PRÉFACE

Cette *Histoire de la littérature française hors de France* comprend l'histoire des littératures de la Suisse romande, de la Belgique, du Canada, une esquisse du mouvement intellectuel, particulièrement aux xvii^e et xviii^e siècles, des colonies et « refuges » français à l'étranger (Hollande, Allemagne, Angleterre, etc.) et une notice sur la littérature française en Orient.

Le sujet de ce livre m'a paru digne d'être traité avec quelques développements. Il est permis de dire, je crois, que ce sujet est neuf, en ce sens qu'il n'existe pas d'ouvrage complet, à cette heure, sur l'histoire de la littérature française au-delà des frontières de la France. Sans doute, les quatre volumes, au reste épuisés, d'André Sayous, sur le xvii^e et le xviii^e siècles français à l'étranger, sont un riche et brillant travail ; mais ils laissent de côté, pour la Suisse romande et la Belgique, les époques si intéressantes du Moyen Âge, de la Renaissance, de l'établissement de la Réforme, du xix^e siècle enfin ;