, et la soignât en cas de maladie ou d'infirmité; mais pour cela, il falloit en quelque sorte doubler la somme; ce qu'il ne pouvoit faire à moins de nouveaux succès. Le sort fut favorable à ses vœux: son poëme sur *l'Empire de la Mode*, et celui sur le *Commerce*, lui méritèrent les prix de poésie de l'Académie Française, et le classèrent parmi les jeunes littérateurs qui donnoient l'espoir d'une véritable célébrité. Avec quel transport il alla faire hommage à sa mère de sa nouvelle couronne! Il partit, cette fois, dès les premiers rayons du jour, et parcourut les cinq lieues de Paris à Villiers-le-Bel en moins de trois heures. C'étoit au mois d'août, et la chaleur étoit excessive: comme il étoit entre Pierrefitte et Sarcelles, marchant à l'ardeur du soleil, inondé de sueur et couvert de poussière, il est rencontré par *Barthe* et *Rivarol*, deux de ses confrères, qui revenoient du château d'Ecouen dans une voiture brillante. Ils la font arrêter pour féliciter le lauréat de l'Académie sur son double triomphe, et lui demandent comment il peut voyager ainsi à pied, seul, par la chaleur. "C'est mon usage, répond Lemierre; j'ai fait vœu d'un pèlerinage tous les mois, auprès d'une femme qui m'est bien chère, et je viens de Paris sans m'arrêter.—J'entends, dit *Barthe*, ami du plaisir et grand coureur d'aventures; c'est une jolie personne qui va recevoir l'hommage de vos lauriers.—Mais, mon cher, ajoute *Rivarol*, avec ce ton caustique et cette piquante saillie qui le caractérisoient, des lauriers académiques sont quelquefois bien pesans, et vous allez arriver chez votre belle un peu trop fatigué peut-être.—Sans doute, reprend *Barthe*, vous deviez au moins prendre une petite voiture jusqu'à Saint-Denis.—Oh, non, réplique naïvement le poëte couronné; ce seroit quinze sous de moins pour elle." A ces mots il les quitte, et continue son chemin. "Quinze sous de moins pour elle! répète *Rivarol*; cela ne donne pas une haute idée de la dame de ses pensées.—Vous verrez, ajoute *Barthe*, que ce sera quelque minois de village, quelque jolie petite laitière de ces environs, qui aura blessé l'invulnérable..... Il a du talent, sans doute; mais les goûts trop simples, et fuyant sans cesse le plaisir.—Et puis une austérité de mœurs, une duperie de principes!... Quand un écrivain se couvre de pavots, c'est en vain qu'on lui prodigue des lauriers; il ennuie, ne parvient à rien, et voyage à pied."