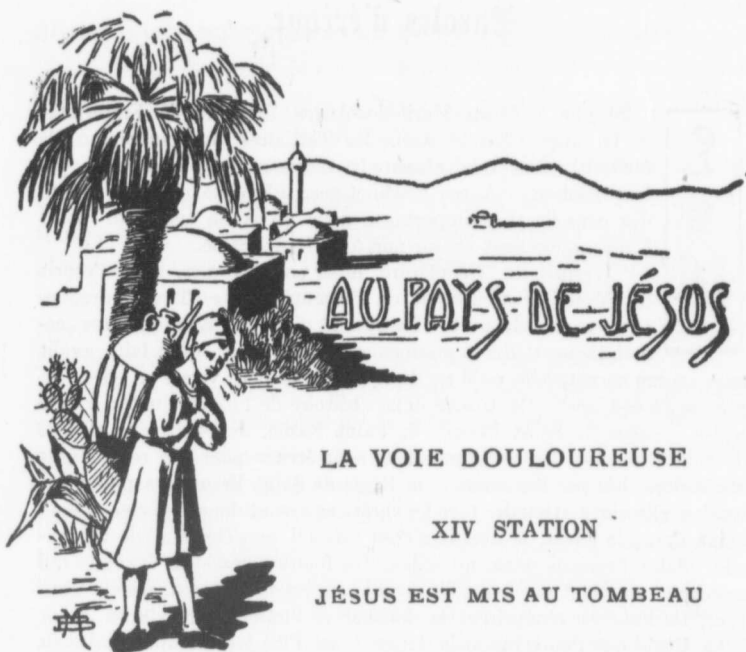




LA VOIE DOULOUREUSE

XIV STATION

JÉSUS EST MIS AU TOMBEAU

Au Sépulcre comme au Calvaire, l'aspect des lieux primitifs a été considérablement modifié. Le fanatisme d'Adrien voulut faire disparaître toute trace matérielle du supplice du divin Rédempteur. Après avoir amoncelé des décombres autour de ces Lieux sacrés, il fit niveler le tout et élever, au-dessus du tombeau, un autel à Jupiter ; au-dessus du Golgotha, un temple à Vénus ! Sainte Hélène fit disparaître toute trace de ce sacrilège ; mais les profanations d'Adrien étaient irréparables.

Les tombeaux des Juifs se composaient d'un banc funéraire au fond d'une grotte ou d'une caverne. La grotte où Notre-Seigneur fut déposé n'existe plus ; mais le banc funéraire qui reçut le corps adorable de notre divin Maître est encore là, appuyé sur le rocher, qui demeure tout autour du saint tombeau à une hauteur d'environ un mètre et demi. Le tout est recouvert de marbre blanc.

Au-dessus de ces restes sacrés s'élève une construction massive et de mauvais goût, œuvre des Grecs schismatiques.