

— C'est au mieux, mes amis, dit Charles ; mais avant de vous livrer ce bijou, je dois vous en montrer l'usage.

Et aussitôt, prenant le sifflet, il en tira trois fois un son aigu et prolongé. L'orage se calmait. A cet appel connu, plusieurs seigneurs, accourant de tous côtés, arrivèrent à la caverne : serviteurs, piqueurs, valets, gardes, en un moment cent personnes entourent le monarque. Il se retourna alors vers les quatre bandits, qui étaient stupéfaits :

— Mes camarades, leur dit-il, je faisais aussi un rêve, où je voyais qu'avant une heure vous alliez tous être pendus.

Pendant qu'on les accrochait aux arbres voisins, le dernier dit tristement :

— Tous les rêves ne s'accomplissent pas. Mais il y en a qui s'accomplissent.

X.

Aux jeunes gens

Donnez, mes jeunes amis, donnez beaucoup d'amour à ceux qui sont vos frères, et qui en ont besoin. . . . Dilatez votre cœur à la mesure de toutes les détresses humaines : partout où une larme coule, allez essayer de la sécher ; partout où un vice s'étale, courez pour tenter de le guérir ; n'attendez pas d'être sous le regard justicier pour avoir pitié de Lazare.

S'il vous arrive de vous asseoir aux banquets de la jeunesse, de la fortune et du bonheur, ayez une pensée pour ceux qui ne s'assoient qu'à la table des tripots, dont la jeunesse est une décrépitude et qui ne connaîtront jamais ni la fortune, ni le bonheur.

Quand, ayant le loisir des contemplations, vous admirez la nuit délicieusement blanchie par la clarté des astres lointains, songez à ceux qui, à la même heure, dorment sur les sillons, fatigués d'avoir préparé tout le jour la moisson dont d'autres s'engraissent.

O le cruel tourment que celui de l'inégalité ! Le cœur se déchire à la pensée de ces milliers d'êtres qui ne sourient jamais. Elle est horrible, cette fatale inégalité qui nous étreint, contre laquelle nos efforts sont impuissants ! Du moins, adoucissez-en l'angoisse, puisque vous ne savez pas comment la détruire, en prenant sur vos épaules une partie du fardeau de ceux qui sont trop surchargés.

EMILE OLLIVIER.