The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.						L'Institut a microfilmé le muilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.								
	Coloured covers/ Couverture de couleur						Coloured pages/ Pages de couleur							
l I	damaged/ ture endommage	ĖΡ			[	. / 1	iges dan iges end	naged/ lommagi	ėes					
1 1	restored and/or ture restaurée et				[		_			ammated/ pelliculées				
3 1	title missing/ e de couverture r	manque			[	/ 1	_			ed or fox tées ou pi				
1 1	ed maps/ géographiques er	n couleur				)	ges deta ges déta							
1 1	ed ink (i.e. other de couleur (i.e. a						owthro anspare	_						
I I	ed plates and/or es et/ou illustrati					/!		f print v egale de		ression				
1 /1	with other mate vec d'autres doc					/1		us pagin n contin		,				
along in	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure					Includes index(es)/ Comprend un (des) index  Title on header taken from:/								
	-							e l'en-tê						
within been of	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ It se peut que certaines pages blanches ajoutées						Title page of issue/ Page de titre de la livraison							
lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.						Caption of issue/ Title de départ de la livraison								
						Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison								
1	onal comments:/ entaires supplém													
	ilmed at the redu est filmé au tau:													
10X	14X		18X		22 X			26 X			30×			
					J									
1	2×	16X	**************************************	20X		<del></del>	4 X			28X	<del></del>	32.8		