

DÉLICAT



Brahma (irrité).—Retire toi de ma vue, Félicienne, tu as une haleine infecte. Je parie que tu viens de picorer dans les champs d'ognons.

Chronique Théâtrale

THÉÂTRE ROYAL

"The Great North West" est un mélodrame tel qu'il n'en a pas été représenté depuis longtemps à ce théâtre. Ce ne sont pas des chemises rouges et des couteaux ainsi que souvent on en présente au public sous le nom de drames du Nord Ooust, mais un vrai tableau de la vie des prairies telle quelle est.

Tous les rôles sont bien tenus par des artistes de talent. Les décors sont superbes et d'un réalisme étonnant.

Quand aux effets mécaniques, ils sont insurpassables et tout concourt à composer un tableau exact de la vie dans ces contrées encore peu connues.

Chaque acte contient une ou plusieurs attractions très puissantes. Au 1er acte, la bâtisse du chemin de fer, la locomotive qui passe, le schooner des prairies ; c'est là que l'intrigue commence et toutes les scènes offrent le plus vif intérêt. Au 2me acte. L'accusation de l'innocent et le sauvetage de l'héroïne, le moulin qui brûle, tout est absolument empoignant. Au 3me acte. Le jugement vient donner la note attendrissante et nous précipite vers le dénouement. Dans le bureau de poste on assiste à une dramatique partie dont l'enjeu est la vie d'un homme. Cette scène est remplie d'intérêt. 4me acte. La neige tombe et l'héroïne, montée sur un moulin à vent, chante une mélodie ; elle essaie de sauver son amant et y parvient.

Allez voir "The Great North West" et vous en emporterez une impression profonde et le parfait contentement d'une aussi bonne soirée.

WINDSOR HALL

C'est le jeudi, 22 avril, qu'a lieu le deuxième concert donné par les élèves du Conservatoire de Musique de la Société Artistique Cana-

DEVINETTE



—On est donc passé le panier de cerises que j'ai cueilli tout à l'heure ? Je l'avais pourtant laissé là, sur l'arbre !

dienno et le succès du premier nous fait favorablement augurer de celui du second.

Une innovation qui sera vivement appréciée, c'est le prix unique de tous les sièges, uniformément fixé au prix populaire de 25 centins.

A signaler parmi les numéros du très beau programme qui nous a été adressé : "Fleur de Mai", "Pardon Breton", "Les Bouquetières de Tabarin" — chœurs chantés sous la direction de MM. Chs Labelle et Ach. Fortier, — Duetto, Andante et Rondo, Rondeau élégant, Ausdeur Volsleben ; Morceaux de piano par Mlles A. Prevost et B. Renois ; Mlles A. Marier et A. Fortier, Mlle E. Plouf, Mlle R. Lalonde ; Marzurka de Concert, sur le violon, par Mlle E. Fortier ; Air d'Etienne Macel, Mlle M. Calder ; Le Roi l'a dit, Sérénade, Mlle M. Calder et M. Brophy ; Air du Pardon de Ploërmel, Mlle A. Landry ; Concerto en La mineur, M. H. Arnoldi. Mme C. Bourdon, accompagnateur.

PALLADIO.

SUTILITÉS

Le directeur des tramways.—Monsieur, si le public ne perdait pas aussi facilement la tête, il n'y aurait presque jamais d'accident sur la ligne.

L'avocat du plaignant.—Parfait, mais ne pensez-vous pas qu'il est facile à une personne de se faire tuer sans que sa tête soit coupée ?

CHOSSES ET AUTRES

On a beaucoup parlé de la peste des Indes, mais l'on s'est fort peu occupé de la famine terrible qui y exerce de cruels ravages.

Depuis le commencement du siècle, c'est bien la quatorzième fois que les Indiens sont en proie aux horribles souffrances de la faim.

Pendant la famine de 1861, environ neuf cent mille personnes moururent d'inanition dans une seule province ; celle de 1866 fut plus horrible encore, et dans la province d'Orissa, on compta environ un million de

EN VENAIT-IL ?



Le cuisinier.—Brou... en voilà un qui, s'il vient d'Orient, n'en répand guère de parfums. Quel œuf de Pâques, mon bon...

victimes. Des populations entières étaient réduites à l'état de squelettes ambulants.

En 1876, la famine fit six millions de victimes. Toutes les offres généreuses, les élans de la plus ardente charité furent impuissants à atténuer le terrible fléau.

Et cependant il s'agit du pays le plus fertile du monde !

Malheureusement, presque tous les Orientaux sont prodigues, insouciants de l'avenir, et pour peu que la température, exceptionnellement, soit défavorable, c'est l'effroyable misère.

Les victimes de la famine représentent, paraît-il, le sixième de la population.

Sur trois cents millions d'habitants, il va donc y avoir cinquante millions de malheureux qui vont souffrir de la faim.

DEUX VISAGES

Georgette (8 ans).—La mère de Louis a, paraît-il, un très mauvais rhume. Le docteur lui a dit d'aller en Floride.

Félicien (6 ans).—Toujours deux poids et deux mesures, ce docteur là, quand j'ai eu un mauvais rhume, il a dit à maman de m'envoyer à l'école.

LA MÊME CHOSE

Le recorder (au prisonnier, un petit garçon de 10 ans).—On vous a ramassé en état de vagabondage, que fais donc votre père, mon garçon ?

Le prisonnier.—La même chose que vous, Votre Honneur, il est homme de police.

EN ÉTAIT-IL CERTAIN

Mr Dude.—Oui, Docteur, je crois bien que ma cervelle s'amollit.

Le Docteur.—Etes-vous bien certain qu'elle ait jamais été dure ?