

nent point.

Vous n'avez qu'à dire un mot, je puis me faire élire par tous mes paroissiens sont tous rebelles comme moi et qui commencent à s'impatienter de tout ce que me recit la. Si vous ne voulez pas, ce sera la même chose je me ferai élire et j'y dirai mes vérités à ma façon.

JEAN BAPTISTE SANGENE.

THÉÂTRE.

C'est définitivement ce soir que messieurs les imprimeurs attendent leurs ar-à la salle de spectacle où ils ont préparé un petit banquet de leur façon qui, nous osons l'espérer ne manquera point de plaire à ceux qui voudront bien venir bonnement s'asseoir à leur table plebeïenne sans cérémonie. Il ne faut point croire cependant qu'ils veuillent recevoir à la fortune du pot ; non, non ! le typographe est de sa nature plus aristocrate qu'on ne l'imaginerait au premier bord ; il aime à avoir ses coudes franches et sa pipe à discrétion ; mais quand il fait tant que d'inviter ceux qui lui plaisent, il tient à leur faire bon accueil. Vous pourriez vous imaginer que les compagnons, apprentis, diables et anges se sont donnés la main pour secouer un instant la poussière et la contrainte de l'atelier ; fatigués d'être si répit sous la férule du rédacteur qui siège en potentat sur son trône éditorial, ont pris dans la tête de se faire à leur tour rois, princes, chevaliers, marquis, de voire même courtisans, quoique leur caractère ne comporte point aisément ce dernière métamorphose ; l'or, l'argent, les diamans, les rubis brilleront pour un instant sur leurs poitrines à la place de la rude étoffe de travail ; mais ces ornemens n'auront coûté ni sang ni larmes à leurs semblables et lorsqu'ils devront abandonner leurs titres et leurs dignités ils le feront sans remords ; car durant le passage sur la scène de ce monde ils n'auront point fait de mal, chose que les grands de la terre "pour de vrai" devraient bien tâcher d'imiter.

Bref, nous pouvons dire que les imprimeurs ont revu et corrigé avec autant de soin que possible les divers morceaux dont leur spectacle sera composé, car ils tiennent à soutenir le caractère de leurs récréations, et nous serons bien trompés si leurs efforts ne laissent pas une impression favorable et si le public ne leur demandait point une seconde édition. Il faut donc se hâter si l'on veut être bien placé, car on dit qu'il y aura foule et qu'on y sera pressé.

A VENDRE A CE BUREAU

LITHOGRAPHIES.

Le <i>dépit amoureux</i> , romance, musique et dessin,	Prix	30	Soles
Portrait de M ^r PAPINEAU, avec une notice biographique,	"	30	"
Le portrait de feu ANDREW STUART, Esq. (grande miniature)	"	"	"
Le Profil d'Albert (profil esquissé)	"	2	"
Van Buren	"	4	"
St. Roch avec prière,	"	15	"
Deux Valses, par C. Sauvageau,	"	1	Shel

PAMPHLETS.

Le Calendrier de Montréal. 24 pages,	"	8	Soles
Le vieux diable d'horoscope, 16 "	"	15	"
Le mois de Marie, 194 pages,	"	30	"