

HOCKEY

Laval triomphe — National nous épate — McGill est malheureux

Par sa victoire de lundi, Laval s'est assuré la 3me place dans la ligue de la cité pour cette année.

Magistralement jouée fut cette dernière partie. Chabot qu'on n'a vu dans les buts que dans les dernières parties de la saison, — un étudiant celui-là, — a joué en champion et en cerbère vraiment consciencieux.

Somme toute, Laval a bien commencé et a bien fini l'année.

Masson, — encore un autre joueur qui a fait du progrès, — est digne que nous le mentionnions, par son jeu brillant et tenace il a assuré la victoire à Laval avec notre étoile Desbiens.

Nous remercions tous ceux qui ont bien voulu, n'étant pas étudiants, compléter et fortifier notre club par leur jeu désintéressé.

Et ici, je voudrais aborder, à la fin de cette chronique, un sujet que je gardais pour la fin de la saison du club:

C'est l'inconvénient de voir dans Laval, des joueurs non-étudiants.

Pour que Laval soit vraiment un club de patriotes dans le sport, un club intéressé à relever ses couleurs, il faudrait que tous les joueurs fussent étudiants.

Soyons donc aussi patriotes dans nos associations sportives que le sont les joueurs du National et ceux du McGill qui rejettent hors de leur enceinte tout étudiant de leur université qui voudrait aller faire du sport dans un autre club que le leur.

J'espère qu'on saura sauvegarder pour nous, l'an prochain, Dufresne, un étudiant, et Lavallée, un étudiant, et tant d'autres.

Enfin mentionnons la belle partie jouée à Québec par Laval, contre les Sons of Ireland, où l'on fit partie nulle avec le score de 2 à 2, et où Chabot s'est admirablement signalé, et où Laurendeau a compté un point sensationnel après avoir parcouru la glace sur toute sa longueur et dépassé tous les adversaires.

Suivent les nom des joueurs, le sommaire et la position des clubs où Loyola, se trouve champion pour l'année 1916-1917:

Laval 3	vs.	Shamrock 1
Chabot	Buts	Lukeman
Springing	Points	Davidson
Desbiens	Couverts	Musgrove
Laurendeau	Centres	Allan
G. Pontbriand	Ailes	Brown

Substituts: Laval—Brunet; Shamrock—Weiland, Work, Lyons, Recce.

1—Laval, Pontbriand	1.20
2—Shamrock, McCallum	8.10

Seconde période

3—Laval, Desbiens	3.10
4—Laval, Masson	15.00

Au cours:
 "Quelle voix de tonnerre tu as ce matin, mon cher!"
 —"Ça ne m'étonne pas, j'ai mangé une douzaine d'éclairs chez Kerhulu, hier soir."

LE DEPART D'ILDEPHONSE

Il est parti, Ildephonse, parti un dimanche soir pour le pays des oranges et des bains de soleil.

Toute espèce de types constituant une véritable ménagerie humaine encombraient le quai de la gare. Jean Sort n'avait pas été lent à s'en apercevoir, et, m'indiquant, à l'autre bout de la plateforme, le chef de l'agence Cook comptant et numérotant son monde: "Jusqu'à la poule couveuse et sa nichée", fit-il.

Un homme et deux sacs manquaient à l'appel: leur retard fut court. La voiture de distribution de l'"Escholier", service des petits vendeurs, stoppa; et, ô honte, nous en vîmes descendre notre directeur-en-chef. On avait cru nécessaire de le faire voyager ainsi pour éviter les ovations fortuites sur son passage.

La sagesse de cette précaution fut vite démontrée, lorsque de gros bonhommes joufflus et de jeunes maigrichons (qui, du reste nous avaient observés étrangement, Jean Sort et moi, nous avions cru le remarquer) explosèrent indistinctement de joie, les bras tendus vers le nouveau venu: "Ildephonse, ce cher Ildephonse!" Lui, d'un air séant au directeur-en-chef d'un journal, traversait la foule de plus en plus dense, saluant à gauche, à droite, partout.

"Must be one of those Bourassa fellows", dit une petite dame pincée.

Inoubliables instants! Ildephonse pose un pied perclus de rhumatismes sur ce véhicule qui allait fendre l'espace et le rejeter dans un lointain pays; tel ce char incalifiable, le Temps... Jean Sort était pénétré de cette réflexion profonde, je n'en doutais pas, et il toussait de la petite toux particulière à un homme qui prépare sa voix. Je soupçonnais quelque strophe de vers appropriés aux circonstances, quand, par chance, des inconnus entonnèrent:

Ildephonse s'en va-t-en voyage
 Mironton, Mironton, Mirontaine...
 Ne sais quand reviendra.

Ildephonse avait un numéro de l'"Escholier" (titre en haut) dans chaque poche: il traversa ainsi trois wagons. Sur ses talons, les poussins Cook piaillaient: "C'est Ildephonse, Ildephonse Sansvergogne", et lui croyait entendre dans leur murmure religieux des témoignages de reconnaissance et d'admiration. Les marques de considération dont il fut l'objet confirmèrent totalement cette impression: les nègres se précipitaient à ses pieds et les enduisaient d'un onguent huileux, les caucasiens courbaient l'échine et offraient des cigares, des revues, des journaux. Nous pûmes, alors témoins d'un bien beau geste, de la part de notre directeur: dédaignant du regard toutes ces pape-rasses, il ouvrit tout grand son "Escholier" dont il n'avait pas eu le temps de terminer la lecture, et s'y abandonna tout à fait, vivement intéressé.

Au dehors, sa présence avait été connue avec la rapidité d'un secret. Impatients, devant sa fenêtre, une légion d'admirateurs le réclamaient; il dut se faire orateur.

Prenez l'Ascenseur et épargnez du temps

J'EXPOSE ACTUELLEMENT LES TOUT DERNIERS MODELES DE COMPLETS ET DE PARDESSUS DE PRINTEMPS, EN TISSUS DE FANTAISIE, et qui VOUS GARANTISSENT UNE

épargne de \$10.

ROBINSON'S CLOTHES SHOP

Immeuble Dandurand, angle des rues Ste-Catherine et St-Denis et angle des rues Ste-Catherine et Peel, entrée: 152 rue Peel.

"Sachez, messieurs, que si nous avons consenti à nous expatrier du quartier latin, c'est surtout dans les intérêts du journal et dans les vôtres. Notre gazette ne captive pas assez l'attention du public en Floride; nos lecteurs ne sont pas assez familiers avec ce beau pays. Aussi, est-ce notre intention de communiquer à l'"Escholier", nos notes de voyage dès avant notre retour, alors que nous distribuerons gratuitement à chaque abonné un once de cette eau de Floride... Le train s'ébranla. Les palpitations étouffées s'extériorisèrent sous la forme d'un chant du départ:

Tu nous quittes et tu nous laisses,
 Tu nous laisses et tu t'en vas.

Jean Sort était visiblement ému, trop ému pour dire des vers...

LUC.

N. B. — Les personnes désirant communiquer avec notre directeur-en-chef (sauf les créanciers du journal) voudront bien prendre note de sa dernière adresse connue:

Ildephonse Sanvergogne
 Floride
 Etats-Unis d'Amérique

Rés. TÉL. BELL EST 3131

R. DUGUAY & Cie

CHAPEAUX, CASQUETTES
 Spécialité: CRAVATES

115 Ste-Catherine Est, Montréal
 Vis-à-vis La Patrie

A Messieurs les Etudiants de Laval et à leurs Jeunes Amis



BUREAU PRINCIPAL ET 14 SUCCURSALES A MONTREAL
 Prenez l'habitude de l'épargne, et vous aurez contribué votre part à la prospérité du pays. Nous vous réservons toujours le meilleur accueil que votre compte soit gros ou petit.
 A.-P. LESPERANCE,
 Gérant général.

CARTES PROFESSIONNELLES

Tél. MAIN 1397. Résidence: 1478, Saint-Denis
 Tél. Saint-Louis: 3809.
Honoré Parent, L. L. L.
 AVOCAT
 Edifice "La Sauvegarde"
 Société légale: LAMARRE & PARENT
 92, NOTRE-DAME EST, MONTREAL
 Téléphone: MAIN 7713.

Alfred Labelle
 AVOCAT
 Chambre, 53
 EDIFICE DULUTH
 ANGLE NOTRE-DAME ET SAINT-SULPICE

Résidence: Saint-Lambert.
 Téléphone: 48.

EMILE GRAVEL, B.A., LL., L.
 NOTAIRE
 DESAULNIERS & GRAVEL
 Edifice "Transportation"
 TELEPHONE: Main 3358.
 Argent à prêter sur première hypothèque

Tél. Main 4040 St-Louis 2168

VICTOR PAGER

AVOCAT

Chambre 301, EDIFICE POWER
 Casier postal 1473. Tél. Main 856.

J. S. LAMARRE, B. A. L., L. Ph.
 AVOCAT

IMMEUBLE DULUTH
 50, RUE NOTRE-DAME OUEST

Résidence: 690, RUE SAINT-DENIS. TELEPHONE: EST 6270

NELSON CHEVRIER
 ASSURANCES
 Bureau:
 26, RUE SAINT-SACREMENT.
 TELEPHONE: MAIN 6761
 Polices, etc.: le tout en français.

Beuverie Baillargeon

256-EST STE-CATHERINE

Préparations spéciales de "bisailleurs" pour les étudiants. La seule brasserie classique du quartier latin.

C. PAPPAS & CIE

BONBONS FAITS A LA MAISON
 RAFRAICHISSEMENTS, CIGARETTES
 Angle St-Denis et Ste-Catherine

Ce journal est imprimé à l'IMPRIMERIE POPULAIRE (limitée), 43, rue Saint-Vincent, Montréal, et publié par la Cie de l'"Escholier".