histoire, puis étonné :

"Et loi, comment te retrouvai-je en ces contrecs louilaines ?.......

- " Bientôt, lui répondit Mangis, tu sauras mon secret ....."

Tout en parlant ainsi, il l'en'raîne sous sa tente, lui défait son manteau, lui endosse une armure comolète : et quand il le revoit splendade et beau, comme aux pars de leur gloire, il le présente aux chevaliers chrectens, qui connaissaient déjà son nom et ses exploits. Puis, tous se joignent à Maugis pour lui faire accepter le commudement de l'armée. Renaud reçoit, de grand capr, leur serment de fidelité, et le reste du jour se passe en rejonissance.

Le leudemain, Renaud passait en revue ses soldats, quand sou lain un des gardes fait entendre un appel aux armes. Une des portes de la ville venait de s'ouvrir et une horde de Sarrasins tentaient une sortie. A cette vue,

Mangis s'écrie : " Sus aux païens ! "

Aussitot, Renaud vole en tête de ses troupes; le chef des Musulmans lance les siennes sur le camp. Alors il se fit un horrible carnage. Trois fois l'ennemi est vainqueur, trois fois Renaud et Maugis lui arrachent la victoire.

Enfin, par une manœuvre habile, les chrétiens cernent les infidèles, passent entre eux et les remparts, leur coupent la retraite, et après les avoir écrasés, ils font leur chef prisonnier, et rentrent triomphant dans la ville.

Trop longtemps opprimes sous le joug des barbares, les habitants accueillent les vainqueurs avec des cris de joie.

Les chevaliers se font d'abord conduire au Saint Sepulcre, et tombent à genoux en remerciant Dieu d'avoir beni leurs armes.

Rétabli sur son trône par leur vaillance, l'ancien roi de Jérusalem, que les envahisseurs tenaient emprisonne, désirait faire partager à ses lib rateurs son palais, ses richesses... Mais Maugis et Renaud refusèrent, laissant à leurs compagnons d'armes et le butin de l'ennemi et les largesses royales.

Le soir même de cette brillante journée, comme Renaud rentrait auprès du prince, celui-ci lui remit une lettre renant de France, et dans laquede Charlomagne lui man-