

Pour compléter les honneurs dérisoires qu'ils rendaient à celui qui, pour eux, était un "César de théâtre," les soldats jetèrent sur ses épaules meurtries un *manteau de pourpre*, et lui mirent en mains un *rosceau* en guise de sceptre. Un fragment de ce jonc est conservé au *Duomo* de Florence, un autre au couvent d'Andechs, en Bavière : un des nombreux couvents du mont Athos prétend en posséder aussi. Le manteau de pourpre aurait échappé également à la destruction : Rome et Venise en montrent de légers morceaux. Mais on ne peut garantir l'authenticité de ces fragiles reliques, aussi sûrement que celle de la couronne d'épines.

### III.—ESCALIER SAINT.

Le palais des gouverneurs de la Judée à Jérusalem était voisin de l'esplanade du temple. Bâti sur un rocher par le grand sacrificateur Hircan, fils de Simon Machabée, il avait servi d'habitation aux grands prêtres : on l'appelait alors la *Tour de Paris*. Hérode en fit une forteresse pour tenir en respect ce quartier où se concentraient la vie religieuse et civile du peuple juif : par flatterie pour son protecteur, le triumvir Marc-Antoine, le roi lui donna le nom de *Tour Antonia*, qui lui est resté jusqu'à nos jours. Les Romains y mirent pour garnison une cohorte prétoirienne, forte de 600 hommes, détachée à la garde du préteur ou gouverneur qui demeurerait dans cette citadelle. On y montait par un escalier princier, formé de vingt-huit marches en marbre blanc veiné (*marmor tyricum*) introuvable en Europe, mais commun en Syrie.

Dans la matinée du vendredi saint, le Sauveur monta et descendit quatre fois ces degrés : d'abord, en arrivant au prétoire ; ensuite, en allant chez Hérode et en revenant ; enfin, après sa condamnation à mort. Sainte Hélène, désireuse d'enrichir Rome d'un monument qui rappelait de tels souvenirs, l'y fit transporter en 326, et déposer dans le palais de Latran : au XVI<sup>e</sup> siècle, le pape Sixte-Quint l'en tira pour le placer tout auprès, sous un portique magnifique. Dès 850, saint Léon IV établit la coutume respectueuse de ne monter qu'à genoux l'escalier saint : ses successeurs ont enrichi d'indulgence cette pieuse pratique. Le marbre s'usait sous les genoux des pèlerins, et plusieurs cherchaient à en détacher des parcelles : pour parer à ce double inconvénient, Innocent