

[Texte]

Mr. Stanbury: So that the legislative steps set out on pages 5 and 6 of that brief are the recommendations of all those people who are here this morning?

Mr. Bockner: I do not believe that is true.

Mr. Garrett: No, not necessarily. We are from the CSC and Mr. Doucette is from the Directors Guild of Canada. Where they would accept the spirit of the thing they would quibble about some of the methodology.

Mr. Stanbury: So that we can try to get specific lines of approach which Parliament might take to the problem, could we know then if the recommendations on pages 4 and 5 of that brief are still recommendations of the Canadian Society of Cinematographers?

Mr. Garrett: They are.

Mr. Stanbury: And they are fully behind those suggestions. Were those suggestions passed at any general meeting of the Society?

Mr. Gentleman: The executive. Approved by the executive.

Mr. Stanbury: And they have not been approved by the general meeting yet?

Mr. Gentleman: No.

Mr. Stanbury: Will they be submitted to a general meeting?

Mr. Gentleman: Yes, they will be.

Mr. Stanbury: Perhaps you could advise us of the outcome of that.

Mr. Gentleman: Absolutely.

Mr. Stanbury: And now the Directors Guild of Canada is represented here this morning.

Mr. Garrett: By Mr. Gorman.

Mr. Stanbury: Does the Directors Guild agree with those recommendations?

Mr. Gorman: No.

Mr. Stanbury: It does not agree. Does the Distributors' organization agree with them?

Mr. Bockner: To my knowledge this has never been submitted to the Distributors.

Mr. Stanbury: But you have seen them now.

[Interprétation]

M. Stanbury: Donc, les mesures législatives indiquées aux pages 5 et 6 du mémoire constituent les recommandations de tous ces gens qui sont ici présents ce matin?

M. Bockner: Pas nécessairement.

M. Garrett: Nous appartenons à la SCCP et M. Doucette appartient à la Guilde des metteurs en scène. Même s'ils acceptent l'esprit du mémoire, ils pourraient contester certaines méthodes utilisées.

M. Stanbury: Afin de préciser les lignes directrices que le Parlement pourrait utiliser pour aborder le problème, pourrait-on savoir si les recommandations contenues dans les pages 5 et 6 du mémoire sont encore des recommandations de la Société canadienne des cinéastes?

M. Garrett: Oui.

M. Stanbury: Et ils appuient totalement les recommandations. Est-ce qu'elles ont été adoptées à une assemblée générale de la Société?

M. Gentleman: C'est l'exécutif qui les a approuvées.

M. Stanbury: L'assemblée générale de la Société ne les a pas encore acceptées?

M. Gentleman: Non.

M. Stanbury: Est-ce qu'elles seront soumises à l'assemblée générale?

M. Gentleman: Oui.

M. Stanbury: Peut-être pourriez-vous nous donner une idée des résultats de cette discussion.

M. Gentleman: Certainement.

M. Stanbury: La Guilde des metteurs en scène est aussi représentée ici ce matin.

M. Garrett: C'est M. Gorman qui la représente.

M. Stanbury: Est-ce que le Directeur de la Guilde est d'accord avec ces recommandations?

M. Gorman: Non. Pas du tout.

M. Stanbury: La Guilde n'est pas d'accord. Est-ce que l'Association des distributeurs appuie les recommandations?

M. Bockner: A ma connaissance, on ne les a pas mis au courant des recommandations du mémoire.

M. Stanbury: Mais vous venez de les voir.