AMERIQUAINS

oubli est feint ou reel; mais il est sur qu'ils ne veulent tien connoître de ce qu'ils ont scil autrefois, & que leurs Gardiens les accompagnent jusqu'à ce qu'ils avent tout appris de nouveau. C'est ainsi qu'ils recommencent à vivre après être morts en quelque manière, & qu'ils deviennent hommes en oubliant qu'ils ayent jamais été enfans. Si quelqu'un d'eux vient à mourir dans ce cruel exercice, je m'imagine qu'alors la fable d'Okée, que Smith rapporte, sert d'excuse pour le cacher; car dit-il, Okće devoit avoir ceux qui lui tomboient en partage, & l'on disoit que ceux-

là avoient été sacrifiez.

GES

ois ou on

fuite, fans

ni d'autre

a decoction

leversent le

du'ils ap-

erité de la

8c ils con-

in ou vingt

dans un en-

cet usage.

94 qui ap-

naunkie. I

ucte, & il

de treillis,

'y avoit par

hommes y

n les avoit

te à cette oc-

eux boivent

sen perdent

de leurs pa-

d oc même

decins trou-

Vifoccan , 119

e jusqu'à ce

ur premier

ient tout-a-

isem à leurs

fluye une fi

mes n'ofent

de la moin-

on les buscas

alors le trai-

happe gue-

deviennent ennent tout

i leux oubli

Ma conjecture est d'autant plus probable, que je scais de certitude qu'Okce n'a pas toujours part à chaque buscanawement. En effet, si les Indiens de Paumaunkie ne ramenerent pas deux de leurs jeunes hommes de cette cruelle cérémonie qu'ils fitent en l'année 1694. D'un autre côté, les Appamatuks (ci-devant une puiffante Nation, mais qui est aujourd'hui bien affoiblie) ramenérent toute la jeunesse qu'ils avoient envoyée en 1690. à ce terrible apprentiffage.

» La peine, que les Gardiens de ces leunes gens se donnent, est si extraordinaire. & ils doivent observer un secret st rela-» gieux durant tout le cours de cette rude " discipline, que c'est la chose du monde » la plus méritoire de se bien acquitter de cero te Charge, & le moyen le plus sûr de par-» venir aux plus grands emplois du Pais, o dés la prémière distribution qui s'en fait ; mais austi peuvent-ils compter surement d'être bien tôt expédiez à l'autre monde.