



L'Angelus



L'USAGE de sonner l'*Angelus* à midi est dû en partie à un événement remarquable. En 1456 la ville de Belgrade, sur le Danube, sur la frontière de la Turquie, fut assiégée par les Turcs qui, pendant quatre mois, ne cessèrent d'ébranler ses murs. Voyant tant d'efforts inutiles, le Sultan résolut de donner un assaut général. Pendant vingt heures, les Turcs combattirent avec une fureur inouïe et les assiégés étaient épuisés par une résistance aussi longue et aussi pénible. A ce moment on vit s'avancer un pieux et courageux Franciscain, c'était saint Jean de Capistran. Il s'élance au-devant des soldats, le crucifix à la main et prie Dieu et la sainte Vierge de venir au secours des chrétiens. "Hélas ! s'écrie-t-il, puissante Reine du ciel, abandonnerez-vous vos enfants à la fureur des infidèles, qui ne cessent d'outrager votre divin Fils ? Où est maintenant le Dieu des chrétiens ?" Et sa prière était accompagnée de larmes. Animés par les larmes et les prières du Saint, les chrétiens s'élancent avec impétuosité sur les Turcs qui envahissent déjà la ville, en tuent plusieurs milliers et mettent le reste en fuite.

Cette victoire aussi glorieuse qu'inattendue ne pouvait être attribuée qu'à l'assistance du Ciel et surtout à la sainte Vierge. A cette nouvelle, le Pape Calixte III prescrivit de solennelles actions de grâces à Dieu et à la sainte Vierge dans toutes les églises de la chrétienté. Afin de perpétuer la mémoire de ce bienfait, enflammer de plus en plus le courage des chrétiens, le même Pontife ordonna que dans les pays catholiques, on sonnerait les cloches pour l'*Angelus*, entre deux et trois heures de l'après midi, à peu près au temps où fut gagnée la victoire de Belgrade. Plus tard, ce signal fut avancé à l'heure de midi pour mieux diviser la journée, mais il rappelle toujours la miraculeuse intervention de la sainte Vierge.

