

—Mais on vous a trompé, monsieur, dit elle. Ces gens là ne sont pas mes parents, et ils m'ont volé au contraire à ma famille !... qui me cherche et me pleure !...
Devant ce beau regard pur, cet incomparable accent de vérité et de douleur, l'autre demeura interloqué, hésitant.

—Allez vous m'abandonner, demanda à son tour la Bachelier, c'est sa maladie qui la fait parler ainsi !...

—Ah oui, et une maladie bien cruelle, dit à son tour Nénest, qui arrivait.
Donnez moi la main pour l'embarquer, monsieur le capitaine ; tout à l'heure, il n'y paraîtra plus, et notre malheureuse enfant aura oublié tout ce qu'elle vous aura dit jusque là !...

—Ah ! vous les croyez !... s'écria Monette en tordant ses mains !...
Et voyant la silhouette des deux jeunes gens se rapprocher, elle s'échappa jusqu'au bord de l'eau, et se mit à crier de toutes ses forces :

—Rolland ! Rolland ! à moi, on m'emporte !...
L'air était d'une sérénité admirable. La mer, comme on dit dans le pays, était d'haut, sans un frémissement ni une vague !... Pas un bruit ne troublait le grand silence des choses... Les marins de l'escadre, occupés quelquefois dans le joli petit port des Salins, étaient tous revenus en mer, à leurs bords, ou partis pour Toulon.

Seul, sur un des torpilleurs en garage, un homme debout regardait la scène.
Au bord de la plage où Mirande et Rolland se demandaient en se promenant ce qu'ils pouvaient raisonnablement tenter, tout à coup Bargemon se sentit comme frappé de la foudre. Un cri strident, en effet, venait de traverser l'air.

—Georges, dit Bargemon, c'est elle !...
Il s'était arrêté net, et écoutait. Au bout du môle, les fanaux attachés aux mats du petit vapeur signalaient le bateau que l'ombre plus épaisse du mur protégeant la jetée eût laissé sans cela dans une obscurité impénétrable.

—Les syllabes du mot Rolland arrivèrent par deux fois, surtout la seconde, très distinctes, aux oreilles des deux jeunes gens.

—Ah ! mon Dieu, on me la vole encore ! s'écria Rolland.
Et sans attendre la réponse de Mirande, sans écouter ce que lui disait celui-ci, Bargemon se mit à courir comme un tou vers le môle. Mais il y a un détour à faire à cause d'un ruisseau à franchir. Il faut monter sur un pont et en redescendre.

Lorsque Rolland arriva au bout de la jetée, la place était vide et l'on entendait, pas loin encore, et très sensibles, les halètements de la machine gagnant le large.

Il éprouva une commotion capable de lui enlever toutes ses idées ; et dans un véritable coup de folie il allait se jeter à la mer, lorsque Mirande, de l'autre côté du pont, le héla.

—Attends, lui dit il, ne bouge pas, je viens te prendre avec une petite chaloupe.
En effet on entendait le souffle déjà proche d'une machine à vapeur.

Puis la voix d'un matelot dit :
—Ayez pas peur, monsieur, prenez ma main et sautez.
Rolland obéit : et sans même s'être rendu compte de la façon dont la chose venait de se produire, il était assis sur le banc d'arrière d'une toute petite chaloupe à vapeur.

—Elle était sous pression pour un officier qui doit revenir coucher ce soir sur l'Algeci, expliqua Georges, et comme le chauffeur est un de mes anciens matelots, un homme à moi, je n'ai eu qu'à me nommer pour lui faire mettre son petit bateau en route.

De plus, le commandant Rocher, qui doit arriver par le train de neuf heures seulement est un de mes intimes amis ; et je fais mon affaire de la chose si nous ne sommes pas revenus avant le moment de sa rentrée à bord.

Rolland écoutait à peine son ami. Que lui faisait ce hasard providentiel qui avait placé une chaloupe de l'Etat, prête à partir, là, à sa disposition.

Il s'en occupait bien, en vérité ! Ces feux rouges et verts qui marchaient devant lui, à quelque distance, cela seul existait maintenant pour Bargemon.

—Il me semble que ce bateau a beaucoup d'avance sur nous, dit il la gorge serrée comme par un étau, le rejoignons nous ?

—A coup sûr, répondit le mécanicien. Notre machine est solide, je vais lui donner toute sa force, et mon commandant barre comme pas un.

En effet, Mirande avait déjà saisi la manœuvre à faire.

Le vapeur, trop gros pour passer entre les ancres des grands vaisseaux, avait eu faire un détour, tandis que la chaloupe mince et étroite se dirigeait en droite ligne, et par son angle le plus direct rattrapait le temps perdu.