ses, etc étaient à peu de chose près ce qu'ils sont aujourd'hui la collection de manuscrits et les gravures sur bois, sur cuivre et sur fer, constituent à elles seules un trésor inestimable. Bref, l'ouverture de cet établissement fut pour quantité de personnes un des points les plus intéressants des fêtes.

Liege. — Le lundil3 août, à 9 heures, avait lieu devant une grande affluence de monde, et sous la présidence de Sa Grandeur Mgr de Montpellier, notre évêque, la distribution solennelle des prix au Collège St Servais, tenu par les RR PP. Jésuites Comme de ceutume la partie musicale y a eu une large part. des fragments de Biudouin du Bourg et de Jean-Sans-Terre ainsi que la belle ouverture de Connor ont donné un nouveau relief au talent de leur auteur le R P. A de Doss. Les élèves y ont aussi interprété avec bonheur un essai dramatique en trois actes Heim négilde dont nous n'avons qu'un regret, celui d'ignorer le nom du trop modeste poête. Le 15, jour de l'Assomption belle exécution à la Cathédrale d'une messe dont, malgré mes efforts, je ne puis vous citer le compositeur

Il serait difficile de dépeindre la joie avec laquelle les amateurs de notre ville, sevrés de musique et de théatres depuis quatre mois environ, ont acqueilli la simple annonce d'une série de représentations du "Tour du monde en quatrevingtsjours", le fameux roman de M Jules Verne, arrangé pour la scène, le même qui obtint à Paris et à Bruxelles un si légitime succès. Aussi, dès la première, la recette fut elle bonne et tente plutôt à augmenter qu'à baisser, la troupe, composée de presque tous artistes parisiens forme un excellent ensemble. Quant aux décors, quoique un peu fanés par les voyages, ils sont beaux et surtout fort complets Rien n'y manque de puis l'éléphant et le steamer jusqu'à la locomotive et les waggons. On annonce la durée de ces soirées jusqu'au 25 de ce mois. Je l'espère mais j'appréhende un peu l'inconstance de mes compatriotes. Comment, un mois consécutif de mêmes représentations et cela dans une ville comme Liége et dans une saison où là plupart des dilettanti en sont sortis? Ce serait trop beau. La réouverture de l'année théâtrale commencera quelques jours après : j'aurai l'occasion de vous en reparler.

RIGOBERT

Abonnements reçus d'ins le cours d'i mois.

Pour Mai 1877-78— Mdes V. A Clément, E. May,—Mlles. M. Emond, Vallée, Ph. Cormier, Z. Marcellin, C. Valiquet,—Revd. Messire G. R. Fraser,—Révd. Frère Austin,—Les Couvents de Waterbury, Aylmer, St. Gabriel de Brandon,—L'Académie du Sacré Cœur,—Révde Sœur Devins,—Les Colléges Bourget, Joliette,—MM. A Anctil, J. B. A. Trudel, F. David, M. Champoux, F. Norton, D. Jobin, Laverrière, A. Lecours, J. A. Fowler, et Jos. Hudon.

## DECES.

A Québec, le 25 septembre, Narousse Thérien, membre du Corps de musique Indépendant "

A Montréal, le mercredi 12 septembre dernier, à l'âge de 57 ans, 5 mois et 8 jours, Dame Anaphlette Hermine Dansereau, épouse de M. le Capitaine St. Leuis, assistant maître du hâvre.

La livraison de septembre de La Musique à Bordeaux nous fait part du décès, à Bordeaux le 2 août 1877, de M. François Paul Loquin, père de l'éditeur de cette estimable revue Nous présentons à notre confrère, si cruellement éprouvé, l'expression de nos sincères et respectueuses condoléances.

## CHOIX DES Meilleures Etudes, Méthodes, etc.

A L'USAGE DES

## Colléges, Couvents, Académies et Ecoles.

•
L'ABECEDAIRE MUSICAL de Smith, - 8ème.
Edition,
PETIT DICTIONNAIRE des termes de musique30
LE SOLFEGE D'AERTS, nouveau et tiès complet, .75
LE SOLFEGE DE LECARPENTIER, en usage gé-
néral,
LE SOLFEGE DE GARAUDÉ, \$1.50
BELLAK, Nouvelle Methode de Piano,
HUNTEN, Méthodo de Pinno, texto français\$1.50
BERTINI, Méthode complète de piano, texte an-
glas,\$3.00
BERTINI, Méthode abrégée de piano, texte an
glais,
BERTINI, Méthode de Piano, Edition Européenne,
texto français, contenant 28 pages de plus
que l'édition américaine,
RHYTHME DES DOIGTS, de Stamaty,
Etudes choisies de CZERNY, CONCONE, STREAB-
BOG, HERZ, KALKBRENNER, DUVER-
NOY, HELLER, MARMONTFL, etc etc
éditions supérieures, toutes aux plus bas prix,
LE CHANSONNIER DES ECOLES,
LABLACHE, Méthode de chant, texte français, \$3 00
GUIDE DE L'ORGANISTE PRATICIEN,60
RINK, Les trois premiers mois à l'orgue, \$1 75
RAYMOND, Recueil de nouveaux morceaux pour
Harmonium,
Méthode de Violon de MAZAS,\$2.00
Méthode de Violon de BAILLOT,\$2.50
Méthode de Violon d'ALARD,
CANIVET, Méthode de Cornet,
Le "HOME FAVORITE," Recueil contenant plus
de 50 morceaux favoris et nouveaux, pour
le piano, \$2.50