非斯印象

夕陽墜到地平線下去了，西方天際有一片淡淡的雲彩，映着艷麗的霞光，好似一條絳紅的薄紗，輕飄飄的，彷彿正隨風輕揚，眼看就要落到我們肩頭上來。新月又從東方升起，清冷光輝，和落霞的絢爛恰成對照。同一蒼穹，出現兩種不同的色彩；然而，它們同樣令人神往。

晚風習習，隱隱傳來清眞寺內齊誦可蘭經的聲音。山坡上响起清脆的鈴聲，驢背上坐着一個蒙面紗穿長袍的婦女，懷抱嬰兒，悠然走過。

我們坐在山頂茶座裏，喝薄荷茶，吃一種叫做「鹿角」的點心，聽摩洛哥一位長者講故事。俯瞰非斯古城，已被薄暮的烟霧所籠罩。

此情此景，把我們帶到往古的阿拉伯境界中去了。

確實是這樣，在非斯那個地方，現在的和往古的範圍，時常交替地揉合地出現。有時，歷史的事物包圍着我們；有時，今天的生活又冲激着我們；有時，兩者同時湧到眼前。

非斯，這一個摩洛哥的故鄉啊，這一個歷史悠久的古城啊，任何旅行者來到這裏，總會帶走一個難忘的印象。

古城非斯，是公元前八百零八年建築的，算起來，它有二千七百多歲了。它如果能夠說話，該會告訴我們多少興亡史啊。當然，城池是不會說話的，不可能像一位白鬍子公公，一邊孩嗷，一邊談古往今來的事情。可是，城市的建築物，卻是最好的見證。那牌樓上精細的磚雕，那頹圮的城牆，那日夜長流的泉眼，那已成廢圮的華厦遺址，彷彿是繪畫中的長卷，彷彿是篇幅浩大的史書。我們可以從那裏讀到歷史的章節，可以拚出悠悠歲月的容貌。

非斯城建築在兩山夾峙的一個狹長峽谷之中。這樣的地理位置，會使初到這裏的人感到驚異，我訪問過許許多多的城市，它們倘是座落在平原，一定據有良好的地形；它們倘是站立在丘陵地帶，必然會搶佔一個有利的高度。然而，非斯城建築在峽谷裏。

這個城市的街道，也是很特殊的，它完全按照天然的地形建成，一頭高，一頭低，走在街上，簡直像走在樓梯上，一路傾斜，一路往下。最低處，是負有盛名的伊斯蘭教嘉魯因大學的舊校舍，從那裏繞過小胡同，從另一條街往上爬，一路升高，就重新回到進口的地方。

可以毫不誇張地說，非斯的市場，具有獨特的風格，它繁華而又古樸，單純而又多樣，非常簡陋的作坊生產非常精美的物品，古老的店舖攤賣時新的貨色。市場的景色，處處使人驚奇，感到迷離。

我這樣說，讀者也許還是弄不明白；那麼，請隨我一起去瀏覽一趟吧。

我們從市場高的這一頭進去，必須穿過一座鏤刻精細的門樓。這座門樓，像童話中的宮殿大門，越過它，就進入彩色繽紛的世界。市場的街道本來不寬，街邊有小攤販，某些商店又把貨物堆放在門外，因而顯得更加狹窄，街道的上空，有的地方露天，有的地方有棚，露天處透進陽光，有棚處則相當陰暗；這樣，一段亮，一段暗，另有一種別致的情調。行人擁擠，穿長袍的男人，蒙面紗的婦女，騎毛驢的夾在徒步者的中間，他們從高的一頭往低的一頭走去，就像流水一般的往下淌。

市場的店舖，按生產和售賣貨物的種類分地段，比如賣布匹的集中在一塊，賣古董的又集中在另一塊；手工作坊和門市常常連在一起。我們走到出售皮革的地段，可以看到各式各樣的皮製品，特別可以看到摩洛哥有名的羊皮製品，什麼顏色都有，那眞是洋洋大觀；我們走到賣銅器的地段，黃銅、白銅、紫銅的器皿，色色俱全，光閃閃，煞是奪目；阿拉伯人喜愛的銅盤，大大小小疊在一起，簡直像一座一座的銅寶塔。

阿拉伯式的商店，多數是一間門面，店內的地面畧高，店員們盤膝坐在地毯上，顧客們站在店門口，看貨議價。有些商店的店員，在門口高聲叫喊，招徠顧客。這種形式的商店，可能源自中東地區，凡是受伊斯蘭教影响的地方，大多有此種商店；我在印度看見過這樣的商店，在開羅看見過這樣的商店，在我國新疆省看見過這樣的商店，而遠在西非的馬里，也能看到這樣的商店。

商店林立的街道上，還有寺院。寺院年代遠了，窗檻都已變黑、朽壞，但天井裏的水池還在噴水，花崗石舖的地坪還很完整，人們虔誠地坐着，跪着，向東方祈禱。我看到一座寺院，小街的兩邊都有它的房屋，一個過街樓把它們連接起來；過街樓本身，還有過街樓兩端的樓房，是教士們的宿舍，那樓花的門窗，非常美麗。在鬧市中修行，看來需要毅力。

最壯觀的寺院，當然是嘉魯因大學，它本是伊斯蘭教的僧侶大學，創建至今有一千〇三年之久，規模很大。校舍在非斯城中心，周圍有三十個大門，簡直像一座巨大的城堡。校舍內的學生宿舍，是兩層或三層的小樓，每人一間斗室，有小窗。至於公家集會的地方，那就很寬敞，花磚地，有水池。當年這所大學的學生家多，據說意大利、西班牙都有人來留學，嘉魯因大學從前專門培養阿訇、副阿訇，是宗教性的學校；今天改為新式學校了，添授自然科學和外國語文。我們只參觀了這所大學舊校舍的一小部份，看到建築的華美，已經驚嘆不置；假如再去遍走另外二十九個大門，把全部校舍參觀一趟，肯定會更加讚譽的。這所建築，的確是摩洛哥人的驕傲，它和古城一樣，值得非斯人誇耀。

非斯人極愛非斯。據前任摩洛哥皇室宮廷典禮局局長阿赫默德·貝拉尼說，非斯人要求死後葬在城兩邊山崗上的墓地裏，好日夜望非斯城。這是多麼强烈的感情啊！

正如我們在前面說過的，在非斯那個地方，有時，歷史的事物包圍着我們；有時，今天的生活又冲擊着我們；有時，兩者同時湧到眼前。這就是非斯留給我們的印象。

摩洛哥古城非斯

波斯波利斯

古代宮殿遺址

伊朗，古稱波斯，是一個建國已有二千五百多年的古國。勤勞智慧的波斯人民，創造了輝煌的古代文明。至今尚存在伊朗的大量文物古迹，正反映了這段輝煌燦爛的古代歷史。

波斯波利斯的古代宮殿遺址（Persepolis Ruin），就是久負盛名的伊朗古代文化遺迹之一。波斯波利斯位於法爾斯省的設拉子（Shiraz）東北六十公里的地方。

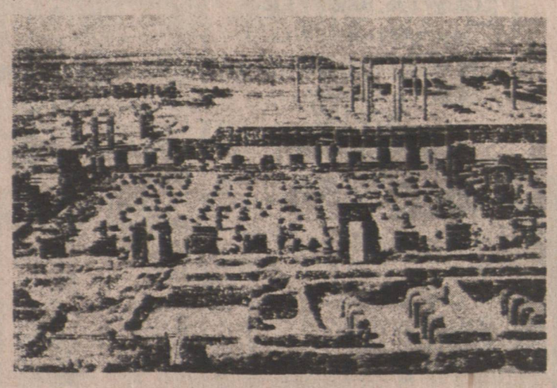
設拉子是伊朗最古老的城市，波斯文化的中心。遠在二千五百年前，波斯部族安山王居魯士，就以設拉子地區為中心創建了波斯帝國。

保留下來的波斯波利斯的宮殿遺跡，是大流士一世等阿契美尼德王朝若干代帝王的宮殿。它是規模宏大的古代石結構建築羣，至今還有許多石柱和斷壁巍然屹立，保存有大型的石刻藝術。當年這座背倚山巒、面對平野的大型宮殿，是用堅石造成的，總面積達十四萬平方米。它是阿契美尼德王朝全盛時期的輝煌建築，集西亞、北非地區各國勞動人民藝術創造之大成。不幸在公元前四世紀被馬其頓王亞歷山大所焚毀。

從遺迹的宮殿區平台前踏着一百一十級石階而上，穿過一個平台，進入宮殿殘留的宏偉的門廳，只見門道的兩壁有兩幅巨型有翼獸身人面浮雕石像。這兩壁雕像不僅大小、形象一模一樣，就連每一條紋路都是對稱的。每一壁石刻都彷彿是一面鏡子，是對面一壁的形象的反映。

走進宮中院落，在觀見廳的北面和西面的石壁上，又可見到獅子鬥牛的浮雕兩幅。雕像的內容是寓意着「光明與黑暗之搏鬥」。獅子象徵着光明、力量和權威，牛因有月牙形的角，代表着黑暗。

當年最為壯觀的觀見廳的中殿原有三十六根石柱，三面門廊各有十二柱，現在的僅存礎石了，有幾根卻依然傲然挺立着。石柱高約二十米，頂端有重達數噸的石雕獸。由此往東，還有發掘出來的兩個百柱大殿的遺迹。可以想見，整個建築羣在二千多年前是何等雄偉！



波斯波利斯遺迹

各地風光

桂林印象

蘆笛新曲

遊罷桂林市區，從火車南站乘車，經過桂花成行的中山南路和中山北路，左轉彎通過樟樹成蔭的大慶路，過了「飛鸞橋」，再走一段新植了樟樹、夾竹桃和白蟬的水泥路，就來到了蓮池碧波、紅楓似火、綠樹滿山的蘆笛岩。

這座一九六二年新開闢的岩洞早有「藝術宮殿」之稱。人們初訪蘆笛岩，無不為之傾倒；如今再來看看，將更會戀戀難捨！

洞裏的道路，已用大小不等的圓形水泥砌塊和小卵石全鋪好了，路面整潔，平坦。路燈也改為低位隱射燈光，只照路面，不晃眼睛，不影响風景的色彩。獅林朝霞，五彩繽紛，明媚歡快，充滿着喜悅的氣氛。霞洞飛瀑原來是靜止的，如今講解員用手電筒一照，就見瀑布飛流而下，底下水波輕輕蕩漾，很自然地令人聯想起李白的詩句：「飛流直下三千尺，疑是銀河落九天」。往前行走不遠，忽然燈光一暗，出現了漫天大雪。人們還在納悶不解之時，「瑞雪」已降畢，眼前穩坐着胖大雪人，挺立着雪蓋塔松。觀衆看了，心裏暗暗稱奇；外賓看了，往往笑着鼓掌。繼續前進，便到了「原始森林」。配了草綠、深綠、紫紅、藍色各燈光的這個景，遠遠看去，古樹參天，鬱鬱葱葱，氣魄雄偉，引人入勝。走出「水晶宮」，登上數十台階，回頭「遠望山城」，但見蘆笛岩裏的桂林，「山與新樓竟拔地，田共江水同映雲。」

美麗的蘆笛岩更美麗了，引來了日益衆多的遊人。不少人說：「桂林山水甲天下，蘆笛風景甲桂林」。

古榕返青

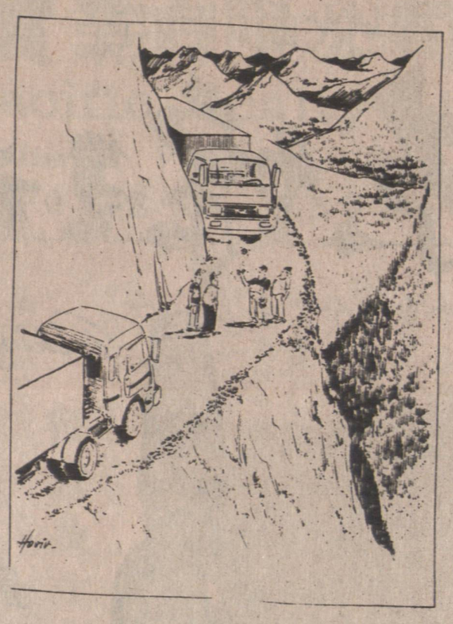
到過桂林的人們大多數看到了古南門前榕湖之濱，有一株蒼勁的大榕樹。據說，這株榕樹已經有八百多年的歷史。

然而，前年的幾場大風雪奪去了它的全部綠葉。後發的幼芽，淡黃細弱，呈現着病容。而且風雪摧殘之後，又發現有白蟻為害。園林工人為此開個諸葛亮會，一合計：決定用誘殺白蟻來保護大榕樹。他們仔細地觀察了幾天，找到了白蟻的吸水線。順着吸水線挖了三個九十公分深、八十公分直徑的土坑，每個坑裏放了半乾的松柴一百多斤，澆足滲了兩斤白糖的淘米水，然後蓋上稻草和泥土。過了兩個多月，挖開一看，松柴上布滿了抱成一堆，滾成一團的白蟻。工人們趕快拿起早已裝好了亞坤酸粉劑的噴霧器，對準白蟻猛噴一頓，一舉而消滅之！

適值冬去春來，又是陽光普照，春風萬里，溫暖滋潤，這株古老的大榕樹，新芽日多，葉片漸綠，終於出人意料地迅速地返青了，而且生機勃發，滿樹深綠，長勢特好，象徵着祖國欣欣向榮，前程似錦。

西方漫畫選

時窄路家宛（畫漫國法）



文華花店
Mandarin Florist
154 East Pender St., (China Town)
Vancouver 4. B. C.
Tel: 687-9605
本店常備四季鮮花
盆栽樹木
新型設計
結婚花球
花籃衿花
花圈花牌
僑胞光顧
無任歡迎

遷鋪新址啓事
蓮花電髮所隔隣
本號專營
盆栽時花
結婚花球
新型設計
花籃襟花
花圈花牌
僑胞光顧
無任歡迎

片打花鋪
喜士定東街五二九號
Pender Florist
529 E. Hastings Street
Vancouver, B.C. V6A 1P9
Tel. 254-1113

Pender Roofing
4772 緬街
電話：872-7059
承接修理
天面專家
栢油石仔天面，木板屋頂，橫水槽及排水管，排水瓦，保證滿意，請隨時電話洽。

LISA FLORIST
3903 KNIGHT ST. VAN. B. C.
月蓮花鋪
Bus:.872-4124 Res.:434-1423
常備週年生花
接造結婚花球
各樣花牌花圈
特款襟花襟花
價錢平藝術高
歡迎僑胞惠顧
免費送到府上
代理處：
片打街東一二一號 芸生

永興裝修公司
油漆做木・土庫間格
水喉潔具・露台車房
電器電燈・新換水漏
大小工程・無任歡迎
平・靚・快
電話：八七四－八四六三

雅慈油漆
房屋店舖內外油漆・
大小油漆工程・
電話：二五五－四五二〇
上午八時至下午八時適用

昌記裝修油漆公司
承接泥水木工傢私等各大小工程
忠誠爲僑胞服務工作快捷妥當・
電話：二五四－七五〇三
六八七－四〇九四

祺梁
KEE LEUNG
Phone: 254-1203
承接土木工程
商業樓面，新建重修，內外設計，樓宇土庫大小間格，天花外牆，油漆水電工程，專修屋頂瓦仔及熱氣瀝青混沙平頂天面，一律接辦。
如蒙利用，免費估價。
地址：亞力山打街五〇四號・
電話：二五四－一二〇三
上午八時至十二時 晚上六時至十二時

CARPETERIA
BROADLOOM SUPERMART
Canada's Carpet Specialists
黃英祺 Thomas Y. K. Wong
本公司經營滿鋪地毯五十多年經驗豐富，種類繁多，價錢公道，僑胞光臨特別優待免費報價，代客設計，保證服務滿意。
請光臨或賜電指導
1820 East Hastings Street
Vancouver, B.C. V5L 1T2
Phone 255-7791
Res. 980-0152

金星美術裝飾工程公司
Golden Star Arts Decoration Enginering Co,
328 POWELL ST. VAN, B.C. CANADA V6A 1G4
TEL; (604) 682-3914 254-2907
自本月份起試行普及工作・
凡本公司直接生產之宮殿裝璜飾品，及一切美術大小裝飾工程，取價公道，以平爲主，免費代客設計歡迎・
各地新建擴及擴建之酒樓餐室，來函或電話聯系・

唐笙美術廣告公司
大字招牌，舖面廣告・
塑膠燈箱，招牌翻新・
車身告白，地面廣告・
雙喜壽字，室內燈箱・
菜牌、餐紙印刷設計・
餐室、酒樓壁畫設計・
電話：253-2519
1750 Venables St. Van. B.C.

何桐攝影院
Ho Tung Studio
19 E. Pender St., Van. B.C
681-5848 879-5506
新型彩色黑房
放大八折優待
結婚喜照奉送大相
特價九折非林冲晒
影相射印每張25仙
護照快相即影即有
平觀又快歡迎惠顧
一日起貨

李偉運輸公司
專運送兼辦理香港移民出入口行包裹，并家具什物搬運，有大機房代客存貯・
晚間電話：二五四－三〇六二

時代冷氣雪櫃
僑胞光顧
價錢相宜
工程有限公司
地址：喜士定東街六九六號
公司：254-7325
24小時服務 住宅：876-6361
雪櫃冷氣
電氣按裝
修理零售
專科大小
商業冷房
設計按裝