

Pour compléter les honneurs dérisoires qu'ils rendaient à celui qui, pour eux, était un "César de théâtre," les soldats jetèrent sur ses épaules meurtries un *manteau de pourpre*, et lui mirent en mains un *roseau* en guise de sceptre. Un fragment de ce jonc est conservé au *Duomo* de Florence, un autre au couvent d'Andechs, en Bavière : un des nombreux couvents du mont Athos prétend en posséder aussi. Le manteau de pourpre aurait échappé également à la destruction : Rome et Venise en montrent de légers morceaux. Mais on ne peut garantir l'authenticité de ces fragiles reliques, aussi sûrement que celle de la couronne d'épines.

III.—ESCALIER SAINT.

Le palais des gouverneurs de la Judée à Jérusalem était voisin de l'esplanade du temple. Bâti sur un rocher par le grand sacrificeur Hircan, fils de Simon Machahée, il avait servi d'habitation aux grands prêtres : on l'appelait alors la *Tour de Paris*. Hérode en fit une forteresse pour tenir en respect ce quartier où se concentraient la vie religieuse et civile du peuple juif : par flatterie pour son protecteur, le triumvir Marc-Antoine, le roi lui donna le nom de *Tour Antonia*, qui lui est resté jusqu'à nos jours. Les Romains y mirent pour garnison une cohorte prétoire, forte de 690 hommes, détachée à la garde du préteur ou gouverneur qui demeurait dans cette citadelle. On y montait par un escalier princier, formé de vingt-huit marches en marbre blanc veiné (*marmor tyricum*) introuvable en Europe, mais commun en Syrie.

Dans la matinée du vendredi saint, le Sauveur monta et descendit quatre fois ces degrés : d'abord, en arrivant au prétoire ; ensuite, en allant chez Hérode et en revenant ; enfin, après sa condamnation à mort. Sainte Hélène, désireuse d'enrichir Rome d'un monument qui rappelait de tels souvenirs, l'y fit transporter en 326, et déposer dans le palais de Latrau : au XVI^e siècle, le pape Sixte-Quint l'en tira pour le placer tout auprès, sous un portique magnifique. Dès 850, saint Léon IV établit la coutume respectueuse de ne manter qu'à genoux l'escalier saint : ses successeurs ont enrichi d'indulgence cette pieuse pratique. Le marbre s'usait sous les genoux des pèlerins, et plusieurs cherchaient à en détacher des parcelles : pour parer à ce double inconvénient, Innocent